Книга-игра «Приключения Денди» №3

Легенда о Зельде

Битва в Замке Миража

Акио Хигути и Студия Hard

Художник Юко Танака

Первое издание 28 сентября 1986

История (Аннотация)

Благодаря герою Линку в Хайрул вернулся мир. Увы, мир оказался недолговечным. Из Мира Тьмы явился новый враг – демон-генерал по имени Гайя. Он младший брат поверженного Линком Князя Тьмы Ганона.

Тривластья похищены, и Хайрул вновь превратился в царство демонов. Но что ещё хуже, Гайя наложил проклятие на Линка и Зельду. Он заточил их в магический шар, Хрустальную Луну, где они поочерёдно томятся, меняясь местами на рассвете и закате.

Будут ли разрушены злые чары Гайи, и вернётся ли в Хайрул мир? Пора начать новое приключение!

Пролог

Это не будущее и не прошлое.

Также это не Земля и не любой из миров среди разбросанных по Вселенной бесчисленных звёзд.

Это в ваших сердцах. Мир, существующий в воображении мечтателей, тех, кто любит парить душой в мире приключений.

В одном из уголков этого обширного мира находится местность, называемая Хайрул. Благодаря таинственному сокровищу, Золотому Треугольнику, называемому Тривластьем, в тех краях царил мир.

Но однажды из Мира Тьмы явился Князь Тьмы Ганон и похитил Тривластье, после чего Хайрул превратился в кишащее чудовищами царство демонов. А кроме того Ганон схватил Её Высочество принцессу Зельду Хайрульскую и заточил в подземном лабиринте под Горами Смерти.

Беспросветная тьма сгустилась над землёй Хайрула, но однажды туда пришёл юноша Линк. Этот отважный воин узнал о постигшем Хайрул бедствии и отправился в цитадель Ганона вызволять прекрасную принцессу и Тривластье.

Преодолев различные опасности, он, в конце концов, спас принцессу Зельду и вернул Тривластье.

Но это всё было раньше. А сейчас начинается новое приключение, которому и посвящена наша история.

В земли Хайрула ненадолго вернулся мир, но он был разрушен внезапно явившимся из Мира Демонов новым противником, демоном-генералом Гайей.

Превратившись в чёрное торнадо, Гайя атаковал королевство и прямо на глазах короля Грэма Второго во мгновенье ока разрушил дворец и похитил Тривластья Мудрости и Силы. Затем Гайя разделил каждое из похищенных Тривластий пополам и спрятал получившиеся 4 фрагмента где-то в землях Хайрула.

А что же юноша Линк и принцесса Зельда? С тех пор, как был повержен Ганон, эти двое полюбили друг друга.

Но жестокий Гайя и на них наложил проклятье! Он поместил их в хрустальный шар, называемый «Хрустальной Луной». Линк был заключён в этом шаре ночью, а Зельда днём. На рассвете и на закате они менялись местами. Всегда рядом, но при этом всегда порознь.

И вот так они вновь отправились в полное смертельных опасностей путешествие по превращённым в царство демонов землям Хайрула. Их цель – Замок Миража, легендарный замок, подобно фантому внезапно возникающий и исчезающий по всему Хайрулу. А в самой дальней части лабиринта этого замка находится демон-генерал Гайя.

Чтобы одолеть Гайю, необходимо собирать различные предметы во время путешествия, а именно 4 кусочка Тривластий и множество других вещей. Кроме того, нужно добыть информацию, где искать сам Замок Миража.

Из оружия в самом начале есть только меч, лук со стрелами и 5 бомб.

В путешествии с ними также будет ещё один спутник – маленькая фея Фанни. Она будет связным между Линком и Зельдой, ведь те не смогут обмениваться информацией напрямую. Также она иногда сможет им помочь, и, несомненно, всегда сможет их подбодрить. Как и предполагает её имя, Funny (весёлое настроение), Фанни – фея жизнерадостная.

Пр*о*клятый Хайрул с каждым мгновением всё ближе к гибели. Деревья засыхают, солнечный свет меркнет, а вода пересыхает. Сумеют ли Линк и Зельда достичь вражеского замка и одолеть демона-генерала?

Всё зависит от твоего мужества и смекалки.

Что ж, открывай дверь в мир приключений…

Как играть

●Лист Приключения

Это новаторская книга-игра, где действуют два персонажа, Линк и Зельда. В ходе игры вы, вслед за сменой дня и ночи, будете становиться Линком (днём) или Зельдой (ночью).

Поэтому Лист Приключения разделён на три части: общую (для отслеживания времени и найденных фрагментов Тривластий), часть Линка и часть Зельды. У каждого из персонажей есть своё оружие, своя Жизненная Энергия (измеряется в ♡), свои бомбы, свои деньги (рупии) и свои предметы.

Для вашего удобства, все параграфы, на которых необходимо вносить изменения в Лист Приключения, помечены одной из трёх кодовых букв: T (сокращённо от time – время, и Triforce – Тривластье), L (то есть Линк) и Z (Зельда). Иногда на одном параграфе может потребоваться внести изменения в две или даже три части Листа Приключения. В таком случае там будет стоять две или все три кодовых буквы. Также, если изменения не обязательные (например, можно посетить торговца, но ничего не купить), то в таком случае кодовая буква будет взята в скобки.

Чтобы Лист Приключения прослужил вам подольше, рекомендуется писать не в самой книге, а сделать ксерокопию этой страницы.

●Сбор информации

Цель Линка и Зельды, Замок Миража, не стоит на месте, а «дрейфует». Никто не знает, где он появится в следующий раз. Чтобы отыскать его, нужно собрать как можно больше информации.

Информацию можно узнавать у обитающих в пещерах и дуплах стариков и старух. Ищите как следует, чтобы выведать информацию.

Также в конце книги есть карта, которая может помочь в ваших поисках. Если вам будет трудно сориентироваться, куда пойти, посмотрите на карту.

●Время

Но мало просто отыскать Замок Миража – нужно сделать это вовремя! Время на поиски ограничено – на всё про всё отводится **10 суток**. Время отмечается в общей части Листа Приключения. Диаграмма учёта времени выглядит как цепочка из десяти квадратиков, поделённых по диагонали пополам. Один квадратик соответствует одним суткам (сутки состоят из дня и ночи). Во время игры, всякий раз, когда день сменяется ночью, не забудьте заштриховать половинку квадратика (а чтобы вы не забыли, в тексте будет фраза «прошло полсуток», а возле номера параграфа, на котором это происходит, поставлено условное обозначение, буква T от time – время). Когда истекут 10 суток, двери Замка Миража накрепко захлопнутся, и дальнейшие поиски утратят всякий смысл.

● Фрагменты Тривластий

Но даже если найти Замок Миража вовремя, в него ещё надо суметь проникнуть. Замок охраняет могущественная магия, и ключом к магическому барьеру служит объединённая сила двух Тривластий: Силы и Мудрости. Демон-генерал Гайя разделил каждое Тривластье на две половинки и спрятал 4 получившихся фрагмента в разных местах Хайрула. Найденные фрагменты Тривластий также отмечаются в общей части Листа Приключения.

●Предметы

В этой книге-игре Линк и Зельда получают предметы по отдельности. Полученные после победы над врагом или купленные у торговца предметы может использовать лишь тот персонаж, который их получил. Поэтому каждый персонаж учёт своих предметов ведёт в собственной части Листа Приключения. Чтобы не запутаться, в тексте всегда будет говориться, кто именно получает или теряет предмет, Линк или Зельда.

Передавать предметы друг другу нельзя, но некоторые предметы могут получить оба персонажа. Чем больше предметов удастся добыть, тем лучше. Однако во время игры можно несколько раз попадать на один и тот же параграф. В таком случае, **найденный** там ранее предмет повторно получить нельзя. Просто проигнорируйте упоминание о нём и идите дальше. Другое дело параграф с торговцем или противником. Покупать предметы и получать трофеи в бою можно сколько угодно раз (но не стоит и злоупотреблять такой возможностью).

Предметы, продающиеся у торговцев, в разных местах стоят по-разному. Лучше всего подыскивать предметы подешевле, но есть и

такие, которые необходимо купить, несмотря на дороговизну. Вам придётся довериться интуиции, решая, где что купить. Также, если денег достаточно, можно одновременно купить несколько предметов.

Обратите внимание: предметы (кроме бомб) многоразовые. Если в тексте прямо не сказано, что герой теряет тот или предмет, то вы можете использовать его столько раз, сколько сочтёте нужным. Исключение – Вода Жизни, которую можно выпить один раз, когда сочтёте нужным, чтобы восстановить ♡ до максимума.

●Рупии

Чтобы покупать предметы у торговцев, необходима валюта этой страны, рупии.

В самом начале у Линка и Зельды есть у каждого по 20 рупий. Всякий раз, покупая предмет, вычитайте его стоимость. Также, рупии могут выпадать с поверженных врагов. В таком случае прибавляйте их количество. Рупии также для каждого персонажа учитываются отдельно.

●Жизненная Энергия (♡)

Жизненная Энергия (здоровье) Линка и Зельды выражается в ♡ (сердечках).

На количество ♡ влияют результаты сражений – при победе над врагом оно возрастает, при поражении уменьшается. Также количество ♡ уменьшается, если сбежать из боя.

Если количество ♡ уменьшится до 0, это означает смерть – увы, но это Game Over. Однако, если до того, как ♡ закончатся, получится посетить источник фей, источник наделит Фанни особой силой, и она полностью восстановит все ♡ соответствующему персонажу.

Максимальное количество ♡ ограничено. В начале игры их 5. Однако, если в процессе игры заполучить спрятанный **Сосуд Жизни**, это позволит повысить максимальное количество ♡. В видеоигре их количество возрастает лишь на 1, но в этой книге-игре за один раз количество ♡ повышается на 4. Поэтому используются два числа – в скобочках указывается максимальное на данный момент количество ♡, а рядом пишется их текущее количество.

Кроме того, если Жизненная Энергия полная (текущее количество ♡ равно максимальному), то персонаж может стрелять из своего меча волшебным лучом, что служит немалым подспорьем в битвах. Поэтому, получив Сосуд Жизни, персонаж не только увеличивает максимально доступное ему количество ♡ на 4, но и сразу же получает 4♡, чтобы не терять возможности использовать потенциал своего меча полностью.

Количество ♡ изменяется постоянно. Пожалуйста, не забывайте отражать это в соответствующей части Листа Приключения (отдельно для Линка и Зельды). Сколько бы ♡ ни получил Линк, если у Зельды заканчивается Жизненная Энергия, заканчивается и игра.

●Бомбы

Среди получаемых Линком и Зельдой предметов есть **бомбы**. Оружие простое, но при этом полезная вещь, пригодная не только для борьбы с врагами, но и для разрушения стен в тупике или расчистки дороги.

Как и в случае с ♡, максимальное количество бомб ограничено (и оно тоже пишется в скобках). В начале игры выдаётся 5 бомб.

Найденный **Сосуд Жизни** также повышает и максимальное количество бомб на 4 (но новых бомб, в отличие от ♡, не выдаёт). Например, в процессе игры вы находите 5 бомб. На этот момент у вас есть 3 бомбы, и поскольку максимальное количество бомб равно 5, можно взять лишь 2 бомбы. А получив **Сосуд Жизни**, вы повышаете максимальное количество бомб до 9 и можете взять все 5 найденных бомб.

Как и все прочие предметы, рупии и ♡, бомбы Линка и Зельды учитываются по отдельности. Поэтому, если у одного из героев их количество изменяется, на другого это не отказывает никакого влияния.

Кроме того, возможно несколько раз попадать на параграф, где можно потратить или получить бомбы. Как и в случае с остальными предметами, если бомбы покупаются у торговца или выпадают с поверженного врага, можно получать их неограниченное количество раз. Но если персонаж просто находит бомбы, то найти их можно лишь при первом попадании на параграф. Аналогично, если бомбы тратятся в бою, то они тратятся всякий раз при бое с этим противником, но если бомба используется для разрушения стены, то пролом остаётся до конца игры, и больше тратить бомбу на подрыв этой стены не нужно.

●Карта Замка Миража

Кроме карты Хайрула, по которой будут ориентироваться в своих поисках ваши герои, в книгу-игру включена и схематическая карта Замка Миража. Во-первых, она облегчит ориентирование в самом замке (но не забывайте о ловушках искривлённого пространства – warp zone), а во-вторых, на ней нужно отмечать, стены между какими комнатами вы взорвали. Увы, но объём книги не позволяет для каждой комнаты давать по нескольку описаний, в зависимости от того, какие из стен уже взорваны. Также, не забывайте записывать, на какой параграф ведёт получившийся пролом.

●Маршрут

Если книга по какой-нибудь причине закроется, или игра на полпути прервётся, можно позабыть уже пройденный путь. Чтобы избежать подобного, записывайте номера пройденных параграфов, начиная с 1. Чтобы легче было отличить путь, пройденный Линком, от пути, пройденного Зельдой, лучше писать для каждого героя карандашом своего цвета.

●Сражения

В процессе игры Линк и Зельда повстречают всевозможных противников. В тех случаях, когда бой неизбежен (то есть, в тексте нет варианта убежать или начать переговоры), может использоваться один из следующих способов боя.

Во-первых, если у персонажа полная Жизненная Энергия, то любой меч в его руках (Простой Меч, Белый Меч и Волшебный Меч) может испускать волшебный луч, автоматически поражающий противника. Во-вторых, можно использовать какой-нибудь предмет (бомбы, Волшебный Бумеранг и т.д.), и в-третьих, сражаться с оружием в руках (то есть с мечом или с луком и стрелами), используя так называемую Боевую Таблицу. Иногда второй и третий способ объединяются – скажем, для победы нужен особый предмет или Меч, но при этом необходимо ещё использовать и Боевую Таблицу.

Боевая Таблица состоит из трёх столбцов и шестнадцати строчек (включая заголовки). Левый столбик это боевые очки Линка или Зельды, правый столбик – боевые очки противника, а в центральном столбике указаны латинские буквы от A до O.

В тех случаях, когда сражение использует Боевую Таблицу, в тексте после слова «сражение» будет стоять одна из пятнадцати букв из Боевой Таблицы.

В следующей строчке будет указано имя Линка (или Зельды) и название противника. Загадайте любое число от 1 до 5 и впишите в скобочках рядом с именами (а ещё лучше на отдельном листочке, чтобы не портить книгу). Можно вписать одно и то же число для обеих сторон конфликта.

Затем откройте Боевую Таблицу и найдите строчку с указанной буквой. Очки Линка (или Зельды) и противника, указанные в одной строчке с этой буквой, необходимо прибавить к записанным в скобочках числам. Если у кого-то в сумме вышло 10, он проигрывает. Если обе суммы меньше 10, то большая сумма выигрывает у меньшей.

Если у обоих сражающихся в сумме окажется 10, или при ничейном результате, сместитесь на одну строчку вниз и проведите ещё один раунд. Повторяйте эту процедуру до победного конца. (Для строчки O следующей строкой считается A).

Приведём пример. Путь буква сражения будет A, Линк загадал число 5, а его противник число 4. Открываем Боевую Таблицу. В строке A для Линка (Зельды) указано 4, для противника 3. 4+5=9, 3+4=7, 9>7, побеждает Линк.

Впрочем, вместо загадывания чисел (настоящие герои так не поступают, но ведь можно же **сначала** посмотреть в Боевую Таблицу, а уже **потом** загадать числа) можно бросать игральные кости – обычный кубик, но тогда проигрышным результатом будет уже не 10, а 11, или специальный d10 или d20, и делить выпавшее на нём число на 2 или 4, чтобы получить число от 1 до 5 (все дроби округляются вверх).

Итак, пора начинать приключение. Линк и Зельда, каждый с мечом, стрелами и 5 бомбами в своём инвентаре отправляются в путь. Пришло время нашим героям объединить усилия. Курс на вражескую цитадель! Жмите START, и желаем вам удачи.

Легенда о Зельде
Бой в Замке Миража

1

Среди деревьев струился белый туман. Цветы и травы увяли, оставив бесплодную пустошь. Даже не верится, что когда-то тут было обширное море деревьев, среди которых порхали, светясь разноцветными огоньками, феи. Сейчас же сквозь туман тут и там смутно проступали силуэты мёртвых деревьев, зловеще покачивающие искривлёнными ветвями. С тех пор как мы лишились Тривластий, земля Хайрула с каждым мгновением умирала. А значит нужно спешить.

Я прибавил шагу, двигаясь по твёрдой каменистой почве. На случай, если из густого тумана выскочит какое-нибудь чудище, моя правая рука лежала на висящем на поясе мече. Король наградил меня именным мечом, когда я покидал разрушенный Гайей дворец. Но всё же без Белого Меча мне было малость не по себе – стальной меч, путь

даже выкованный, закалённый и наточенный лучшими мастерами, одолеет далеко не всякого монстра.

Изготовленный же из керамической стали Белый Меч мог справиться с большинством монстров. А о вырезанном из кости обитающего в лесу Заарэ дракона Волшебном Мече нечего даже и говорить. Чтобы повергнуть Гайю, мне совершенно необходимо в моих странствиях найти ещё и эти мечи.

Я мельком взглянул на висящий на шее хрустальный шар, он же «Хрустальная Луна». Перед глазами всплыл образ принцессы Зельды, с которой мне не встретиться. Хоть она и женщина, но ей придётся странствовать по опасному ночному миру.

«Выше нос», - неожиданно раздался у меня в голове голосок Фанни. «Она будет под моим неусыпным присмотром»!

Эта маленькая фея общается при помощи телепатии и всё время сидит в моей поясной сумке, словно ей там удобно. Вот и сейчас откинулся клапан, и наружу выглянуло крошечное личико.

Как бы там ни было, нужно спешить. Я ещё больше убыстряю шаг. Казалось, этому никогда не рассеивающемуся туману не будет ни конца, ни краю. **=>23**

2 L

Я попытался вонзить меч в слабое место Октopока – его маленький глаз. Но тут у меня из-под ног вытянулось ещё одно щупальце и моментально меня опутало, подняв в воздух. (**Линк теряет 1**♡)

Я быстро сменил хват на мече и отсёк обвивавшее меня щупальце, с грохотом свалившись на землю. Октopок тут же вытянул второе щупальце, но я увернулся и бросился бежать. **=>5**

3

Через какое-то время я пришёл к огромной пальме. У её корней было освещённое изнутри дупло.

● Залезть в дупло **=>151**
● Не залезать **=>159**

4

Решив покинуть это место, я спустился с плато и шагал, пока не увидел перед собой огромный ясень. Воспользовавшись случаем, я залез на дерево и осмотрелся.

На севере раскинулось широкое море, на востоке тянулась равнина, а на юге – покрытая чёрными тучами дикая пустошь.

Спустившись с дерева, я продолжил свой путь:

● На север **=>127**
● На восток **=>264**
● На юг **=>269**

5

Я шёл по лесу. Но сколько бы я ни шагал, повсюду из земли торчали камни одной и той же формы. Что бы это значило?

Вдруг я замер. Прямо передо мной из зарослей появился Моблин. Я машинально потянулся к мечу, но на сей раз обстоятельства были другие. Посмотрев на Моблина повнимательнее, я понял, что он не хочет боя. Он всё время печально потирал сложенные перед собой руки.

● Подойти к нему **=>103**

● Идти дальше **=>91**

6 L

Голова Глиока носится с невероятной скоростью, но мне удалось рубануть её мечом, да так, что рука аж загудела. Но что это? Белый Меч на эту голову вообще не произвёл никакого эффекта!

Словно издеваясь, голова выплюнула огненный шар. Я быстро увернулся, но от нахлынувшей волны жара никуда не деться. (**Линк теряет 2**♡)

А на подходе уже новый огненный шар – мой Белый Меч размягчается и плавится! (**Линк теряет Белый Меч**)

● Всё равно продолжить бой **=>205**
● Бежать **=>164**

7

Вхожу в следующую комнату, а там 3 Тартнака – охраняющих цитадель рыцарей. Закованные в броню, вооружённые мечами и щитами, это серьёзные противники.

Выходы есть в восточной и западной стенах, но сперва нужно одолеть Тартнаков!

● Если используешь бомбу (1 шт.) **=>117**
● Если сражаешься мечом **=>153**

8

Я снова натянул лук и выпустил Серебряную Стрелу. И снова она полетела прямиком в лоб Гайе. Однако тот выбросил вперёд руку и схватил подлетевшую стрелу.

На пол упали две стрелы. Гайя медленно поднялся из кресла. Улыбка исчезла с его лица, теперь оно мрачное. А затем он сделал шаг в мою сторону.

☆*Сражение А*
Линк ( ) Гайя ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд А и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>143**
● Поражение **=>24**

9

Из этой комнаты ведёт две двери, одна в западной стене, а другая в южной. Кроме того, можно попробовать взорвать две другие стены, северную и восточную. (**Если стена уже взорвана, то, чтобы выйти в пролом, перейдите на соответствующий параграф**).

● Выйти через западную дверь **=>222**
● Выйти через южную дверь **=>161**
● Взорвать бомбой северную стену (если ещё этого не делал) **=>188**
● Взорвать бомбой восточную стену (если ещё этого не делал) **=>25**

10

Ох, не нравится мне это! Я бросился бежать вниз по склону, лавируя между деревьями. До чего же длинный этот склон. Я несколько раз ушибся о торчащие из земли камни, но, постанывая, продолжал бежать. Как вдруг меня швырнуло в воздух, и я упал на пересохшую почву, крепко приложившись пятой точкой. **=>250**

11

В кромешной тьме этой комнаты можно с большим трудом различить скачущего Лайк-Лайка – поедающего щиты монстра.

● Если есть Свеча **=>35**

● Если её нет **=>111**

12

☆*Сражение G*
Линк ( ) Моблины ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд G и прибавьте указанные в нём цифры.
● Победа **=>247**
● Поражение **=>78**

13

Если бы у меня была хотя бы одна бомба, можно было бы что-то противопоставить этому дракону. Однако сейчас у меня не осталось ничего, что сгодилось бы для боя.

Глиок тем временем широко распахнул пасть и выплюнул шар испепеляющего огня. Получив прямое попадание, моё тело испарилось во мгновение ока.

END

14

Наконец я оставил позади скалистую область с этой пещерой.
● Пойти на восток **=>274**
● Пойти на запад **=>275**
● Пойти на юг **=>41**
● Пойти на север **=>257**

15

Свеча у меня была, и я её зажёг. Да это же Аквамантос – стреляющий из пасти лучами единорог! Увидев меня, монстр басовито тявкнул.
● Если Жизненная Энергия полная **=>199**
● Если нет **=>158**

16

Я развернулся и начал спуск в долину по узкой тропинке, идущей вдоль поверхности утёса. Вроде бы холод слабеет, снега тут почти нет.

Спустившись в долину, я обнаружил выдолбленную в скале пещеру.
● Войти **=>51**
● Не входить **=>210**

17

Выйти из пещеры или пройти вглубь?
● Выйти **=>79**
● Пройти вглубь **=>244**

18

Втянув голову в плечи, я упорно шёл вперед, ежесекундно опасаясь, что в меня ударит молния.

Посмотрев в очередной раз на чёрные тучи над головой, я уловил в их тёмной завесе какое-то движение. Нечто длинное и тонкое лениво скользило, извиваясь, от тучи к туче.

Да это же сияющий золотом дракон! Значит, именно этот огромный дракон порождает все эти громы и молнии?

Против небесного противника нужны лук и стрелы. А ещё говорят, что серебряная стрела летит втрое выше и бьёт втрое сильнее обычной.
● Есть Серебряная Стрела **=>204**
● Её нет, сражаться мечом **=>228**
● Если выкинул всё оружие **=>89**

19

В северной стене есть дверь. Напротив неё, в южной стене, зияет проделанный мной пролом. Куда же мне пойти?

● Выйти в дверь на севере **=>70**
● Выйти в пролом на юге **=>223**

20

Прошагав какое-то время, я остановился посреди равнины.

- Фанни, ты не могла бы взглянуть, что там дальше?

«Да, конечно».

Она вспорхнула на моё плечо и, хлопая крылышками, взмыла в небесную высь.

Когда Фанни наконец вернулась, то сообщила следующее:

«Куда ни глянь, ничего, Линк. А на юге клубятся зловещие тучи. Что будем делать»?

- Хм… - задумался я.

● Пойти на восток **=>257**
● Пойти на юг **=>275**

21

Почему бы вместо того, чтобы просто выйти через дверь, не взорвать какую-нибудь стену бомбой, если она, разумеется, есть? Если же бомбы нет, остаётся выйти через дверь.

● Взорвать стену бомбой (если ещё этого не делал) **=>252**
● Выйти через западную дверь **=>7**
● Выйти через южную дверь **=>142**

22

Двери есть на севере и западе.

● Выйти через северную дверь **=>69**
● Выйти через западную дверь **=>189**

23

Я резко замер. За белой стеной тумана что-то было – на миг из-за мёртвого дерева мелькнуло что-то ядовито-красное и тут же исчезло в белизне.

Вспотевшей ладонью я вытащил меч из ножен и медленно двинулся вперёд.

Вдруг послышался чавкающий звук – звук чего-то тяжёлого и влажного, ползущего по земле.

Я подобрался. В густом тумане копошилась какая-то красная глыба. Это же Тёмный Окторок!

Да чтоб тебя, у него одна башка только со слона размером – в жизни не видел такой огромной твари! И 12 щупалец, ближе к основанию густо усеянных рядами крупных присосок. А чуть выше щупалец торчала похожая на чудовищные лепестки непрерывно закрывающаяся и распахивающаяся пасть. Монстр обвил ближайшее дерево тремя щупальцами и с резким звуком сломал его.

А затем он неожиданно плюнул в меня куском камня – я еле увернулся!

Какую же тактику выбрать?

● Отважно сражаться с помощью лука **=>101**
● Благоразумно бежать **=>82**

24

Гайя воздел ввысь обе руки. Миг спустя весь зал превратился в огненный ад.

Зельда всё тем же отсутствующим взглядом смотрит, как в этом пламени я превращаюсь в горстку пепла.

END

25 L

Я разместил бомбу у восточной стены. Под грохот взрыва брызнули куски камня! (**Линк теряет 1 бомбу**) Теперь в стене зияет дыра.

(**Не забудьте отметить на карте замка, что в стене появился пролом, и запишите номер параграфа, куда он ведёт) =>130**

26 T

Поднявшись на самый верх, я опустился на колени, чтобы отдышаться. Площадка на вершине колонны достаточно широкая, чтобы вместить несколько человек, но когда я посмотрел вниз, земля закружилась перед глазами. Ну и высотища!

Я пригнулся пониже, чтобы меня не сдуло ветром, и осмотрелся получше. Прямо под ногами сквозь прозрачный хрустальный пол пробивалось золотое сияние. Да это же Тривластье!

Сперва я попытался выковырять его мечом, но воткнуть в пол лезвие не удалось. Тогда я как следует размахнулся и со всей дури обрушил меч на пол над Тривластьем. Во все стороны брызнули осколки хрусталя. Похоже, получилось. Я вынул Тривластье из трещины в хрустальном полу. Это половинка Тривластья Силы.

(**Получена левая половинка Тривластья Силы. Однако, если Линк уже был здесь, то сейчас он ничего не получает**) **=>62**

27

Эта комната встретила меня удивительным зрелищем. Посреди комнаты по кругу носились глазные яблоки – Паталы. А в центре описываемого ими круга находился глаз покрупнее – босс. Не думаю, что смогу достичь цели, пока не разберусь с ними.

Я достал меч.

☆*Сражение К*

Линк ( ) Паталы ( )

Найдите в Боевой Таблице ряд К и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>171**

● Поражение **=>251**

28

Я шёл по пустоши, а Фанни летела вслед за мной. Наконец, дорога пошла в гору. Мы забрались на самый верх, где под низко нависшими чёрными тучами выстроились в 2 ряда 10 окаменевших статуй Амосов – облачённых в доспехи воинов. В обычном состоянии это аккуратно, как сейчас, выстроившиеся каменные статуи, но при малейшем воздействии они оживают.

Фанни собралась подлететь к Амосам, но я остановил её – не буди лихо, как говорится. Хотя с другой стороны, кто не рискует, тот не выигрывает.

Что же делать?

● Осторожно пройти мимо Амосов **=>73**

● Всё-таки покинуть это место **=>4**

29

Я продолжил идти прямо, но затем дорога впереди разделилась надвое. Куда же пойти, направо или налево?

● Пойти направо **=>149**
● Пойти налево **=>56**

30 L

Увернувшись от атаки гигантских клешней, я, не теряя времени, проворно кольнул мечом. От боли Теститат принялся палить из клешней световыми шарами, но, к счастью, всё мимо.

Добив это плотоядное растение, я обнаружил на каменном полу 5 рупий. (**Линк получает 5 рупий**) **=>17**

31 L

Я дал бабушке стрелу, а она в ответ вручила мне кожаную сумку. Заглянув внутрь, я обнаружил несколько десятков серебряных стрел и 10 бомб. (**Линк получает Серебряную Стрелу и пополняет бомбы до максимума**)

- Это вшё тебе, внушок. И ещё, пошлушай, што бабушка шкажет. На вершине этой Башни Дьявола шпрятан кушошек Тривлаштья. Шходи пошмотри.

Поклонившись бабушке, я ушёл. **=>79**

32 L

Я зажёг 3 бомбы и одну за другой швырнул их. Раздался чудовищный взрыв, и в центре комнаты расплескалось море огня. С рушащегося потолка хлынул поток камней, а в полу открылась огромная дыра. От Гормы же не осталось ни следа. (**Линк теряет 3 бомбы и получает 1**♡)

Кстати, о следах. Меня тоже след простыл – отважный герой благоразумно удрал в соседнюю комнату. Я:

● Удрал в северную дверь **=>122**
● Удрал в южную дверь **=>94**
● Удрал в восточную дверь **=>137**

33

Наконец туман рассеялся, и я обнаружил себя на берегу пруда. Фанни высунула головку из сумки: «В прежние времена здесь жило много наших. Но сейчас это всего лишь мёртвый пруд».

В мутной воде время от времени со дна с бульканьем всплывают пузырьки газа. Не стоит и говорить, что мы с Фанни, приуныв, покинули это место.

● Пойти на восток **=>41**
● Пойти на запад **=>127**
● Пойти на север **=>275**
● Пойти на юг **=>264**

34 L

Я поджёг бомбы и закатил их в самую гущу змей. (**Линк теряет 2 бомбы**)

С оглушительным грохотом Верёвок смело, но этим дело не ограничилось – потолок пещеры начал рушиться. Времени бежать нет, у меня над головой падают огромные обломки скалы.

Сколько у меня Жизненной Энергии?

● 5♡ или больше **=>195**
● 4♡ или меньше **=>155**

35

Я зажёг Свечу и посветил во тьму. Да что б тебя! Лайк-Лайк не единственный монстр в этой комнате – возле стены стоит ужасный Визроб! **=>138**

36

Настоящий герой знает, когда отступить! Я:

● Отважно удираю через западную дверь **=>122**
● Отважно удираю через южную дверь **=>137**
● Отважно удираю куда-то ещё (если знаю, куда)

37

Вынув меч, я отрубил тянувшиеся ко мне щупальца и собрался поразить слабое место – глаз Окторока!

☆*Сражение О*
Линк ( ) Окторок ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд О и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>58**
● Поражение **=>2**

38 L

Я набросился на группу Амосов, вложив в эту атаку все свои силы. Спустя миг, всё было кончено – я один стоял, тяжело дыша, посреди трупов 10 Амосов. (**Линк получает 1♡ и 2 рупии**)

И тут я прямо перед собой заметил вход в подземелье – там, где раньше стояла статуя Амоса, теперь зияла четырёхугольная дыра.

● Войти **=>92**
● Не входить **=>4**

39

Ну, грудь в крестах или голова в кустах – а в моём случае смерть от удара молнии.

Я шагнул на сумрачную равнину, даже не подумав избавиться от имеющихся у меня металлических предметов. Раскаты грома в небесах становились всё яростнее.

Прямо впереди показалось несколько обугленных деревьев. И тут громыхнуло особенно сильно.

Сколько у меня Жизненной Энергии?

● 5♡ или больше **=>18**
● 4♡ или меньше **=>163**

40

Для победы над демоном-генералом Гайей мне понадобится и сила принцессы! Нужно расколдовать Зельду. Для этого я…

● Использую Волшебный Жезл **=>64**
● Использую Флейту **=>176**

41

Узкая и крутая тропа вела вверх по обрыву. Налетавшие снизу время от времени порывы ветра несколько раз чуть не скидывали меня вниз. А где-то далеко внизу виднелся извилистый горный поток.

Петляя туда-сюда, дорога вела до самого верха кручи. Взобравшись туда, я перевёл дух и полюбовался на оставшийся внизу ад. А затем пошёл дальше.

Перевалив через низкий холм, я увидел странное зрелище. Плотной кучкой стояли несколько квадратных колонн, каждая из которых вполне могла пронзить небосвод. По сути, эти гигантские колонны словно удерживали небо.

Подойдя поближе, я изумился ещё сильнее. Эти квадратные колонны были целиком из хрусталя! А перед этой хрустальной рощицей в земле зияла яма.

● Спуститься в яму **=>134**
● Не спускаться **=>132**

42 L

Я бился изо всех сил, вот только силы были слишком неравны. Я сразил 2 Амосов, но остальные дважды рубанули меня. (**Линк теряет 2**♡)

Пошатываясь от потери крови, я покинул поле боя.

● Пойти на север **=>127**
● Пойти на юг **=>269**
● Пойти на восток **=>264**

43 L

Жизненная Энергия полная, так что я вынул меч и направил его на Верёвок. Мысленно сосредотачиваюсь, и в тот же миг из кончика меча вылетает луч, перерезающий змей одну за другой. Бой закончен, толком не начавшись. (**Линк получает 2 рупии**) **=>86**

44 L

Я рубанул атаковавшего меня Баю мечом. Раздался хлопок, и монстр окутался дымом, откуда затем вылетело 2 летучих мыши – Бая превратился в 2 Кизов!

Кизы ловко уклонились от всех взмахов моего меча и укусили меня в за… затылок. (**Линк теряет 1**♡) Я поспешно сбежал в ведущую дальше в замок дверь. **=>128**

45 L

Я приготовил 5 бомб и одну за другой выложил их перед мчащимся на меня Додонго. (**Линк теряет 5 бомб**) Ох, сейчас кому-то будет больно!

Однако монстр, явно спутав бомбы с едой, попросту сожрал их все! Вскоре послышался глухой «бум», и в тот же миг из пасти Додонго вылетела струя огня. Но это было ещё не всё – реактивная тяга отшвырнула монстра кормой вперёд, и он, пробив потолок, вылетел из замка. А я остался ошеломлённо таращиться на большую дыру в потолке. (**Линк получает 2**♡) **=>22**

46

Вновь мой путь лежит по туманной пустоши.

Туман понемногу рассеивается. На востоке показалась крутая горная гряда. Посмотрев на юг, вижу лишь бескрайнюю ширь небес. А посмотрев назад, вижу клубящийся среди мёртвых деревьев густой молочно-белый туман.

Восток и юг, куда же пойти?

● Шагать на восток **=>226**
● Шагать на юг **=>254**

47

Я продолжил свой путь.

● Идти на юг **=>261**
● Идти на север **=>273**
● Идти на запад **=>258**

48 L

Бой вышел неожиданно трудным. Визроб появлялся и исчезал, обстреливая меня заклинаниями со всех сторон. И когда, казалось, я вонзил в него меч, он снова исчез, а мне в спину прилетело заклинание! Застонав, я упал. (**Линк теряет 1**♡)

Похоже, он решил, что со мной покончено. Воспользовавшись тем, что враг расслабился, я собрал все силы и рванул к двери передо мной.

● К восточной двери **=>27**

● К западной двери **=>65**

49

Я вынул меч и бегом устремился к Моблинам, но тут что-то просвистело в воздухе. Да это же стрела! Едва не отхватив мне ухо, стрела улетела куда-то мне за спину, а я пригорюнился. У Моблинов-то есть дальнобойное оружие.

Так что я воткнул меч в землю и сам взялся за лук. Накладываю стрелу и со всей силы натягиваю тетиву.

● Если есть Волшебный Щит **=>249**

● Если его нет **=>84**

50

Я брёл посреди бескрайних раскалённых песков. Это самое сердце пустыни. Водяная фея Фанни всё время просит пить, но нигде нет оазисов. Я и сам еле передвигаю ноги. Жар от солнца над головой и песков под ногами испаряет из тела всю влагу.

А потом я увидел мираж. Воздух передо мной поплыл, задрожал и запереливался всеми цветами радуги. А внутри этого видения смутно, как сквозь дымку, показалась огромная… Крепость.

- Ох! – не сдержался я.

Да это же и впрямь Замок Миража!

(**Вот Линк и добрался до вражеской твердыни. Однако сперва нужно проверить, сколько дней заняли странствия, и собраны ли все фрагменты Тривластий**)

● Если есть по 2 половинки Тривластий Мудрости и Силы, и путь занял не больше 10 дней **=>212**

● Если не хватает хотя бы 1 фрагмента Тривластья, или путь занял 11 и более дней **=>102**

51 L

Я вошёл в полумрак пещеры. Проход окончился комнатой, в которой горели два факела. Там же находился и старик в красной рясе.

- Чего взыскуешь, юноша? – пробасил он.

- Я ищу Замок Миража. Коли вам о нём ведомо, не просветите ли меня? – в тон ему ответил я.

Старик захихикал, демонстрируя передние зубы, больше смахивающие на могильные плиты.

- Оный замок барьером окружён. Однако же, водится в Хайруле создание, кое оный барьер пожрать может. Летающее по небу хищное растение…

- Пихат! – подхватил я.

При этих словах старик стукнул в невесть откуда появившийся гонг.

- И это правильный ответ! Поэтому замок и не появляется там, где есть Пихаты. И ещё. На юге этой долины есть водопад. Пройди сквозь

него, не пожалеешь. А пока, вот тебе волшебная Лестница. Она тебе ещё пригодится.

- Спасибо, - поблагодарил я.

(**Линк получает Лестницу**)

- Хорошо. Что есть наши странствия, как не мираж? – и старик снова ударил в гонг.

Я пошёл к выходу, но вдруг обернулся.

- Мираж, о, мираж, а, мираж – премного благодарен, - старик барабанил головой в гонг. **=>210**

52 T

Размахивая мечом, я энергично отбивался от Пихатов – не иначе, второе дыхание открылось! Снизу как раз приблизился очередной монстр, и я со всей силы вонзил в него меч. Пихат задёргался от боли и с отчаянием умирающего устремился ввысь.

Ого! Вцепившись в меч, я повис на Пихате, стремительно возносясь вместе с ним. Замечательно. Похоже, я так до самой вершины долечу.

Тщательно подгадав момент, я прыгнул на скалу, уцепившись за самый краешек! Теперь осторожно подтянуться на руках, и я буду на вершине.

Там лежал сверкающий золотой треугольник – половинка Тривластья Силы! (**Получена правая половинка Тривластья Силы. Однако, если Линк уже был здесь, то сейчас здесь пусто**)

Так, а вот спуститься будет не так-то просто. Положив Тривластье в походную сумку, я начал медленный спуск. Пихаты, само собой, никуда не делись, поэтому, спускаясь, мне приходилось отгонять их, размахивая мечом. И вот так, худо-бедно, я вернулся на землю. **=>152**

53 L

Бомбы у меня в дефиците, так что пришлось взяться за лук и стрелы. Застрелив 2 Зор, я начал грести, но не тут-то было! Они никак не желали оставить меня в покое – кто-то пытался перевернуть мой плот, кто-то пытался на него залезть. Мне оставалось только отбиваться из лука и мечом. Чем ближе была суша, тем отчаяннее становились вражеские атаки.

Как вдруг сзади прилетел шар света, ударив меня в левое плечо. Я упал. (**Линк теряет 1**♡)

Только я подумал, что всё кончено, но тут плот вынесло на берег. И я бросился бежать по песчаному пляжу, продолжая уворачиваться от световых шаров Зор. **=>229**

54

Горма постепенно приближался, испуская из гигантского глаза луч. Я моментально вынул бомбу, поджёг фитиль и заткнул уши.

БАБАХ!!!

Горму буквально унесло. Однако этого взрыва также оказалось более чем достаточно, чтобы обрушить скальный потолок пещеры.

Меня завалило огромными каменюками, похоронив заживо.

END

55 L

Я поставил бомбу у северной стены. С оглушительным грохотом разлетелся каменный мусор, и в стене образовалась большая дыра. (**Линк теряет 1 бомбу**) **=>142**

56 L

Я пошёл по левой дороге и довольно быстро пришёл к большой комнате.

Комната была явно рукотворной, вырубленной в скале, а точно в центре стоял большой каменный стол. А на столе был Сосуд Жизни! Нет нужды говорить, как я возликовал, получив сей неожиданный подарок. (**Линк получает Сосуд Жизни. Максимальное количество его ♡ и бомб повышается на 4 каждое**)

В конце комнаты был выход наружу. **=>14**

57 L

Обнажив меч, я шагнул во тьму. Вдруг раздался ужасный оглушительный рёв, и в меня полетели 3 сверкающих луча! Увернуться я не успел. (**Линк теряет 1**♡)

Должно быть, мой враг – единорог Аквамантос. Я поспешно вернулся назад! **=>107**

58 L

Окторок выплюнул из пасти камень, намереваясь раздавить меня. Уклонившись от второго плевка, я атаковал слабое место монстра – его глаз! Есть! Лишившись глаза, Окторок принялся яростно хлестать щупальцами, ломая деревья и молотя по земле. Но вот он последний раз дёрнулся и затих. (**Линк получает 5 рупий**) **=>5**

59

Угу. Такую ценную вещь как Сосуд Жизни вот так просто не получить. Не иначе тут какая-то ловушка.

И я осторожно двинулся вдоль стеночки, не сводя взгляда с центра комнаты. Только бы не оплошать!

Но я оплошал. Вдруг из ближайшей стены появилась огромная, полупрозрачная бледная рука. Так и есть, она прошла сквозь стену! Это монстр в виде руки, Хозяин Стен!

☆*Сражение G*

Линк ( ) Хозяин Стен ( )

Найдите в Боевой Таблице ряд G и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>193**

● Поражение **=>238**

60

У меня нет 10 рупий.

- Значит, продолжим, юноша. Третья загадка!

И вот так я продолжил решать загадку за загадкой. Нет нужды говорить, что я не смог ни вернуть Тривластья, ни одолеть врагов, прежде чем пало наше королевство…

END

61

Взорвать 3 бомбы, или вполне хватит 2?

● Взорвать 3 бомбы **=>32**

● Хватит и 2! **=>162**

62

Оставив хрустальную колонну позади, я продолжил свой путь.

● Пойти на восток **=>258**

● Пойти на запад **=>229**

● Пойти на юг **=>259**

● Пойти на север **=>145**

63

Приготовив лук, целюсь в Тектитов.

Я успел сразить двоих, когда остальные перешли в контратаку. Не успел я и глазом моргнуть, как оказался в кольце. Дело дрянь! Выхватив из ножен меч, я нанёс упреждающий удар!

☆*Сражение B*

Линк ( ) Тектиты ( )

Найдите в Боевой Таблице ряд B и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>253**

● Поражение **=>177**

64 L

Взяв в руку Волшебный Жезл, я направил его на Зельду. Жезл ярко засветился и выпустил этот свет в девушку. Однако Зельда так и осталась стоять с отсутствующим взглядом. Жезл на неё не подействовал!

Гайя громко расхохотался. Затем, вперив в меня взгляд, он выставил на меня указательный палец. В тот же миг из кончика пальца в меня ударила струя огня.

Я поспешно прикрылся Волшебным Щитом, что спасло мне жизнь, но всё равно не уберегло от сильных ожогов! (**Линк теряет 2**♡) **=>176**

65

Несмотря на горящий в этой комнате факел, тут царил полумрак. Рядом с факелом сидел старик.

- Поздравляю, ты дошёл, - приветствовал он меня. – Ты подлинный герой. Победи Гайю, спаси принцессу, возроди Хайрул.

Я кивнул.

- Однако, перед последней битвой нужно проверить, все ли у тебя предметы.

- Что?

- Герой, я сейчас назову предметы, а ты скажешь, всё ли у тебя есть, - и старик перечислил: - Волшебный Меч, Волшебный Щит, Волшебный Жезл, Серебряная Стрела, Флейта. Или чего-нибудь не хватает?

● Если чего-то не хватает, нужно вернуться, чтобы найти эти предметы **=>167**

● Всё перечисленное есть **=>185**

66 L

Я прибегнул к последнему средству – запалил фитиль бомбы, широко размахнулся и швырнул её. Испуская белый дым, она пролетела высоко над Глиоком. (**Линк теряет 1 бомбу**)

Однако, я вовсе не промахнулся – наоборот, попал именно туда, куда целил. Прогремел оглушительный взрыв, подхваченный и многократно усиленный горным эхом. И… В огромной ледяной стене рядом с Глиоком возникла и побежала вниз трещина. Посыпались многочисленные глыбы льда, моментально похоронив под собой Глиока.

Наконец всё смолкло. Там, где был монстр, лежали 10 рупий. (**Линк получает 10 рупий**)

Я бросился бежать – сейчас Замок Миража уже прямо перед глазами! **=>164**

67

Остриё моего меча отсекает первую голову. Не теряя ни минуты, я атакую следующую. И в этот момент уже упавшая на каменный пол отрубленная голова взмыла в воздух.

Обернуться я уже не успел. Голова разинула пасть и выстрелила лучом. Меня мгновенно охватило пламя, и мне пришёл…

END

68 L

С такими-то ушами Полсвойс должен быть уязвим для звуков, а потому я решил взорвать бомбу – уж её-то взрыв на него точно подействует.

Выждав, когда монстр бросится в атаку, я швырнул бомбу. Грохнул оглушительный взрыв, и под Полсвойсом взметнулся столб огня. (**Линк теряет 1 бомбу**)

Когда дым рассеялся, я, не обращая внимания на закатившую глаза лисью морду, принялся искать в этой комнате потайную дверь. Увы, найти её не удалось – делать нечего, нужно вернуться через пролом в предыдущую комнату и там ещё раз выбрать выход. **=>9**

69 L

Я вошёл в следующую комнату, но тут же заорал, потому что в меня внезапно с двух сторон вонзились острые лезвия. Эта пакость называется Ловушка. Она вылетает из стен и вонзается в людей. (**Линк теряет 1**♡)

А ещё в комнате был Дегдога – произошедший от морского ежа монстр с большим глазом в самом центре похожего на подсолнух тела. Он должен быть уязвим для громких звуков.

● Взорвать бомбы (2 штуки) **=>95**
● Сыграть на Флейте **=>125**
● Если нет ни того, ни другого, остаётся только бежать! **=>36**

70

Я подошёл к северной двери, но, несмотря на все мои усилия, она даже не шелохнулась. Без ключа здесь не обойтись…

● Если есть Волшебный Ключ **=>80**
● Если его нет **=>223**

71 L

Слишком опасно. Если в этой пещере взорвать бомбу, меня, несомненно, похоронит тут заживо.

Я развернулся и во весь дух помчался к выходу. В самый последний миг, уже когда я выскакивал из пещеры, левую ногу пронзила резкая боль, вызвав у меня стон. Луч из глаза Гормы попал в меня. (**Линк теряет 1**♡)

● Зайти в левую пещеру **=>224**
● Покинуть это место **=>20**

72 L

Я достал Волшебный Жезл и направил эту таинственную штуковину в пустоту. Жезл засветился синим. Кизы летали вокруг, но ко мне не совались – видимо из страха перед этим свечением.

Вдруг свет из синего стал красным! И тут же чудовищные летучие мыши все разом рухнули вниз. Не иначе испускаемый Жезлом свет сам обладает волшебной силой. Это один из самых мощных предметов в моём распоряжении! (**Линк получает 1**♡ **и 5 рупий**)

Отделавшись от Кизов, я спрятал Жезл и вновь потопал к вершине. **=>26**

73 L

За Амосами в скале виднелся арочный проход. Чтобы попасть туда, не трогая статуи, я обошёл их по дуге. За аркой меня встретила зажатая между скал дорога.

Дорога вывела меня к прекрасному оазису – стены резко раздались, и я очутился перед источником с чистой водой, вокруг которого пышно цвели яркие цветы. Это место словно взято из другого мира!

Меня как будто что-то тянуло вперёд, и я подошёл к краю воды. Вдруг воздух начал переливаться всеми цветами радуги. Фанни полетела к источнику, влетела в воду и вернулась явно посвежевшей. Она принялась порхать передо мной, размахивая крошечной палочкой. Я почувствовал, как наполняюсь энергией. (**Линк восстанавливает Жизненную Энергию до максимума**)

А потом я вернулся к выстроившимся в два ряда статуям Амосов. Похоже, эти статуи скрывают некую тайну…

● Дотронуться до статуи **=>170**
● Тихонько покинуть это место **=>4**

74

Жизненная Энергия полная, можно стрелять из меча лучами!

Дракон строго по прямой летел ко мне сквозь тучи. Всё его тело сияло золотом, и время от времени с него срывались молнии. **=>173**

75

Неожиданно на меня накатили сомнения, а стоит ли переходить мост?

Пока я стоял и размышлял, мимо меня прошагал воин в латах и начал переправу. Он уже был на середине висячего моста, когда на той стороне появился опирающийся на посох старик. Встретившись на полпути, воин со стариком принялись что-то обсуждать.

И вдруг воин закричал! В тот же миг с небес обрушился могучий торнадо, закрутился вокруг воина и тут же унёс его высоко в воздух. Сразу после этого старик исчез, и в долину вернулась тишина.

● Перейти мост **=>139**
● Остаться на этой стороне **=>47**

76

Вокруг горы летали Пихаты – плотоядные летающие растения и довольно настырные противники. Я размахивал мечом, удерживая их на расстоянии.

Вершина этой горы, Башни Дьявола, плоская. Вот только дороги наверх никакой нет. Что же делать?

● Лезть на вершину, несмотря ни на что **=>99**
● Оставить гору в покое и пойти куда-то ещё **=>152**

77

Письмо у меня есть – отдаю его бабушке, и она просит у меня ещё и стрелу, обещая взамен что-то хорошее.

● Дать ей стрелу **=>31**
● Отказаться и уйти **=>79**

78

Я пускал в Моблинов стрелу за стрелой, но врагов было слишком много. Из густого тумана передо мной появился стройный ряд из 5 Моблинов, осыпающих меня стрелами. В меня вонзились три стрелы: в грудь, в живот и между глаз. Я рухнул, как подкошенный, с последней мыслью об оставшейся одной принцессе Зельде.

END

79

Я вышел из пещеры. **=>76**

80

Стоило мне войти в эту комнату, как я замер, а волосы у меня, наоборот, зашевелились. По сравнению со всеми предыдущими комнатами тут царила кромешная тьма, в которой светились два глаза. Что ЭТО такое?!!

● Если есть Свеча **=>15**
● Если её нет **=>214**

81 L

Увернувшись от бумеранга, я собрался рубануть мечом. Однако тут я дал большого маху – пролетевший мимо цели бумеранг развернулся и врезал мне по затылку. От резкого удара перед глазами поплыло, и я упал на колени. (**Линк теряет 1**♡)

Нужно побыстрее:

● Удирать в западную дверь **=>7**
● Удирать в южную дверь **=>142**
● Удирать куда-то ещё (если знаешь, куда)

82

«Лучше беги, Линк»!

Из поясной сумки выглянуло личико Фанни:

«Это не обычный Окторок, а усиленный колдовством демона-генерала Гайи монстр»!

Развернувшись, я со всей мочи припустил прочь отсюда. Стыдно, конечно, но жизнь дороже. **=>183**

83

Гайя превратился в огромного ворона. Чтобы противостоять ему, нужно было объединить Серебряную Стрелу, Волшебный Жезл и бывшую у Зельды Библию.

Ты потерпел неудачу. Своими огромными когтями ворон разорвёт на клочки Линка и всех остальных. Можно ли этого избежать? Nevermore! (Э.А.По «Ворон»)

UNHAPPY END

84

☆*Сражение С*
Линк ( ) Моблины ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд С и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>230**
● Поражение **=>180**

85

- Эй, что это за тряска?

Спросил я, и Моблин невозмутимо ответил:

- А, ерунда. Просто землетрясение. В этих краях землетрясения – обычное дело. Не стоит волноваться.

Затем Моблин исчез в лесу, а я задумался, как быть дальше. Быть может, отдохнуть? Я сел, прислонившись к корням большого дерева. Вскоре меня одолела сонливость. «Эй, не спать!» - успел подумать я, проваливаясь в цепкие объятия Морфея.

Но вот я проснулся. Пахло морем. Морем? Я резко вскочил и принялся поспешно спускаться с холма.

Надо же, море! Странно. Тут поблизости нигде моря не было… Обернувшись, я увидел такое, что потерял дар речи.

Гигантская черепаха. То есть холм, с которого я только что спустился, на самом деле был панцирем гигантской черепахи!

Пока я пытался осмыслить увиденное, это чудо-юдо вперевалку вползло в море. **=>127**

86

Узкий проход тянется прямо вперёд. Я медленно иду, не выпуская меча из рук. Со всех сторон доносится капание воды, завывание ветра в отверстиях в скале и что-то вроде жутковатого далёкого лая.

Вдруг я вижу чуть впереди два отверстия, в правой и левой стене, прямо напротив друг друга.

● Проигнорировать отверстия и идти дальше **=>202**
● Войти в правое отверстие **=>175**
● Войти в левое отверстие **=>160**

87 L

Я сжал меч и медленно двинулся вперёд, а чудовище тем временем принялось смещаться в сторону, подёргивая щупальцами, клацая ножницами и трепеща жабрами.

Тьфу ты, ну до чего же мерзкая тварь! Я собрался с духом, покрепче сжал меч и с боевым кличем бросился на врага. Меч глубоко-глубоко вонзился в тело монстра, но я моментально его выдернул и проворно отступил.

Дальнейшее стало для меня полнейшей неожиданностью. Тварь что-то тявкнула и бесформенной грудой рухнула на пол.

Затаив дыхание, я приблизился и потыкал её мечом. Никакого подвоха – тварь была мертва. Такой вот колосс на глиняных ногах. (**Линк получает 1**♡)

Я вышел из подвала и вернулся на поверхность, к хрустальным колоннам. **=>132**

88

Пустыня… Песок под ногами аспидно-чёрный. Из-за своего окраса он прекрасно впитывает солнечный жар – подошвы печёт даже сквозь обувь. Чтоб его, вот же проклятое место!

Фанни откинула клапан сумки и высунула личико. Увы, воды нет ни капли. Даже я бреду из последних сил, что уж говорить о водяной фее! Вдобавок, поскольку её тело такое маленькое, она быстрее теряет силы.

Я продолжаю шагать, но кругом лишь чёрный песок. Через какое-то время я рухнул, но тут же вскочил, когда раскалённый песок обжёг мне щёку.

Вдруг прямо передо мной в песке образовалось углубление в форме чаши, а затем, в облаке поднявшегося песка, на поверхность вылез Левер. В струящемся от жары воздухе его покрытая слизью красная кожа колышется особенно мерзко.

● Если есть Белый Меч **=>120**
● Если его нет, нужно браться за лук **=>112**

89

Я выкинул всё оружие, чтобы меня не ударило молнией. Поэтому теперь мне оставалось лишь мчаться во весь дух, чтобы пересечь равнину и уйти от опасности.

Но тут в небесах раздался могучий рык, и сверкнула молния. Обернувшись, я увидел среди туч летящего за мной дракона. По сравнению с его скоростью, я еле переставлял ноги. Дракон во мгновение ока настиг меня, и всё его тело извергло молнию, объявшую меня пламенем!

END

90

Поскольку Письма у меня нет, то больше тут делать нечего. **=>79**

91

Проигнорировав Моблина, я спустился по склону холма и снова оказался на иссохшей почве. И в этот момент земля с грохотом задрожала! **=>250**

92 (L)

От входа вниз, вглубь земли, вели каменные ступени. Я осторожно спустился и очутился в просторном погребе, где горели два факела, а позади них сидел торговец в зелёном одеянии.

- Чего изволите? Тут всё с огромными скидками.

Перед торговцем на циновке из осоки аккуратно разложены следующие товары:
◯Белый Меч – 7 рупий
◯Флейта – 20 рупий
◯Серебряная Стрела – 7 рупий
◯Волшебный Щит – 7 рупий
◯Волшебный Бумеранг – 7 рупий
◯Свеча – 3 рупии
◯Лестница – 3 рупии
◯Бомбы (5 штук) – 3 рупии
◯Волшебный Жезл – 20 рупий

(**Если Линк что-то покупает, он получает эти предметы и тратит свои рупии**)

- Последнее время бизнес совсем не идёт. Так что сегодня я закрываю лавочку и отправляюсь в иной мир. Вам, юноша, долгих лет и крепкого здоровья. Ну, прощайте.

И как только он это сказал, торговец исчез в облачке белого дыма. А я вернулся на поверхность. **=>4**

93

Я направил плот на север, но сколько бы я ни плыл, вокруг было море да море. И пока я так барахтался, начало смеркаться… **=>276**

94

Прохожу сквозь пролом в следующую комнату. Вдруг раздаётся ужасный рёв. Глиок! В этой комнате находится огромный дракон, и у него 4 головы.
● Если есть Волшебный Меч **=>157**
● Если нет **=>148**

95 L

Я поджёг и бросил 2 бомбы. Они покатились прямо перед изготовившимся к атаке Дегдогой. Грохнул оглушительный взрыв такой силы, что затряслись все четыре стены. (**Линк теряет 2 бомбы**)

Когда дым рассеялся, Дегдога куда-то подевался, лишь под ногами лежало что-то маленькое и жёлтенькое. В это трудно поверить, но вот эта мелочь и есть Дегдога – уменьшившийся из-за взрыва и изменившийся до неузнаваемости. Я поспешно рассёк его мечом пополам. (**Линк получает 1**♡)

● Выйти в западную дверь **=>122**
● Выйти в южную дверь **=>137**
● Взорвать у северной стены 1 бомбу (если ещё этого не делал) **=>105**

96 L

Я подошёл к столу в центре комнаты и взял лежащий на нём Сосуд Жизни!

Ага. Именно так честные герои и поступают. (**Линк получает Сосуд Жизни. Максимальное количество его ♡ и бомб повышается на 4 каждое**) **=>240**

97

У меня такое ощущение, что тут можно встретить ещё более неприятных людей. Так что я не стал входить в пещеру, а продолжил спуск по горной дороге. **=>47**

98 L

Мой меч рассекал воздух как ураган. И вот его остриё вонзилось в сердце Баи. Мелкого демона тут же охватило пламя, он отчаянно захлопал крыльями, но вскоре затих. Комнату заволокло чёрным вонючим дымом. (**Линк получает 1**♡) **=>128**

99

Цепляясь за выступы в скале, я начал медленное восхождение. С трудом добравшись до середины склона, я подыскал надёжный упор для ног, чтобы передохнуть. И именно тогда меня и атаковали с воздуха несколько Пихатов!

Сколько у меня Жизненной Энергии?

● 5♡ или больше **=>52**
● 4♡ или меньше **=>218**

100 L

Отбив мечом оба бумеранга, я атаковал Горий. Теперь, когда они лишились оружия, победить этих монстров необычайно просто. Возле их трупов я обнаружил выпавший Волшебный Ключ. (**Линк получает Волшебный Ключ**) **=>242**

101

Окторок раздул горло, собираясь выдохнуть очередной булыжник.

Я наложил стрелу и до отказа натянул тетиву. Получай! Стрела вонзилась точно в огромную голову, и я тут же выпустил следующую.

И в этот момент обвивавшие мёртвое дерево щупальца с шумом устремились ко мне. Да чтоб тебя! Это вовсе не обычный Окторок!

Как только я увидел, что стрела не возымела эффекта, я бросился бежать, преследуемый усеянными присосками щупальцами толщиной с туловище взрослого мужчины.

Остановившись, я замахнулся мечом и, вложив все силы, нанёс боковой рубящий удар. В заросли упал корчащийся обрубок щупальца.

Покалеченное щупальце с хлюпаньем отпрянуло, и его место заняли два других. Поняв, что бегством мне уже не спастись, я снова взялся за лук.

● Выпустить стрелу Октороку в пасть **=>233**

● Целиться Октороку в глаз **=>131**

102 TLZ

Я рванулся изо всех сил, но замок уже начал исчезать, погружаясь в пространственное искривление, заодно затягивая и меня в образовывающуюся дыру в пространстве. Радужное сияние разлеталось брызгами, подобно фейерверку. Но вот сознание стало покидать меня…

И в этот момент моё угасающее сознание услышало чей-то голос:

«Линк, тебе удалось добраться до цели, но Замок Миража ушёл из-под самого твоего носа. Ты сдаёшься»?

- Нет! Ни за что! – крикнул я.

«Хорошо. Я дам тебе ещё один шанс. Однако, всё, что произошло до этого момента, будет вычеркнуто. Полученная сила, оружие – всё вернётся к изначальным условиям, станет таким, каким было на начало приключения. Однако память останется с тобой, и ты будешь знать, что в этот раз выбрал неверный путь.

Итак, возвращайся в прошлое»!

- Подождите, пожалуйста! – крикнул я. – Кто вы?

«Я – автор этой истории, истории, истории, истории»… Раздавалось эхо.

И вновь воцарилась тишина. (**Всё, что получили или потратили Линк и Зельда – предметы, информация, ♡, рупии, бомбы – всё возвращается к стартовым значениям**) **=>1**

103 L

- Подождите, я не хочу с вами драться! – проскулил Моблин. – Вы прославленный воин, а я всего лишь солдат-наёмник. Куда мне с вами тягаться? Прошу, не губите меня – я вам хорошо заплачу!

Как же он жалок – вымаливать пощаду ещё до боя! А с другой стороны, я не вижу смысла в напрасном кровопролитии, так почему бы его и не отпустить? Так что Моблин, угодливо кланяясь, вручил мне 10 рупий (**Линк получает 10 рупий**).

И тут земля внезапно сильно задрожала. Землетрясение?

● Спросить у Моблина, что происходит **=>85**

● Поскорее покинуть это место **=>10**

104

Я достал из колчана Серебряную Стрелу, и лицо Гайи дрогнуло. Натянув тетиву, я выстрелил в демона-генерала, и стрела серебряной линией полетела ему в лоб.

Сперва мне показалось, что я попал, но на самом деле стрела зависла в воздухе, едва касаясь наконечником лба Гайи. Тот лишь нахмурился, да на лбу появилась струйка крови – вот и весь эффект.

● Выстрелить ещё раз **=>8**

● Спасать принцессу **=>40**

105 L

Я разместил 1 бомбу у северной стены. Грохнул взрыв, взметнулся столб огня, а когда дым рассеялся, в стене зияла дыра. (**Линк теряет 1**

бомбу. Н**е забудьте отметить на карте замка, что в стене появился пролом, и запишите номер параграфа, куда он ведёт**)

Прохожу в эту дыру. **=>27**

106

Лестницы нет. Делать нечего, нужно возвращаться. **=>161**

107

Стоило мне шагнуть за порог, как в глазах потемнело, голова закружилась, а пол ушёл из-под ног. Похоже, я угодил в искривление пространства! Делаю ещё шаг, и внезапно прямо перед моим носом возникает дверь. Скорее, пока она не исчезла, открываю её и вхожу. **=>128**

108

● Удрать через западную дверь **=>222**
● Удрать через южную дверь **=>161**
● Удрать куда-то ещё (если знаешь, куда)

109 L

Осторожно пятясь, я вернулся к выходу, а там опрометью бросился наружу, к хрустальным колоннам. Сражаться с такой ужасной тварью – ну уж дудки! Настоящий герой знает, когда лучше отступить. (**Линк теряет 1**♡) **=>132**

110

Я пересёк равнину и собрался покорять очередные горы. И вот передо мной показалась скала в форме башни – Башня Дьявола, как её называют. Прямая, как стрела, Башня Дьявола почти упирается в небеса.

К ней я и направляюсь. Вокруг горы летают какие-то чёрные точки. Скорее всего это Пихаты, но на таком расстоянии нельзя сказать наверняка. И их там порядочно.

А у подножия горы, оказывается, есть пещера, а к ней ведет тёмная узкая тропинка. Пожалуй, первым делом наведаюсь туда. Но стоило мне только шагнуть в пещеру, как раздался рёв. Да это же Теститат – плотоядное растение с четырьмя клешнями!

☆*Сражение N*
Линк ( ) Теститат ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд N и прибавьте указанные в нём цифры.
● Победа **=>30**
● Поражение **=>241**

111 L

Свечи у меня не было, поэтому я двинулся вдоль стеночки. На западе виднелся освещённый выход. Я было рванулся к нему, но тут из темноты послышалось заклинание! (**Линк теряет 2**♡) Кровь застыла у меня в жилах – это же заклинание Визроба! **=>138**

112

Стараясь не обращать внимание на сползающие по лицу капельки пота, я натянул лук и прицелился.

☆*Сражение M*
Линк ( ) Левер ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд M и прибавьте указанные в нём цифры.
● Победа **=>166**
● Поражение **=>220**

113 L

Заклинатель то появлялся, то исчезал, обстреливая меня заклинаниями оттуда и отсюда. Однако, хорошенько присмотревшись, я обнаружил в его перемещениях закономерность. Он телепортировался из угла в угол четырёхугольной комнаты, чаще всего перелетая по диагонали.

Как только он в очередной раз исчез, я прикинул, где ждать его появления, и приготовился к встрече. Именно там Визроб и появился, вызвав у меня непроизвольную улыбку.

Я обрушил меч, рассекая его пополам. Визроб погиб, оставив мне неожиданный подарок – Воду Жизни. Если её выпить, она тут же полностью восстановит Жизненную Энергию.

(**Линк получает Воду Жизни. В грядущей битве её можно использовать лишь один раз, так что лучше всего выпить её, когда ♡ останется совсем мало**)

Тут две двери. В какую же мне выйти?

● В восточную дверь **=>27**

● В западную дверь **=>65**

114 (L)

Войдя в левую пещеру, я первое время двигался в темноте наощупь, но затем впереди показались два горящих факела. Подойдя к ним, я очутился в просторной комнате, где сидел торговец в зелёных одеждах.

- Покупайте, господин, - указал он на расстеленный перед ним ковёр с разложенными там 6 товарами.

◯Белый Меч – 10 рупий

◯Свеча – 5 рупий

◯Волшебный Жезл – 10 рупий

◯Бомбы (5 штук) – 7 рупий

◯Волшебный Щит – 10 рупий

◯Серебряная Стрела – 10 рупий

(**Если Линк что-то покупает, он получает эти предметы и тратит свои рупии**)

Покончив с покупками, выхожу из пещеры. **=>46**

115

Услышав мой ответ, старик молча воздел посох горе. На краю неба возникла чёрная точка, и не успел я и глазом моргнуть, как она разрослась до торнадо и устремилась в мою сторону.

Бежать на узком и шатком висячем мосту некуда. Торнадо моментально поглотил меня и в следующий миг унёс высоко в небо. Вскоре после этого я потерял сознание.

Шмяк! В себя я пришёл от жестокого падения. Чёрный торнадо исчезал в небе.

А тут довольно прохладно. Осмотревшись по сторонам, я не увидел ничего, кроме безлюдных скал. Похоже, я где-то в горном районе. Далеко же меня унесло. (Ну и загадки у некоторых)!

Делать нечего, надо шагать дальше. **=>186**

116

Я вонзил Волшебный Меч в грудь пылающего ворона. Тот опрокинулся, яростно хлопая огненными крыльями. Наконец ворон затих. Всё закончилось!

- Готов шашлычок, - хихикнул я, отходя от напряжения боя.

Я отвернулся от поверженного противника к Зельде, но тут раздался крик Фанни: «Линк, берегись»!

Я обернулся, но тут же с криком распростёрся ничком на полу. Ворон, всё ещё охваченный пламенем, поднялся и атаковал меня!

Сколько у меня Жизненной Энергии?

● 3♡ или больше **=>400**

● 2♡ или меньше **=>236**

117 L

Пользуясь тем, что Тартнаки сгрудились в одном месте, я поскорее бросил туда бомбу. (**Линк теряет 1 бомбу**)

С грохотом вырос огненный шар, а меня взрывной волной сбило с ног. (**Линк теряет 1**♡)

Однако Тартнаки были ещё живы. Без сознания, неподвижные, но живые… Пришлось добивать их мечом. Покончив с ними, я подобрал один из вражеских мечей. Да это же не имеющий равных Волшебный Меч! Если бы я бился с ними врукопашную, шансов у меня бы не было никаких. (**Линк получает Волшебный Меч**) **=>227**

118

Не выпуская из рук меч, я поднимаюсь по лестнице. Чем дальше от земли, тем причудливей выглядит эта хрустальная роща. Каждая колонна сияет в солнечных лучах, словно башни сделанного из зеркал замка снов.

Но стоило мне добраться до середины лестницы, как внезапно раздалось хлопанье бесчисленных крыльев. Меня атакует стая похожих на летучих мышей монстров – Кизов!

Одного Киза бояться нечего, но стая Кизов – совсем другое дело. Их многочисленные острые клыки без труда превратят человека в мясной фарш.

● Если есть Волшебный Жезл **=>72**

● Если нет **=>135**

119 L

Я сражался с этими скелетами. Наши мечи лязгали друг о друга, рассыпая искры, но я оказался сильнее и искуснее!

Я одновременно отбил оба меча и возвратным движением перерубил обоих Сталфосов пополам! На каменный пол с грохотом посыпались кости и Волшебный Жезл. (**Линк получает Волшебный Жезл и 1**♡) **=>9**

120 L

Я вынул Белый Меч. Левер протянул щупальце, но я рубанул его и подскочил к корпусу монстра. Меч с противным звуком глубоко вонзился в тело чудовища. Я выдернул оружие, и из раны фонтаном хлынула слизь, пятная песок под ногами. Мёртвый Левер обмяк и завалился набок. Рядом с трупом заблестели 5 рупий. (**Линк получает 5 рупий**)

И снова я зашагал по безотрадной пустыне. **=>203**

121 L

- Ну, здравствуй, Линк, - прозвучал в просторном помещении низкий голос.

Я напрягся и положил руку на рукоять Волшебного Меча.

В большом дворцовом зале в каменном кресле восседал демон-генерал Гайя, джентльмен чёрный во всех отношениях. Чёрная рубаха и

чёрные брюки, чёрные волосы и чёрные усы, даже кожа у него была смуглая. Надо же, а он выглядит совсем как человек.

Подле него стояла Зельда. Зельда?

- Было бы напрасным держать её в хрустальном шаре, ведь она станет моей королевой.

- Лжёшь! – не сдержался я.

Но на лице Зельды не дрогнул ни единый мускул, она так и продолжала стоять подле Гайи, невыразимо прекрасная в белом одеянии.

«Она загипнотизирована»! – подала голос Фанни.

Ах, вот как! Ну, я ему!

Я выхватил Волшебный Меч и стремительно атаковал Гайю. Но прежде чем меч успел его коснуться, глаза Гайи вспыхнули, и тут же некая незримая сила смела меня.

Прикрывшись Волшебным Щитом, я снова устремился в атаку.

- Хватит! – молвил Гайя.

В тот же миг меня опять воздело в воздух и шмякнуло о колонну за мной. Сознание стало уплывать. (**Линк теряет 1**♡)

«Линк! Очнись»! – это Фанни.

Я встряхнул головой, разгоняя темноту перед глазами, и поднялся на ноги.

● Использовать Волшебный Жезл **=>248**
● Использовать Серебряную Стрелу **=>104**

122

Через дверь я вошёл в следующую, оказавшуюся пустой комнату – никакой монстр меня там не поджидал. Ладно, куда идти дальше?

● В восточную дверь **=>69**
● В северную дверь **=>197**
● В южную дверь **=>189**

123

Я направил плот на восток, то есть к берегу. В тот же миг, доселе тихо плававшие Зоры, распахнув пасти, выплюнули шары огня.

Полундра! Уклонившись от вражеской атаки, я задумался, чем их лучше контратаковать.

● Если есть хотя бы 3 бомбы **=>207**
● Если бомб 2 или меньше **=>53**

124

Я покрепче сжал рукоять Белого Меча. К моему удивлению, во тьме этот волшебный меч испускает свет! И в этом бледно-голубом свете проступил облик противника – Горма, гигантский одноглазый краб!

☆*Сражение I*
Линк ( ) Горма ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд I и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>178**
● Поражение **=>182**

125 L

Я заиграл на флейте. Эффект был просто мгновенный – на моих глазах Дегдога принялся увядать и уменьшаться, сделавшись величиной всего с ладонь. После чего я наступил на него. Раздался вопль, и Дегдога скончался. (**Линк получает 2**♡)

● Выйти в западную дверь **=>122**
● Выйти в южную дверь **=>137**
● Взорвать у северной стены 1 бомбу (если ещё этого не делал) **=>105**

126

Но стоило мне лишь шагнуть вперёд, как в ледяной стене появилась трещина. С оглушительным грохотом полетели глыбы льда, и средь гор заметался рык монстра.

Глиок встряхнулся, сбрасывая ледяные оковы.

● Если есть Белый Меч **=>187**
● Если его нет **=>205**

127

Некоторое время спустя я вышел на берег моря. Насколько хватало глаз, тянулась водная гладь. В песке под ногами я нашёл полузасыпанный плот. Должно быть, это плот из моего предыдущего приключения.

Я вытащил его из песка, спустил на воду и погрёб в открытое море. **=>246**

128

В следующей комнате я обнаружил 2 Горий – большеухих монстров, выглядящих так, словно их далёкими предками были мыши. В руках они держали бумеранги, которыми в меня и запустили. Описав крутую дугу, бумеранги устремились ко мне.

● Сражаться мечом **=>168**
● Взорвать 1 бомбу (если есть) **=>201**

129 L

Я установил бомбу у северной стены. Грохнул взрыв, полетели комья земли. (**Линк теряет 1 бомбу**)

Когда дым, наконец, рассеялся, я шагнул было вперёд, но, увы… Выхода не было.

● Выйти через южную дверь **=>69**
● Выйти через западную дверь **=>11**

130

Пройдя в дыру, я попал в следующую комнату, где меня уже ждал Полсвойс. Это монстр, состоящий из одной лишь похожей на лисью головы с огромными ушами. Наверняка у него есть свои уязвимости… Чем же сражаться?

● Взорвать бомбу **=>68**
● Сражаться мечом **=>200**

131 L

Глаза Окторока, полускрытые веками, сверкают по обе стороны огромной пасти подобно зелёным стеклянным шарам.

В глаз-то я и прицелился. Дождавшись, когда наконечник стрелы окажется на одной линии с глазом, я спустил тетиву.

«Ура»! – воскликнула Фанни.

Окторок издал предсмертный вопль, точь-в-точь, как плач ребёнка. Все двенадцать конечностей задёргались, пытаясь извлечь вонзившуюся в уязвимое место стрелу, но вскоре он затих. (**Линк получает 5 рупий**)

И я снова зашагал сквозь туман. **=>183**

132

Посреди леса огромных хрустальных колонн выделялась одна, самая крупная, по периметру которой тянулась винтовая лестница. Похоже, лестница доходит до самой вершины.

● Подняться по лестнице **=>118**

● Уйти отсюда **=>62**

133 L

Отправляюсь в правую пещеру.

Шагнув внутрь, я остановился и, опустив руку на эфес меча, подождал, пока глаза привыкнут к темноте.

- Эй, юноша, - вдруг раздался из темноты передо мной голос.

Я испуганно замер. В глубине пещеры вспыхнули два факела, осветив сидящего за ними старика в красном балахоне. Что за чертовщина?

- Какое отвращение! - молвил старец.

Я опешил.

- Что за глупые шутки, старик?

- О-хо-хо. Ты ведь Линк, верно? Тот самый победитель Князя Тьмы Ганона. Мы тогда встретились в этой самой пещере. Славные были деньки. Вот я и говорю, какое возвращение!

Я опешил повторно. Странные шутки играет пещерное эхо.

- Кстати, Линк. Я слышал, ты ищешь Замок Миража.

Похоже, дед закончил с ностальгией и перешёл к сути.

- Дам тебе одну подсказку.

- Да? – я навострил уши.

- Этот замок вне пространства и времени, он появляется и исчезает по всем землям Хайрула словно морок. Поэтому он и называется Замок Миража. Но есть одна странность – он появляется лишь на окраинах этих земель.

- На окраинах Хайрула?

- Ага. Другими словами, замок не появляется в центре этих земель.

В благодарность я протянул ему 2 рупии и вышел из пещеры. (**Линк теряет 2 рупии**)

● Покинуть холм **=>46**

● Зайти теперь в левую пещеру **=>114**

134

Медленно спустившись под землю по каменной лестнице, я очутился в огромной пещере. С потолка свисали многочисленные сталактиты, а пол покрывала кварцевая крошка.

И тут тишину разорвал ужасный рёв. Посмотрев в ту сторону, я увидел, как раскололась усеянная кварцем каменная поверхность в глубине пещеры, и оттуда полезли многочисленные щупальца с рядами присосок. Окторок?

Огромная пасть над этими щупальцами вне всяких сомнений принадлежала Октороку, но вот горящий красным единственный глаз над пастью отличался. Между тем тварь помаленьку пропихивалась сквозь дыру в стене. И чем больше я видел, тем более гротескным становился цельный образ твари.

Голова Левера. Большие клешни по обоим бокам – это от Тестита. А ещё плавники и жабры от рыбочеловека Зоры. А позади щупалец были членистые ножки чудовищного паучары Тектита.

Это комбинированная тварь, составленная магией Гайи из различных чудовищ Хайрула!

Протиснувшись в пещеру целиком, тварь обнаружила меня и, издавая мерзкие звуки, направилась ко мне.

● Сражаться **=>87**

● Тварь слишком сильна, бежать **=>109**

135 L

Покрепче сжав меч, я принялся отмахиваться от атакующих меня Кизов. Разглядеть что-то в этом плотном облаке было невозможно, поэтому приходилось бить наугад. Несколько Кизов упали – кто с отсечённым крылом, кто с разрубленной тушкой – однако их натиск и не думал слабеть. Плечо пронзило острой болью. Я отодрал и выкинул прочь укусившую меня тварь. (**Линк теряет 1**♡)

Но, наконец, моё отчаянное сопротивление дало плоды, и стая Кизов рассеялась. Я подобрал выпавшие у них 8 рупий. (**Линк получает 8 рупий**) **=>26**

136

Я взял у Зельды Библию, и в тот же миг, как она и Волшебный Жезл очутились у меня в руках, возник свет. Теперь у меня есть самое мощное оружие!

Из кончика Жезла вылетела пламенная стрела и вонзилась в огромного ворона Гайю. Демона-генерала моментально охватило пламя. Забившись в предсмертных конвульсиях, он страшно заорал.

«Добей его, Линк»! – крикнула с плеча Зельды Фанни.

Я:

● Добиваю его Волшебным Мечом **=>116**

● Добиваю Серебряной Стрелой **=>400**

137

Стоило мне открыть дверь в эту комнату, как я чуть не оглох от чудовищного рёва. С пола медленно поднимался похожий на носорога монстр – Додонго. И на редкость здоровый – раза в три крупнее обычного Додонго. Надо бы использовать бомбы, но не думаю, что его возьмёт 3 или даже 4 бомбы!

● Если есть 5 или больше бомб **=>45**

● Если бомб только 4 или меньше **=>191**

138

Визроб это колдун, также называемый заклинателем, одетый в какую-то рванину с зеркальным амулетом на шее.

Он постоянно появляется и исчезает, накладывая парализующие заклинания.

☆*Сражение D*

Линк ( ) Визроб ( )

Найдите в Боевой Таблице ряд D и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>113**

● Поражение **=>48**

139

Я отважно шагнул на висячий мост. Доски под моими ногами беспорядочно раскачивались, так что мне больше всего хотелось как можно скорее очутиться на той стороне. Но когда я дошёл до середины моста, из тени скалы на той стороне выступил опирающийся на посох

старик в коричневом капюшоне и с длинной бородой. Он шагнул на раскачивающийся мост и сноровисто потопал в мою сторону.

- Я страж сей горы, чародей Тарни Кэй, - объявил старик, непрерывно моргая глазами.

Судя по круглой физиономии, страж и чародей костлявостью не отличался.

- Чтобы пройти дальше, ты должен отгадать мою загадку. Если нет – пеняй на себя.

- Хорошо. Давай свою загадку! – кивнул я.

Чародей Тарни Кей расхохотался.

- Так слушай же! Днём короткое, вечером длинное, а ночью его вообще нет. Что это такое?

● Если знаешь ответ **=>192**
● Если не знаешь **=>115**

140

Моблины – монстры медленные, но использующие стрелы. Пока я доберусь до первого, остальные утыкают меня стрелами со всех сторон.

Так что лучше не бежать безрассудно в атаку, а сражаться луком и стрелами.

Но сколько у меня Жизненной Энергии?

● 4♡ или больше **=>234**
● 3♡ или меньше **=>12**

141 L

Сознание стремительно покидает меня. (**Линк теряет 1**♡) Уже проваливаясь в темноту, слышу у себя в голове голос Фанни: «Вода! Линк, копай песок».

Почудилось? А вдруг нет. Я, пошатываясь, встаю и принимаюсь копать песок двумя руками. Кончики пальцев быстро сбиваются в кровь, но я не чувствую боли.

Но вот мои руки зачерпнули влажный песок. У меня словно открылось второе дыхание, и я энергично заработал руками. На дне вырытой ямки проступает вода!

Нет нужды говорить, что её оказалось достаточно, чтобы нам с Фанни смочить горло. А потом я вновь отправляюсь в путь.

Через какое-то время впереди показалась гора с пещерой на склоне. Что бы там ни оказалось внутри, я намерен войти – пещера значит тень, а сейчас для меня нет места милее. Темноту пещеры освещают два факела, и там же сидит старик в красной рясе. **=>211**

142

Я вошёл в следующую комнату. Здесь всего одна дверь, в северной стене, плюс в южной стене есть пролом от бомбы. (**Это самая южная комната, указанная на карте Замка Миража**)

А ещё в самом центре комнаты находится демон с перепончатыми крыльями – Бая! Он – босс чудовищных летучих мышей Кизов.

Бая уставился на меня всеми тремя глазами, распахнул огромные крылья и устремился в атаку!

☆*Сражение L*
Линк ( ) Бая ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд L и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>98**
● Поражение **=>44**

143

Хоть я и победил по очкам, но демона-генерала так просто не одолеть! Рано пока радоваться, нужно ещё повоевать!

● Использовать Серебряную Стрелу и Волшебный Жезл **=>245**
● Пробудить принцессу **=>40**

144

Убрав меч в ножны, я поискал выход и нашёл ведущую на восток дверь. Решив, что это он и есть, я рывком распахнул её.

Тут же налетел резкий порыв ветра. За дверью ничего не было. Под ногами простиралась бездна. Далеко внизу крутился вихрь из света и тени. Иное измерение, вне нашего пространства и времени. Страшно подумать, что было бы, упади я туда!

Взяв себя в руки, я посмотрел вперёд. Там вдалеке виднелась дверь. Прямо посреди этого замка зияет провал! Очевидно, моя цель находится на той стороне. Нужно или пересечь этот провал, или вернуться.

● Если есть Лестница **=>243**
● Вернуться, если её нет **=>107**

145

Я шагал по бесплодной земле. Вдали виднелся вулкан, из которого время от времени с грохотом вырывался белый дым. Лежащие под ногами камни были на самом деле застывшей лавой.

Наконец я пришёл в место, где скалы, словно срезанные ножом, формировали огромное плато. Там же была и пещера.

Я собрался было войти в неё, но почти сразу меня встретило множество блестящих во тьме глаз. Неподалёку от входа в пещеру кишели ядовитые змеи, называемые Верёвками. И они блокировали единственный путь внутрь. Отступать, впрочем, тоже было поздно.

Необходимо перебить этих змей всех сразу…

● Если Жизненная Энергия полная, воспользоваться лучом из меча **=>43**
● Если нет, то просто скосить их мечом **=>150**
● Или взорвать 2 бомбы **=>34**

146 (L)

Я свернул в проём и отправился по узкому коридору, который привёл меня в комнату. Там я увидел факел и зелёную одежду – торговец.

- Добро пожаловать, господин. Коль зашли, купите что-нибудь, не побрезгуйте.

На подстилке разложены следующие товары:

◯Белый Меч – 15 рупий
◯Волшебный щит – 15 рупий
◯Флейта – 10 рупий
◯Серебряная стрела – 15 рупий
◯Волшебный ключ – 20 рупий
◯Бомбы (5 штук) – 5 рупий
◯Свеча – 3 рупии
◯Лестница – 5 рупий

(**Если Линк что-то покупает, он получает эти предметы и тратит свои рупии**)

- Как торговля, дядя? – спросил я.

- Помаленьку, - ответил торговец.

Я покинул это ответвление и вновь направился вглубь пещеры. **=>29**

147

Гайя продолжил сидеть в кресле, сохраняя полную неподвижность.

Я вынул Бумеранг и, как следует размахнувшись, швырнул его в демона-генерала. Однако Бумеранг не только не попал в Гайю, а, описав резкий изгиб, полетел назад и принялся с визгом гоняться за Фанни! Лишь когда фея укрылась за мной, Бумеранг свалился на пол.

Раздался смех. Это сидящий в кресле Гайя громко хохотал.

Сколько у меня Жизненной Энергии?

● 5♡ или больше **=>40**
● 4♡ или меньше **=>245**

148

Хоть у меня и нет Волшебного Меча, но боя не избежать. Сжав меч, я повернулся к могучему противнику.

☆*Сражение J*
Линк ( ) Глиок ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд J и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>157**
● Поражение **=>67**

149

Я выбрал правую дорогу и зашагал в кромешной тьме. Казалось, я иду вечность – дорога то повышалась, то понижалась, то извивалась словно змея.

Но вот впереди забрезжил свет. Я ускорил шаг и вышел из пещеры. Передо мной простиралась бескрайняя пустыня. Это довольно странно, ведь пещеры, вроде той, откуда я вышел, должны быть в скалистой местности, где полно шершавых скал. Откуда же здесь пустыня?

Затем я обернулся и не смог сдержать потрясённого возгласа – пещеры, откуда я только что вышел, больше не было! Куда ни глянь, повсюду было только бескрайнее море песка... **=>88**

150 L

Я косил змей, размахивая мечом направо и налево. Однако те продолжали выскакивать из самых неожиданных мест. Вдруг что-то холодное шмякнулось мне на затылок. Я тут же стряхнул это и шваркнул о стену пещеры. Перепугавшись, я машинально задрал голову – потолок пещеры сплошь покрывали змеи!

Я едва сдержался, чтобы не заорать. И в этот миг они дождём посыпались вниз. (**Линк теряет 1♡ и Свечу. Если у него нет Свечи, тогда Линк теряет ещё 1♡**) **=>86**

151 (L)

Внутри тёмного дупла горел факел и сидел торговец.

- Пакупай, дарагой, да?

Бегло взглянув на товары и цены:

◯Серебряная стрела – 15 рупий
◯Волшебный Щит – 15 рупий
◯Флейта – 10 рупий
◯Свеча – 10 рупий

◯Бомбы (5 штук) – 10 рупий

- Ты бы немного сбавил, - пожаловался я.

- Извини, дарагой, жистокий мыр мы живём, да? Если я нэ буду дэлать нацэнка, что я буду кушать? Выручай, дарагой! Купи, что хочэшь, а я свэрху дам вот этот валшебный лэстниц!

(**Если Линк что-то покупает, он получает эти предметы *и* Лестницу, и тратит свои рупии**) **=>159**

152

Покинув Башню Дьявола, я продолжил свой путь.

● На север **=>261**
● На запад **=>167**

153 L

Обнажив меч, я собрался бросить Тартнакам вызов! Это выдающиеся бойцы из Мира Демонов, защищённые доспехами и щитами – атаковать их спереди бесполезно.

Я бегал и прыгал как ненормальный, стремясь зайти к ним с тыла. Но Тартнаки двигались быстро и действовали слажено. Меня моментально припёрли к стене и вонзили в ногу меч. (**Линк теряет 2**♡)

К моему удивлению, их мечи тоже оказались непростыми – это не имеющие равных Волшебные Мечи!

Нужно бежать! **=>227**

154 L

Выйдя на середину комнаты, я махал мечом из стороны в сторону, кромсая змей и топя их в море крови. Проклятье! Да им конца нет, а я уже устал и начал сожалеть о своём решении.

Вдруг левую ногу пронзила острая боль. Меня укусила змея! (**Линк теряет 1**♡)

Подволакивая ногу, я тут же бросился бежать. **=>19**

155 L

На спину мне давила куча камней втрое тяжелее меня самого. Мне как-то удалось их спихнуть и встать.

Сквозь щели просачивался скудный свет. Я отчаянно принялся разбирать завал, стремясь вырваться из каменного плена. (**Линк теряет 2**♡)

Наконец, я убрал последний камень, вышел наружу и раскрыл поясную сумку. Фанни, к счастью, не пострадала. У меня отлегло от сердца. **=>14**

156

Перебравшись через дохлых паучар, я подошёл к пещерам. Их две, куда войти?

● В правую **=>215**
● В левую **=>224**
● Сразу уйти **=>20**

157 L

Я взмахнул мечом, целясь Глиоку в корпус. Дракон выстрелил лучом, но я без труда увернулся и, не давая противнику опомниться, стремительно атаковал. Я успел два-три раза пырнуть громадную тушу, затем пригнулся, когда одна из голов повернулась в мою сторону, и снова пырнул!

После последнего удара Глиок завалился на бок и испустил дух. Возле него выпали 10 бомб. (**Линк получает 1♡ и 10 бомб**)

Пора покинуть эту пропахшую кровью комнату. Выходов два: дверь в северной стене и пролом от взорванной ранее бомбы в западной.

● Выйти через северную дверь **=>189**
● Выйти через пролом в западной стене **=>128**

158

Из пасти монстра выстрелил луч, но в меня не попал. Я рывком сократил дистанцию, и…

☆*Сражение E*
Линк ( ) Аквамантос ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд E и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>179**
● Поражение **=>209**

159

Я вновь отправился в путь. К этому времени небо совсем прояснилось, и засияло солнце.

● На восток **=>110**
● На запад **=>50**
● На север **=>88**

160

Я вошёл в левое отверстие и продолжил ощупью пробираться в темноте, пригнувшись из-за низкого потолка. Дорога шла то вверх, то вниз. У меня сложилось впечатление, что я отмахал изрядное расстояние.

Вдруг впереди забрезжил свет. Я ускорил шаги и, наконец, оказался у выхода. Сам не знаю, почему, но кроме облегчения я одновременно чувствовал грызущее меня беспокойство.

Передо мной лежала затянутая туманом степь. Вроде бы я где-то этот пейзаж уже видел… Вскрикнув, я обернулся. Так и есть – пещера, из которой я только что вышел, исчезла! Я ошарашено замер. Что за чертовщина. Это же место, откуда я начал свой поход!

Порождённое пещерой искривление пространства зашвырнуло меня обратно в начало пути! **=>23**

161

В следующей комнате никаких монстров было не видать. Но ещё больше меня обрадовало то, что на столе в самом центре комнаты лежал Сосуд Жизни!

● Хм, а не взять ли мне Сосуд Жизни? **=>96**
● Погоди-ка, наверняка это ловушка! **=>59**

162

Горма устремился вперёд. Я поджёг 2 бомбы и со всей силы швырнул их. Прогремел мощный взрыв, взметнулась колонна огня, и всё окутал густой чёрный дым.

Победа? Напрягая глаза, я всматривался в дым. И в этот момент из клубов чёрного дыма вылетела ещё более чёрная масса – Горма! Выжил-таки.

Я поспешно попытался бросить оставшуюся бомбу, но чудовищный краб опередил меня. Бомба взорвалась, когда острые

клыки рвали меня на части. Разумеется, её взрыв уже ничего не изменил.

END

163

Миг спустя меня пронзила упавшая с небес молния. Даже висевшая у меня на груди Хрустальная Луна не выдержала ярости стихии и разлетелась вдребезги.

END

164 L

Я бежал изо всех сил – Замок Миража, до которого было рукой подать, уже задрожал, словно марево в жаркий день. Неужели неудача?!!

Сверкающая всеми цветами радуги цитадель потихоньку исчезала, начиная снизу. А когда она исчезла полностью, в воздухе осталась тень в форме замка – зияющая прореха в самом пространстве. Сквозь неё я мельком увидел далёкую пустыню.

Я быстро укрылся за валуном, чтобы меня не втянуло вслед за телепортирующимся замком. А вот лежавшие поблизости многочисленные глыбы камня взмывали в воздух и всасывались в пространственную прореху. (**Линк теряет 5 рупий**)

Наконец всё стихло.

● Спуститься в долину **=>16**
● Покинуть это место **=>181**

165

Земля под ногами совсем пересохла. Коричневую почву вдоль и поперёк покрывал затейливый узор трещин.

Определённо тут когда-то давно было озеро, но сейчас оно испарилось до капли. Всякий раз, когда водяная фея Фанни видела этот пейзаж, её личико принимало печальное выражение.

Наконец вдали показался холм. Несмотря на бесплодную почву вокруг, холм был не лишён зелени. Туда-то я и направился. Оказалось, на холме растёт небольшой лесок. Раз за разом оскальзываясь на крутом склоне, я всё-таки добрался до вершины.

Тень деревьев манила прохладой. Из земли там и сям торчали круглые камни, на один из которых я и сел. И в этот самый момент в роще передо мной зашелестела листва, а потом, на моих глазах, повалились одно за другим деревья, а ко мне потянулись многочисленные красные щупальца. Окторок!

● Сражаться мечом **=>196**
● Стрелять из лука **=>58**

166 L

Я прицелился и выстрелил – есть, стрела глубоко вонзилась в тошнотворную красную тушу. Левер изверг фонтан густой жидкости, обмяк и рухнул. Его «кровь» моментально впиталась в песок.

Возле останков заблестели 5 рупий. (**Линк получает 5 рупий**)

Подобрав трофеи, я отправился дальше. **=>203**

167 (L)

Следующим местом, куда меня завели мои странствия, была широченная равнина. В небе над ней клубились чёрные тучи, из которых время от времени били молнии. А затем оглушительно грянул гром!

Кажется, я слышал об этом месте. Это Громовая Равнина. Говорят, что идущего по ней поразит Бог Света. С металлом туда лучше не соваться…

● Выкинуть весь инвентарь (**Линк теряет все предметы и оружие**) **=>18**

● Пересечь равнину, ничего не выкидывая **=>39**

168

Увернувшись от летящего бумеранга, я рубанул мечом.

☆*Сражение F*

Линк ( ) Гория ( )

Найдите в Боевой Таблице ряд F и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>100**

● Поражение **=>81**

169

Сквозь дыру я пролез в следующую комнату. Там по полу ползали бесчисленные ядовитые змеи, Верёвки. Каждая по отдельности они не представляют проблемы, но… Их так много, что пол кажется покрытым шевелящимся ковром!

● Атаковать мечом одну за другой **=>154**

● Зажечь Свечу (если она есть) **=>198**

170

Итак. Пока статую Амоса не тронешь, она не оживёт. Главное, не дать им навалиться всем скопом, и тогда нечего бояться.

Я приблизился к статуе передо мной и легонько коснулся её рукой. В следующий миг выстроившиеся в ряд каменные статуи дружно озарились мертвенно-бледным светом и задрожали. На моих глазах эти ребята, сжав мечи и щиты, атаковали меня!

Да как такое вообще возможно-то?

☆*Сражение H*

Линк ( ) Амосы ( )

Найдите в Боевой Таблице ряд H и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>219**

● Поражение **=>42**

171 L

С этими глазными монстрами нужно сражаться в определённой последовательности – сначала одолеть окружающих прихвостней, а затем уже босса.

Я отчаянно размахивал мечом, сшибая на землю мелкие глаза. Однако они вовсе не стали покорно ждать своей участи – подчиняясь приказам своего босса, оставшиеся глаза набросились на меня все разом.

Раззудись рука, размахнись плечо! Собравшись с силами, я срубил и их, а затем проткнул босса. (**Линк получает 1**♡)

● Западная дверь **=>11**

● Пролом в южной стене **=>69**

● Взорвать бомбу у северной стены (если ещё этого не делал) **=>129**

172

Нужного количества бомб у меня не было, но и убежать я не мог. С отчаянной решимостью я сжал меч.

Горма атаковал подобно ветру. Высоко подпрыгнув на длинных ногах, он обрушился на меня сверху. Я поспешно ткнул мечом вверх, но он бессильно отскочил от прочного панциря.

В свой последний миг я заглянул в холодный как лёд глаз гигантского краба.

END

173 L

Сжав меч, я направил его на парящего среди туч дракона. С кончика лезвия брызнул луч. Пронзённый стрелой света дракон яростно забился и издал жуткий рёв.

Я продолжал выпускать из меча лучи. Под их ударами владыка небес не успевал испустить из своего тела молнию, а потом, охваченный пламенем и чёрным дымом, с жутким грохотом рухнул на землю.

Когда от тела огромного дракона остались лишь угли, я подобрал там 10 рупий. (**Линк получает 10 рупий**) **=>3**

174 L

Я направил плот к югу и погрёб. Видневшаяся вдали суша потихоньку приближалась. Зоры, напротив, ближе не подплывали, но кто знает, когда им вздумается атаковать?

Через какое-то время плот вынесло на песчаный пляж. Но не успел я облегченно выдохнуть, как со стороны моря беззвучно прилетел шар света, угодив мне в спину и опрокинув на землю. (**Линк теряет 1**♡)

Небрежность может дорого стоить!

Я поднялся и тут же отчаянно побежал, а плавающие среди волн Зоры, распахнув огромные пасти, смеялись мне вслед. **=>28**

175

Я настороженно шагнул в правое отверстие, но застыл посреди проёма. Я совершенно не видел, есть ли что-то в кромешной тьме, но у меня было стойкое впечатление, что там что-то шевелилось.

● Если есть Белый Меч **=>124**
● Если его нет **=>182**

176

Не теряя времени, я заиграл на Флейте. И тогда жизнь вернулась в глаза Зельды!

- Линк! – позвала она меня по имени.

В этот миг я почувствовал прилив сил в груди.

Для Гайи это явно оказалось сюрпризом. Он изумлённо поглядел на очнувшуюся Зельду, затем перевёл взгляд на меня. Лицо его начало меняться – рот раскололся до ушей и выдвинулся вперёд. Всё тело покрылось чёрными как смоль перьями, а ступни превратились в огромные кривые когти.

Он принял свой истинный облик – гигантский ворон! Когда трансформация завершилась, Гайя взмахнул крыльями и взлетел, направившись в мою сторону!

● Если среди полученных Зельдой ранее предметов есть Библия **=>136**
● Если нет **=>83**

177 L

Я изо всех сил взмахнул мечом, собираясь рубануть атакующих Тектитов. Однако враги ловко уклонились и моментально опрокинули

меня на спину. Один из них, зайдя с тыла, прокусил левый наплечник. (**Линк теряет 1♡ и 2 рупии**)

Пошатываясь от ран, я сбежал из этого места. **=>20**

178 L

Я рубанул Горму Белым Мечом. Однако даже этот волшебный меч оказался не в силах пробить его крепкий панцирь.

Монстр тоже не зевал – не успел я и глазом моргнуть, как он припёр меня к стенке. Положение отчаянное! И вот тут-то я по чистой случайности вспомнил о слабом месте этого гигантского краба.

Горма бросился вперёд, намереваясь мной пообедать, а я, перехватив меч по-другому, вонзил его в огромный глаз.

Краб опрокинулся на спину, беспорядочно дрыгая лапками, но потом затих. Рядом упали 7 рупий. (**Линк получает 1♡ и 7 рупий**)

Я выбрался из проёма, свернул направо и направился вглубь пещеры. **=>202**

179 L

Слабое место этого единорога голова. Сразу после того, как он выстрелил лучом, я контратаковал.

Взмахнув мечом, обрушиваю его на темя монстра. С глухим звуком брызнула кровь. Второй удар наношу по шее, а затем и третий. Отсечённая от туловища голова Аквамentоса покатилась на каменный пол! (**Линк получает 1♡**) **=>144**

180 L

Выпущенная мной стрела попала точно в цель, да вдобавок её энергии хватило, чтобы пронзить первого врага насквозь и поразить стоящего за ним.

Так вам! Но мой восторг оказался преждевременным. Перестроившиеся в шеренгу Моблины дали залп, и одна из их стрел пронзила мне плечо! (**Линк теряет 2♡**)

Пошатываясь от слабости, я бросился бежать, пока не укрылся в роще. Там я выдернул стрелу и перевёл дух. **=>33**

181

И вновь я отправился в безнадёжное странствие. Солнце постепенно клонится к западу.

● Отправиться на запад **=>262**
● Отправиться на юг **=>273**

182

Смогу ли я одолеть противника?..

Собравшись с духом, я приблизился к неизвестному. Сверкнул огромный глаз… Да это же Горма – крабовидный монстр!

Но раскаиваться в собственной опрометчивости я буду потом, сейчас главное – побыстрее удрать. Этот монстр среди Подземного Мира по праву гордится званием одного из сильнейших.

Однако, бегающий с ужасающей быстротой Горма напал на меня с тыла. Мне оставалось только заорать, когда гигантская пасть проглотила меня.

END

183

Я продолжал энергично шагать по бескрайней пустоши. Наконец туман самую малость поредел, и вдали показались смутные очертания невысокого холма. Туда-то мне и надо.

В склоне холма зияли рядышком две пещеры. Я остановился и задумался.

● Войти в правую пещеру **=>133**

● Войти в левую пещеру **=>114**

184

Я решил сразиться с оставшимися 5 Амосами. Вот только я очень устал, держащая меч рука словно налилась свинцом.

☆*Сражение A*

Линк ( ) Амосы ( )

Найдите в Боевой таблице ряд A и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>38**

● Поражение **=>42**

185

- И ещё. Разбуди фею Фанни – она тебе наверняка пригодится.

Я открыл клапан поясной сумки. Да, перед тем, как мы вошли в этот замок, Фанни потеряла сознание. Определённо бедняжке досталось! Я похлопал её кончиком пальца по щеке. Фея тут же взлетела.

«Линк! Что с Зельдой»?

- Её похитил Гайя! Теперь настало время нашего поединка. Ты мне поможешь?

Фанни кивнула.

- Хорошо, - старик указал на дверь позади себя. – А теперь ступайте.

И мы с Фанни вошли в комнату демона-генерала. **=>121**

186

Я поднимался по горной дороге, ведущей в обход наиболее крутых мест. Там-то я и обнаружил цель моих странствий! На скалистой возвышенности появился окутанный радужным сиянием Замок Миража!

Я бросился бежать со всех ног, стараясь не убиться на припорошенных снегом скользких камнях. Нужно достичь замка, пока он не исчез.

Дальше дорогу с обеих сторон сжимали ледяные скалы. Там-то я и встал как вкопанный. В ледяной стене слева от меня спал Глиок – гигантский трёхголовый дракон!

Внезапно он открыл глаза и уставился на меня своими бельмами.

● Идти вперёд **=>126**

● Вернуться назад, если нет желания сражаться с Глиоком **=>16**

187

Я покрепче сжал Белый Меч. Глиок приближался, изгибая свои три шеи и выплёвывая из пастей огненные шары, от которых не только испарялся снег, но и плавилась скала под ним. Если такой шар попадёт в меня, мне конец!

Увернувшись от очередного огненного шара, я прыгнул монстру на грудь, рубанул, вкладывая все силы, по шее и отскочил.

Да как такое может быть? Отрубленная голова, словно живое существо, взмыла в воздух и атаковала меня!

☆*Сражение D*

Линк ( ) Глиок ( )

Найдите в Боевой Таблице ряд D и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>217**
● Поражение **=>6**

188 L

Я установил бомбу у северной стены. Грохнул взрыв, разлетелись камни, и вот в стене зияет дыра. (**Линк теряет 1 бомбу**. **Не забудьте отметить на карте замка, что в стене появился пролом, и запишите номер параграфа, куда он ведёт**) **=>169**

189

В следующей комнате вились болотные огоньки. Стоило мне войти, как они устремились ко мне. В каждой светящейся сфере зловеще улыбался череп. Этих монстров называют Пузырями. Если их коснуться, то рука онемеет и не сможет держать меч.

Пока я уворачивался от Пузырей, один из них врезался в меня сзади. Застонав, я упал на колено. Однако, настоящая угроза была в другом месте. Остававшийся доселе незамеченным из-за порхающих огоньков, сидящий в углу комнаты монстр распахнул свой огромный единственный глаз.

Это чудовищный краб Горма!

● Если есть хотя бы 3 бомбы **=>61**
● Если их нет **=>172**

190

Волшебный Ключ без труда открыл дверь. Делать тут больше нечего, и я поспешил вернуться в предыдущую комнату. Куда же пойти дальше? **=>9**

191 L

Увы, столько бомб у меня не осталось. Что же делать?

Пока я размышлял, Додонго рванул вперёд, устроив форменное землетрясение, вполне способное разрушить замок! Я попытался сбежать, но из-за качки упал.

Могучий удар сперва отправил меня в полёт, а потом шмякнул о каменную стену. (**Линк теряет 3**♡)

Загребая лапами, мимо пронёсся Додонго. Какое счастье, что такая огромная туша не может так просто сменить направление. Пошатываясь, я встал на ноги и приготовился сделать ноги. **=>22**

192

- Это тень, - ответил я.

- Верррно, - растерянно прошипел старик, но тут же оправился. – Хорошо. Теперь, вторая загадка!

- Эй, разве так честно?

- Конечно. Вторая загадка! Кто ходит утром на четырёх ногах, днём на двух, а вечером на трёх?

● Если знаешь ответ **=>221**
● Если нет **=>115**

193 L

Я выхватил меч и отчаянно заорал:

- Уйди, противный! Кыш! Кыш!

Размахивая мечом во все стороны, я зацепил чудовищную руку. В тот же миг она исчезла! (**Линк получает 1**♡) **=>240**

194

Я встал, как Кутузов под Москвой, дожидаясь, пока дракон спустится ко мне. Если он окажется достаточно низко, я его попотчую мечом!

Как и следовало ожидать, заметив меня, огромный дракон, распахнув огромную же пасть, устремился к земле, извиваясь золотым телом. И вот тут до меня дошло, что шансов на победу у меня нет. Прежде, чем дракон спустится на землю, он успеет поразить меня молнией.

Так оно и произошло. **=>163**

195

В себя я пришёл, лёжа во тьме на полу всё той же пещеры. Обе мои ноги были прижаты упавшим камнем, но каким-то чудом я не пострадал. Кое-как спихнув камень, я освободился.

Тревожась о Фанни, я открыл сумку. К моему облегчению, фея была в порядке, только непрерывно чихала из-за повисшей вокруг пыли. Так что я двинулся дальше, шагая вглубь пещеры в кромешной тьме… **=>86**

196

Я взялся за рукоять меча. Вот только какой у меня меч?

● Белый Меч **=>58**
● Обычный меч **=>37**

197

Я открыл северную дверь, но за ней оказался Мир Тьмы. Буквально – никакой комнаты там не было, потому что под ногами совершенно не ощущался пол. Я парил в чужеродном пространстве, задыхаясь, слыша звон в ушах и испытывая головокружение.

Но наконец, показался выход отсюда. Дверь приближалась ко мне, покачиваясь из стороны в сторону. Открыв дверь, я вошёл в следующую комнату.

Что за притча? Такое чувство, что я здесь уже был… **=>128**

198

Я зажёг Свечу и поднёс её к Верёвкам. Дальнейшее повергло меня в крайнее изумление – словно воды морские, ядовитые гады расползлись в обе стороны, образовав проход. Похоже, они не выносят огня!

Я прошествовал этим проходом, с величайшей лёгкостью миновав эту опасность. **=>19**

199 L

Жизненная Энергия у меня полная, а значит сейчас я могу выстрелить лучом из своего меча. Сжав светящийся меч, навожу его на Акваментоса.

Единорог выпускает тройной луч, но я уворачиваюсь. Внутренне концентрируюсь, и из моего меча вылетает сверкающая всеми цветами радуги стрела света.

Акваментос попятился и завыл. Разинув огромную пасть, он собирается снова выстрелить в меня лучом, но я не дал ему такой возможности. Снова направляю на него меч, и стрела света вонзается в монстра!

Наконец с громким грохотом Акваментос повалился. Рядом с ним я подобрал Лестницу. (**Линк получает Лестницу**) **=>144**

200

Полсвойс бросился в атаку. Несмотря на комичную внешность – гигантская лисья морда – он противник серьёзный.

Сжав меч, я нанёс удар, но монстр оказался на удивление быстрым. Полсвойс носился вокруг, а я, вконец сбитый с толку, никак не мог по нему попасть.

Пожалуй, лучше всего бежать! И я пролез в дыру в стене, чтобы там ещё раз выбрать выход. **=>9**

201 L

Увернувшись от бумеранга, я бросил в них 1 бомбу. Судя по тому, что Гории и не подумали удирать, они, похоже, не знают, что это такое. То-то же они, должно быть, удивились, когда бомба с оглушительным грохотом взорвалась! (**Линк теряет 1 бомбу**)

В поднявшемся дыму возле разорванных трупов Горий лежал Волшебный Бумеранг! (**Линк получает Волшебный Бумеранг**) **=>242**

202

Я шагал, невесть куда, словно плывя в темноте. Время от времени раздавалось какое-то бульканье, и меня обдувало порывами ветра – словно где-то ревел дракон. Наконец я заметил впереди в левой стене проём.

● Войти туда **=>146**
● Не входить, идти дальше **=>29**

203

Я брёл под безжалостно палящим солнцем, пока не рухнул в море песка. Вся жидкость, похоже, испарилась из моего тела. Все мои мысли лишь о глотке воды.

Сколько у меня Жизненной Энергии?

● 5♡ или больше **=>225**
● 4♡ или меньше **=>141**

204 L

Наложив Серебряную Стрелу, я натянул тетиву. И в тот самый миг, когда огромный дракон нацелился на меня, выпущенная с чудовищной силой стрела стремительно прорезала воздух и влетела в огромную пасть. Дракон издал ужасный рык и задёргался, после чего с оглушительным грохотом рухнул на землю, где и замер бездыханный. А возле его тела рассыпались 10 рупий. (**Линк получает 2♡ и 10 рупий**) **=>3**

205

Я лихорадочно соображал, какую тактику избрать, а Глиок всё ближе! И тут мой взгляд упал на огромную ледяную стену рядом с монстром.

● Если есть хотя бы 1 бомба **=>66**
● Если бомб вообще нет **=>13**

206 L

Я передал чародею 10 рупий:

- Ну как, теперь я могу пройти?

- Можешь. Однако, взамен я дам тебе 5 бомб и буду молиться о безопасности твоих странствий!

Молиться он будет, как же. Сперва напридумывал дурацких загадок, а теперь молиться собрался. (**Линк теряет 10 рупий и получает 5 бомб**)

Наконец-то перейдя висячий мост, я поспешил по горной дороге вниз, но на полпути увидел зияющую в скале пещеру.

● Зайти в пещеру **=>237**
● Не заходить **=>97**

207 L

Я достал из сумки 3 бомбы, запалил с помощью огнива фитили и бросил их в кишащее Зорами море.

БАБАХ!!!

Одновременно взметнулись три водяных столба, и мой плот яростно закачался. А потом всплыли мёртвые Зоры.

(**Линк получает 2♡ и теряет 3 бомбы**)

Наконец плот уткнулся в берег, и я выбрался на сушу – всё ещё зелёную, между прочим. **=>229**

208

(**Без бомб пробиться во внутренний лабиринт замка нельзя. Вернись на землю, найди бомбы и потом возвращайся**) **=>167**

209

Увидев просвет, я втыкаю меч в брюхо Аквамentосу. С глухим ощущением сталь вошла в мясо. Но когда я попытался вытащить меч, он застрял. Я быстро упёрся ногой в бок монстра и рванул со всей силы. Аквамentос взвыл и обернулся ко мне.

Меня словно парализовало. И пасти монстра вылетел луч, и миг спустя меня объяло пламя.

END

210

● Подняться по склону покрытой льдом горы **=>186**
● Покинуть это место **=>181**

211 L

- Как ваше имя? – вежливо спросил старик.

- Я Линк. Странствую в поисках обиталища демона-генерала Гайи, Замка Миража.

- Ага, Замок Миража? Найти этот замок будет не так-то просто!

- Вы что-то знаете?

- Хм. Мне довелось один раз увидеть этот замок. Он окружён семицветным барьером, позволяющим ему странствовать за пределами пространства и времени. Прекрасное зрелище…

- Где вы его видели?

- В Сабельном Лесу. Господин Линк, если вы хотите отыскать этот замок, вам нужно пойти туда, где не водятся Пихаты. Эти удивительные растения поглощают окружающий замок семицветный барьер. Поэтому замок не появится там, где есть Пихаты.

- Спасибо, дедушка, - поблагодарил я старика и дал ему 2 рупии. (**Линк теряет 2 рупии**)

На прощание старик дал мне волшебную флейту. (**Линк получает Флейту**) Выхожу из пещеры. Куда же дальше?

● На восток **=>261**
● На запад **=>259**
● На юг **=>167**
● На север **=>258**

212

Подавив нетерпение, я приблизился к Замку Миража. К моему удивлению, замок не стоял на земле, а парил над ней, достаточно высоко, чтобы прошёл человек.

Я запрыгнул на стену. В каменных блоках было достаточно трещин, чтобы без труда подняться, используя их как упоры для рук и ног. Подстёгивая усталые мышцы, я перелез через стену и спустился во внутренний двор.

Наружный пейзаж тем временем засиял всеми цветами радуги, и пустыня исчезла, сменившись вращающимися узорами основных цветов спектра. Замок начал сдвигаться сквозь пространство!

Сама цитадель это строение с тремя высокими башенками. Где-то там находится ненавистный враг, демон-генерал Гайя. Без победы над ним мир в Хайрул не вернётся.

Вход был прямо передо мной – здоровенные двери, в которые прошёл бы дракон. Но тут раздался рёв ветра – сверху на меня спускался чёрный торнадо! Меня втянуло в воздушный вихрь и со страшной силой шмякнуло о каменную стену замка.

Пока я лежал, не в силах пошевелиться, возле меня появился чёрный, как этот торнадо, похожий на тень мужчина. Висящая у меня на груди сфера Хрустальной Луны исчезла. Я беззвучно кричал, но вскоре сознание покинуло меня. Враг снова похитил принцессу Зельду.

Через какое-то время я очнулся. Сжав в руке оружие, я медленно поднялся, затем заглянул в сумку. Фанни была в обмороке – ещё одна жертва торнадо.

Принцесса Зельда… Я вошёл в цитадель, отправившись вслед за её похитителем. В самой первой комнате не было ничего, кроме голых стен – в том числе и прохода внутрь. Как же быть?

● Если есть бомбы **=>55**
● Если нет **=>208**

213

За подсказку, конечно, спасибо, но уж больно этот дед странный. Пожалуй, с меня хватит! Я решил покинуть эту пещеру.

- Спасибо, дедушка. Счастливо оставаться, - сказал я, разворачиваясь.

- Погодите! – внезапно окликнул меня старик. – Господин, как, вы сказали, вас зовут?

Я в сердцах сплюнул и вышел из пещеры. **=>47**

214

Света нет. Скверная ситуация…

● Отважно шагнуть во тьму **=>57**
● Благоразумно вернуться назад **=>107**

215

Я вошёл в правую пещеру. Её ненадёжный потолок был готов обвалиться в любой момент, но я подбадривал себя мыслями о том, что, быть может, мне удастся разжиться тут важной информацией.

Вдруг в темноте что-то сверкнуло. Подойдя поближе, я услышал звук, напоминающий погремушку гремучей змеи. А затем распахнулся гигантский сверкающий глаз.

Это Горма! Похожий на краба одноглазый монстр. Серьёзный противник.

● Взорвать 1 бомбу **=>54**

● Бежать **=>71**

216 L

Несмотря на жутковатую внешность, воины-скелеты – слабые противники. Исход битвы не вызывает сомнений. Я срубил одного монстра, приблизившегося для атаки – тот буквально рассыпался по полу костями. И вот тут самоуверенность сыграла со мной злую шутку – я наступил на кости поверженного Сталфоса и опрокинулся на пол!

Пока я пытался встать, второй Сталфос пронзил мне плечо острым мечом. (**Линк теряет 1**♡)

Зажав рану, я попятился, а затем удрал. **=>108**

217 L

Уворачиваясь от летающей головы, я отрубил две оставшиеся головы. И вот уже все три головы носятся в воздухе, плюясь огненными шарами.

От жара тает снег и плавится скала, образуя туман, снижающий видимость до нуля. Но это мне только на руку – головы меня потеряли из виду, а вот я, напротив, прекрасно помню, где находится тело Глиока. И взмахнув мечом, наношу монстру финальный удар. С предсмертным воплем три головы попадали на землю. Из трупа Глиока выпали 5 рупий и несколько десятков серебряных стрел. Подобрав добычу, я снова побежал к замку. (**Линк получает 2**♡**, 5 рупий и Серебряную Стрелу**) **=>164**

218 L

Отчаянно размахивая мечом, мне удалось срубить 2-3 Пихатов, но меня всё равно подвела узость моей опоры. Потеряв равновесие, я свалился с утёса. Однако вместо твёрдой земли и верной смерти меня встретило что-то мягкое, пружинисто подбросившее меня вверх. До чего же приятная неожиданность!

Оказалось, я свалился на убитого мной Пихата. Удача, по-другому и не скажешь. Однако, потрясение от падения оказалось достаточным, чтобы я какое-то время пролежал неподвижно. (**Линк теряет 1**♡) **=>152**

219 L

Умело увернувшись от меча противника, я перешёл в контратаку. Все Амосы очень сильны, что в атаке, что в защите, но одно слабое место у них всё же есть. А именно – они медленно передвигаются.

Я раз за разом ловко заходил к противнику с тыла и наносил удар. 5 Амосов повержены, рядом с их телами лежат 5 рупий. (**Линк получает 5 рупий**)

И ещё 5 Амосов осталось…

● Хватит уже, пора уходить **=>4**

● Сражаться до конца **=>184**

220 L

Я ослабел сильнее, чем думал – не успел я толком прицелиться, как стрела сама сорвалась с тетивы, исчезнув где-то вдали.

Левер тут же целиком зарылся обратно в песок, а потом, к моему ужасу, песок принялся осыпаться прямо у меня под ногами. Если я задержусь ещё хоть немного, то провалюсь в эту гигантскую ловушку муравьиного льва!

Я бросился наутёк. К счастью, монстр меня преследовать не стал. (**Линк теряет 1**♡) **=>203**

221

- Человек, - ответил я.

- Что, как? – опять опешил старик. – Ладно, третья загадка!

- Эй, эй, погоди. Сколько у тебя этих загадок?

- Я приготовил где-то тысяч 35…

- Что, как? – опешил уже я.

Да мне так никакого времени не хватит!

- А есть какой-нибудь другой способ пересечь мост?

- Хм. Если благородный господин заплатит пошлину 10 рупий, то он может пройти.

● Есть 10 рупий **=>206**

● Нет таких денег **=>60**

222

Открыв дверь, вхожу в следующую комнату. Тут ничего нет – лишь мощённый камнем пол да четыре каменных стены. Тут я вздрогнул – дверь за моей спиной захлопнулась.

Как бы я ни тянул и ни толкал, дверь даже не шелохнулось. Без Волшебного Ключа её не открыть.

● Есть Волшебный Ключ **=>190**

● Нет его **=>239**

223

Следующую комнату пересекает с востока на запад длинный канал. На другом берегу стоят 2 Сталфоса – размахивающие мечами воины-скелеты. И у одного из них в грудной клетке укрыт Волшебный Жезл!

Чтобы с ними сразиться, нужно перебраться через канал. Тут без Лестницы не обойтись.

● Если есть Лестница **=>231**

● Если её нет **=>106**

224 L

Я вошёл в левую пещеру. Внутри царила тьма, лишь два факела освещали старика в красной рясе.

- Howdy, nice boy! (Привет, милый мальчик)

Поприветствовал меня старик смешным голосом. От неожиданности я на миг онемел, а потом сердито рявкнул:

- Слушай, дед, дело серьёзное, а ваша братия вечно устраивает балаган!

- Хо-хо. Иногда нужно и расслабиться. И чего же ты на сей раз ищешь, юноша?

- Я странствую в поисках Замка Миража, где обитает демон-генерал Гайя.

- Замок Миража, ага, - и старик принялся кончиком посоха чертить на земле бесконечные кружочки. – Это ведь демонический замок. Дом царствующего в Мире Тьмы короля демонов, жаждущего избавиться от всего чистого, всего доброго, всего красивого. Иными словами, отвратительное и проклятое место. Уразумел, юноша?

- Отвратительное, проклятое место…

Но разве проклятие Гайи не превращает весь Хайрул в такие проклятые земли?

Вдруг из поясной сумки высунулось личико Фанни.

«За исключением Источника Фей, Линк»!

Ага… Замок Миража не может явиться возле Источника Фей!

- Спасибо, дедушка.

- И тебе не хворать, юноша. Кстати, хочу тебе кое-что презентовать, - с этими словами старик вручил мне Волшебный Жезл. (**Линк получает Волшебный Жезл**)

- Да, и ещё одно. Юноша, а ты вообще кто такой?

Забыв от неожиданности ответить, я вышел из пещеры и кубарем скатился по тропинке вниз. **=>20**

225

Я тонул в песчаном море. Нагретый воздух заставлял окружающий пейзаж колебаться, словно мираж. И в этом дрожащем мареве на горизонте появился человеческий силуэт. Я ещё успел удивиться, откуда он тут взялся и что тут делает, а потом сознание покинуло меня.

Когда я очнулся, меня кто-то нёс на плечах. Могучих, широких плечах. У меня шевельнулась мысль, не тот ли это человек, которого я видел ранее.

- Потерпите малость. Немного осталось, - услышал я и вновь потерял сознание.

В следующий раз я пришёл в себя в тёмной пещере, где горели два факела, и сидел старик в красной рясе.

- Вы…

- Я? Я просто старик. Гораздо важнее, что вам стало лучше.

Я поблагодарил старика за своё спасение. **=>211**

226

Я зашагал к горной гряде, состоящей из множества острых пиков.

Кругом царила тишина, и лёгкая дымка укутывала окрестности. Наконец показалась особенно высокая гора с затянутой пепельно-серыми тучами вершиной. Ветер сдул белую дымку, и моим глазам предстал окружающий пейзаж. Гора состояла из нагромождения пиков, словно зубья пилы – благодаря своей форме она и получила название Пила.

Подойдя к подножию горы, я увидел там две пещеры. Можно было бы войти туда, если бы не одно «но». Вернее, пять. Пять паукообразных монстров с четырьмя длинными ногами и одним огромным глазом. Мерзость какая. Это Тектиты.

Фанни нырнула в сумку, а я пошёл к Тектитам. Те время от времени подпрыгивали, стараясь меня запугать.

● Если Жизненная Энергия полная **=>235**
● Если нет **=>63**

227

Какую же дверь мне выбрать?

● Восточную дверь **=>128**
● Западную дверь **=>161**

228

Серебряной Стрелы у меня нет, а обычной до той высоты, где находится дракон, не достать. Делать нечего, вынимаю меч.

● Если Жизненная Энергия полная **=>74**
● Если нет **=>194**

229 L

Я какое-то время шёл вперёд, как вдруг дорогу заволокло туманом, в котором могли таиться всевозможные опасности и препятствия. Под ногами густо росла низкая трава, исчезающая по ту сторону белого занавеса.

«Линк, будь осторожен! Я слышу хлопанье чьих-то крыльев», - предупредила меня из сумки обладательница острого слуха Фанни.

Что бы это могло быть? Я вынул меч и приготовился встречать гостей.

Пронзив дымку, появился Пихат – плотоядное растение, летающее по воздуху благодаря вращающимся лепесткам. Нужно быть поосторожнее – физический контакт с ним вреден для здоровья.

И я принялся отбиваться мечом от настойчиво лезущих из тумана Пихатов. Но один из них обошёл меня с тыла и вонзил мне в руку отравленную иголку! Я едва сумел ткнуть его мечом, а после рухнул на землю. (**Линк теряет 1**♡)

К счастью для меня этот Пихат был последним, что спасло меня от неминуемой гибели. Кое-как встав на ноги, я с трудом потащился вперёд.

«Линк, с тобой всё в порядке»? – подбодрила меня порхающая поблизости Фанни.

Ответить я не успел. В белой мгле передо мной кто-то стоял, поджидая меня. Резкий порыв ветра на одно лишь мгновение сдул туман, и я мельком увидел своих врагов – свирепых мелких демонов Моблинов!

● Сражаться мечом **=>49**
● Стрелять из лука **=>140**

230 L

Видя, что вражеским стрелам нет конца, я нырнул в туман и прибег к партизанской тактике. Я выныривал возле неповоротливых Моблинов, наносил один удар мечом и снова исчезал в тумане.

Мои действия посеяли среди них панику, и потерявшиеся самообладание монстры принялись палить во все стороны, пока сами не перестреляли друг друга. Возле трупов Моблинов блеснули 5 рупий. (**Линк получает 5 рупий**) **=>33**

231

У меня есть складная Лестница, так что я положил её поверх канала и перебрался на ту сторону. Воины-скелеты Сталфосы словно только этого и ждали и атаковали меня!

☆*Сражение О*
Линк ( ) Сталфосы ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд О и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>119**
● Поражение **=>216**

232 L

Получив от меня 5 рупий, старик вручил мне письмо со следующими словами:

- Отдайте его бабушке, что живёт в дупле, и она вам кое-что расскажет. И ещё. Если пойти вглубь этой пещеры, то в конце выйдешь с другой стороны горы. Там есть Источник Фей.

(**Линк теряет 5 рупий и получает Письмо**)

Услышав это название, Фанни запрыгала в своей сумке.

- Спасибо, дедушка, - поблагодарил я и направился вглубь пещеры.

- Хорошо. Кстати, господин, кто вы?

От неожиданности я налетел лбом на стену.

Я шёл и шёл, и через какое-то время действительно вышел на ту сторону горы. Передо мной расстилалась сплошная равнина, заросшая травой и цветами, над которыми кружили бабочки.

- Фанни! – позвал я фею.

Выскочив из сумки, она принялась радостно порхать вокруг.

Наконец мы пришли к Источнику. Для нас с Фанни это был островок мира и покоя. (**Линк полностью восстанавливает Жизненную Энергию**) **=>47**

233 L

Огромная пасть распахнулась, и я выпустил туда стрелу. На какой-то миг щупальца замерли, но затем устремились в мою сторону. Не сработало! (**Линк теряет 2**♡)

Я шустро прячусь за мёртвым деревом. Мерзкое щупальце обхватывает это дерево, явно спутав со мной, ломает и уволакивает. **=>82**

234

☆*Сражение B*
Линк ( ) Моблины ( )
Найдите в Боевой таблице ряд B и прибавьте указанные в нём цифры.
● Победа **=>247**
● Поражение **=>180**

235 L

Обнажив меч, я направил его остриё на подпрыгивающих мерзких Тектитов. Меч озарился всеми цветами радуги, и внезапно из него выплеснул луч, одного за другим поглотивший чудовищных паучар. Те рассыпались в пыль, оставив мне на память Волшебный Щит. (**Линк получает Волшебный Щит**) **=>156**

236

В глазах огромного ворона полыхает ярость – и ни искорки человеческого разума. Финал же поистине ужасен – своим гигантским клювом Гайя поймал и сожрал меня, Фанни и так не ставшую моей невестой Зельду.

UNHAPPY END

237

Я вошёл в пещеру и увидел там в свете двух факелов сидящего старика.

- Кто я? – промолвил старик. – Где я?

Не знаю, что на меня нашло – я подошёл к старику, подобрал каменюку и трахнул его по башке. Старик так и застыл с открытым ртом, словно окаменел, и со стуком повалился на землю. К счастью, он через какое-то время очнулся.

- Извини, дедушка, - покаялся я. – Просто я недавно столкнулся на подвесном мосту с одним чародеем, и тот выбесил меня до крайности!

- Ох, вот оно что. По правде говоря, я в последнее время стал ужасно забывчив. Не могу вспомнить то, что было совсем недавно. А недавно даже забыл, кто я. Но благодаря вам, господин, вспомнил! Кстати, а как ваше имя?

- Линк. Я странствую в поисках Замка Миража демона-генерала Гайи, - объяснил я ситуацию.

- Хм, Замок Миража… - похоже, старику знакомо это название. – Дам вам подсказку. Этот замок не появляется там, где скрыты Тривластья. Причина в том, что сила Тривластья разрушает силы этого дьявольского замка.

Я кивнул.

- Могу сказать кое-что ещё, но только если вы, господин, облагодетельствуете дедушку 5 рупиями.

● Дать ему денег **=>232**
● Не давать **=>213**

238 L

Сжав меч, я попытался пырнуть монстра, но в этот момент Хозяин Стен, не издав ни звука, снова погрузился в стену.

Неужели сбежал? Но не успел я облегчённо выдохнуть, как он вынырнул из пола. Гигантская рука моментально схватила меня, выдавливая воздух из лёгких. Я не мог пошевелиться, моё тело онемело. Затем, продолжая меня сжимать, монстр нырнул в стену…

Шмяк! Наконец меня где-то выбросило. (**Линк теряет 1**♡)

Прямо передо мной была дверь. Открываю её и вхожу. **=>80**

239

Я заперт в ловушке. Как я ни пытался, окружавшие меня четыре стены так и не открылись. Осталось только сесть на пол и задуматься об ожидающей меня участи.

END

240

Что ж, пора идти в следующую комнату. Нужно только выбрать между северной и восточной дверью.

● Идти в северную дверь **=>223**
● Идти в восточную дверь **=>7**

241 L

Теститат – противник серьёзный. Атаки его 4 гигантских клешней ужасны, так мало того, они ещё стреляют шарами света. Так что я потихоньку пятился, пока не выскочил из этой пещеры. Зато жив остался! (**Линк теряет 1**♡) **=>76**

242

В этой комнате есть двери на запад и на юг. Через какую же выйти?

● Выйти через западную **=>7**
● Выйти через южную **=>142**
● Нет, пожалуй, я тут ещё задержусь **=>21**

243

Я решил воспользоваться Лестницей, и перекинул её до двери на той стороне. Немного шатается, но авось выдержит.

Я шагнул на Лестницу. Над головой и под ногами вихрилось пространство-время иного измерения. Главное – не думать, что будет, если я свалюсь!

Наконец я добрался до двери на той стороне. Открыв её, вхожу в следующую комнату. **=>65**

244

Я углубился в пещеру. Там, в комнате, освещаемой двумя горящими факелами, была старушка.

- Хто там? – прошамкала она.

- Я Линк, странствую в поисках Замка Миража.

- Ох, ужашное дело ты жатеял.

- Вы знаете об этом замке?

- Жнаю, жнаю. Когда этот жамок пронжает проштранштво и время, окружаетша он шемишветным барьером. Ага, так и ештъ. А этот барьер поедает монштр, именуемый Пихатом. Другими шловами, Жамок Миража не покажываетша в мештах, где водятша Пихаты.

Коль об этом речь, возле этой горы они тоже водятся.

- И ещё, внушок. Нет ли у тебя пишьма от дедушки?

● Есть письмо **=>77**
● Нет письма **=>90**

245

Гайя помрачнел лицом, медленно поднялся из кресла и сделал шаг в мою сторону.

Подчиняясь наитию, я вынул Серебряную Стрелу и Волшебный Жезл, и сложил их крестом. В тот миг вспыхнул ослепительный свет. Гайя застонал и прикрыл глаза.

Сейчас! Выхватив меч, я бросился вперёд, а Гайя застыл словно изваяние с широко раскрытыми глазами. **=>24**

246

Плот несло приливным течением. Время от времени среди волн мелькали морды рыболюдов Зор. Они не проявляли агрессии, но на всякий случай я велел Фанни укрыться в сумке.

Посмотрев на восток, я увидел сушу. На юге тоже виднелась земля, но очень далеко и смутно, как сквозь туман. А прямо на юго-востоке, позади бледных гор виднелся кончик треугольного сооружения. Пирамида, что ли?

● Направиться на восток **=>123**
● Направиться на юг **=>174**
● Направиться на север **=>93**

247 L

Приближавшиеся Моблины держались кучно, облегчая мне прицеливание. Тремя первыми стрелами я снял троих врагов, после чего остальные открыли ответный огонь. Ловко уворачиваясь от вражеских стрел, я продолжал опустошать колчан.

Наконец я опустил лук. Повсюду валялись трупы Моблинов со стрелами в груди и головах. Победа! А рядом с павшими лежали 5 рупий и Волшебный Щит. (**Линк получает 1♡, 5 рупий и Волшебный Щит**) **=>33**

248 L

Я достал Волшебный Жезл и направил его на Гайю. Ярко засветившись, Жезл выстрелил превратившимся в стрелу заклинанием. Однако прямо перед демоном-генералом она превратилась во множество летучих мышей, которые развернулись и атаковали меня.

Закричав, Фанни бросилась наутёк, а я, размахивая мечом, принялся сшибать летучих мышей. (**Линк теряет 1**♡)

● Использовать Серебряную Стрелу **=>104**
● Использовать Бумеранг (если есть) **=>147**

249 L

Волшебный Щит даёт огромное преимущество – он способен защитить меня от почти любых вражеских атак, в том числе и от выпускаемых Моблинами стрел.

Моблины выстроились в несколько шеренг и выпустили тучу стрел. Поставив щит перед собой, я вёл из-за него ответный огонь. Чтобы одолеть медлительных Моблинов много времени не понадобилось. Рядом с их телами я обнаружил 5 рупий. (**Линк получает 1♡ и 5 рупий**)

Затем я покинул это место. **=>33**

250 L

В воздухе висело густое облако пыли. Посмотрев внутрь него, я остолбенел! Холм, с которого я только что свалился, плыл невысоко над землёй, покачиваясь вправо и влево!

А, нет, не плыл. Его поддерживают 4 огромные ноги. И не холм это вовсе, а панцирь гигантской черепахи! И эта черепаха шагает вперевалку, покачивая лесом деревьев на своей спине, и оставляя за собой здоровенные следы. Кстати, возле одного из следов лежат 3 рупии. (**Линк получает 3 рупии**)

Лишь когда черепашище скрылось вдали, я пришёл в себя.

- На север **=>264**
- На восток **=>50**
- На запад **=>269**

251 L

Я попытался атаковать сидевшего в центре босса, но мне не давали это сделать носившиеся по кругу глаза-прихвостни. Более того, они сами меня яростно атаковали, свободно подлетая и врезаясь в меня!

С каждым таким ударом моя выносливость потихоньку таяла. Чёрт, да они так меня толпой запинают! (**Линк теряет 2**♡) И я поспешил удрать.

- В пролом в южной стене **=>69**
- В западную дверь **=>11**

252 L

Я поместил бомбу у восточной стены. С оглушительным грохотом взметнулся столб огня, а когда дым рассеялся, там зияла дыра! (**Линк теряет 1 бомбу**. Н**е забудьте отметить на карте замка, что в стене появился пролом, и запишите номер параграфа, куда он ведёт**) **=>94**

253 L

Хорошенько присмотревшись, я уловил закономерность в движениях Тектитов. После каждого прыжка они какое-то время сидели неподвижно, а потом снова прыгали.

Сразу после приземления я подошёл к паучаре и рубанул его сзади. Почти сразу же я разделался со вторым, а оставшийся пустился наутёк. После них осталось лежать 5 рупий и Волшебный Щит. (**Линк получает 1♡, 5 рупий и Волшебный Щит**) **=>156**

254 T

Пока я шагал, солнце начало спускаться за западный горизонт. Я прибавил шагу, чтобы пройти хоть ещё немного, но вот безжалостный Сын Света окончательно укрыл свой лик.

В тот же миг я рухнул на колени. Мои ладони сделались прозрачными, и стоило догореть вечерней заре, как моё тело исчезло подобно дыму.

(**Линк отправляется в Хрустальную Луну. Ему на смену появляется Зельда. Прошло полсуток**)

Я пришла в себя посреди запахов моря. На ночном небе мерцали звёзды, лёгкий ветерок донёс очередную порцию морских ароматов. Значит море.

«Зельда, ты очнулась»?

Голос Фанни. Посмотрев по сторонам, я увидела её рядом с собой. Прозрачные крылышки феи трепетали на ветру.

«Линк исчез»! – добавила она с выражением печали.

Я кивнула. Затем помогла Фанни забраться в сумку и зашагала дальше. **=>363**

255 Т

Из восточной долины упали первые, еле различимые лучи рассвета. В их тусклом сиянии я опустилась на землю. Сознание медленно покидало меня.

(**Зельду втягивает в Хрустальную Луну, вместо неё появляется Линк. Прошло полсуток**)

Утренний туман медленно плыл сквозь лес. В глаза мне ударил ослепительно яркий солнечный свет. Я смахнул со щеки сухую травинку и осмотрелся в поисках Фанни. **=>165**

256 Т

На фоне светлеющего неба чётко обрисовался контур горы.

Я аккуратно улеглась на землю. Линк, дальше дело за тобой…

(**Зельду втягивает в Хрустальную Луну, вместо неё появляется Линк. Прошло полсуток**)

Сознание вернулось ко мне. Я встал, отряхнул покрывавший меня песок и огляделся вокруг. **=>50**

257 Т

В угасающем свете сумерек я сел на песчаную почву, помог выбраться из сумки Фанни и продиктовал ей весточку для Зельды.

И вновь пришло время тихонько заснуть.

(**Линка втягивает в Хрустальную Луну, и вместо него появляется Зельда. Прошло полсуток**)

Как приятно ощутить ночной ветер! Я открыла глаза и увидела сверкающие на небе звёзды. Рядом грациозно опустилась Фанни.

- Доброе утро, Фанни. Как поживает Линк?

И я выслушала нашего маленького посланника, ведь с самим Линком мне, увы, не встретиться. **=>342**

258 Т

Солнце садилось над пустошью. Разбухший и окрасившийся ярко-красным шар светила погружался за горой.

Говорят, перед смертью перед глазами проносится прошлое – а у меня оно проносилось, пока мои тело и сознание исчезали из этого мира.

(**Линка втягивает в Хрустальную Луну. Вместо него появляется Зельда. Прошло полсуток**)

Я пришла в себя и, не тратя времени на любование звездопадом, вскочила на ноги и осмотрелась по сторонам. **=>330**

259 T

Я с отчаянием воззрился на закатное солнце. Который это уже раз? И сколько ещё раз я буду погружаться в этот отчаянный сон…

(**Линка втягивает в Хрустальную Луну, вместо него появляется Зельда. Прошло полсуток**)

Рядом журчал милый ручеёк. Неужели ещё остались такие места?

Я поднялась, зачерпнула двумя руками холодной воды и поднесла ко рту. Чистая вода придала мне бодрости.

Я поглядела на звёздное небо, а затем обернулась. Хрустальная Луна лежала в зарослях травы, а рядом с ней сидела Фанни. **=>360**

260 T

Небо на востоке начало светлеть.

Я разбудила спавшую в сумке Фанни.

- Фанни, мне пора исчезать. Я хочу, чтобы ты передала Линку то-то и то-то.

Фея кивнула.

Закончив диктовать послание, я улеглась на плоту.

(**Зельда отправляется в Хрустальную Луну. На смену ей появляется Линк. Прошло полсуток**)

Брр, спина совсем промокла от солёных брызг! Выругавшись, я попытался перевернуться.

«Ай»! – завопила Фанни.

Ой, я чуть не раздавил её!

«Линк, тебе следует быть повнимательней».

Извинившись перед поджавшей губки феей, я осмотрелся по сторонам.

Море, только лишь море. Я с трудом определил направление по солнцу. **=>246**

261 T Z

Наступают сумерки, и мне остаётся лишь вновь уснуть, поручая дальнейшие поиски Зельде. Я диктую Фанни послание, ложусь на землю и медленно исчезаю.

(**Линка втягивает в Хрустальную Луну. Вместо него появляется Зельда. Прошло полсуток**)

И опять ночь. Я встаю и осматриваюсь по сторонам. Тёмный лес, и ветер качает ветки деревьев.

«Зельда»! – из леса вылетела Фанни.

- Что случилось? – спросила я, подставляя фее ладонь.

«Это Ведьмин Лес. Туда ходить опасно»!

- Верно. Но верно и то, что чем опаснее место, тем более полезным оно может быть. Нужно идти туда! – отмела я предостережение Фанни.

Фанни нырнула в сумку и захлопнула клапан, а я углубилась в лес.

Запахи живицы и листвы терзали мои ноздри, зато насекомые стрекотали еле слышно. Вдруг что-то заставило меня замереть – насекомые смолкли. А потом я заметила среди деревьев три белых туманных силуэта.

Силуэты беззвучно приблизились и оказались тремя женщинами с чёрными волосами до плеч. Видимость белой дымки создавали их сделанные из белой материи одеяния, доходящие до лодыжек.

- Здравствуй, Зельда, - хором произнесли все трое. – В Ведьмином Лесу твоим странствиям конец!

И воздев руки к небу, они начали читать заклинание! Ага, видимо это и есть ведьмы.

- Ох! – я почувствовала, как силы покидают меня.

(**Зельда теряет 1**♡)

● Если есть Волшебный Щит **=>318**

● Если его нет **=>332**

262 Т

К тому времени, как солнце начало садиться, я уже покинул гористую местность и шагал по лесу. Что ж, значит снова пора. Я сел на возвышенности, откуда открывался вид на озеро. Вода красиво сверкала и играла в лучах закатного солнца.

(**Теперь Линка втягивает в Хрустальную Луну, а вместо него появляется Зельда. Прошло полсуток**)

Я открыла глаза, встала и, привычно убедившись, что Хрустальная Луна лежит рядом, поприветствовала Фанни. **=>343**

263 Т

В слабом свете зари я растянулась на земле.

«Сладких снов, Ваше Высочество», - еле слышно прозвучал в ускользающем сознании голос Фанни.

(**Зельда отправляется в Хрустальную Луну, вместо неё появляется Линк. Прошло полсуток**)

Почувствовав под собой жёсткий камень, я непроизвольно застонал. А открыв глаза, увидел, что нахожусь на бесплодной каменной полосе. Вдали на этой покрывающей землю твёрдой скале возвышался курящийся дымом вулкан. **=>145**

264 Т

Наконец закатное солнце скрылось за горой. Перед тем как уснуть, я сообщил Фанни всю полученную сегодня информацию.

(**Линка втягивает в Хрустальную Луну, вместо него появляется Зельда. Прошло полсуток**)

Я лежала в самом центре равнины. Вот и ещё полсуток миновало. Когда находишься в Хрустальной Луне, ты всё равно, что спишь. Там нет ни сознания, ни чувства времени. И всякий раз, как я просыпаюсь, на меня встревоженно глядит фея Фанни.

- С Линком всё в порядке? – всякий раз я спрашиваю одно и то же.

И Фанни улыбается и кивает. **=>361**

265 Т

Последний свет звёзд исчез.

Я остановилась. Вокруг тянулась бескрайняя пустошь, а из земли торчала подобно зубу дракона скала.

Из сумки на поясе высунулась Фанни.

«Пора спать, Зельда».

Кивнув, я села, прислонившись спиной к скале. Постепенно моим сознанием овладевает ничто.

(**Зельда исчезает, а из Хрустальной Луны появляется Линк. Прошло полсуток**)

Когда я очнулся, Фанни с печальным личиком сидела на скале рядом со мной. Я медленно встал и протянул ей раскрытую ладонь. Хлопая крылышками, фея перелетела ко мне.

- Привет, партнёр, - негромко поздоровался я. **=>28**

266 Т

Чёрное небо на востоке начало сереть, а потом голубеть. Сев на землю, я подумала, что, должно быть, достигла края Хайрула. Найдёт ли здесь Линк Замок Миража?..

(**Здесь Зельду втягивает в Хрустальную Луну, и вместо неё появляется Линк. Прошло полсуток**)

Я снова пришёл в себя.

«Линк, ты проснулся»? – раздался у меня в голове телепатический голос Фанни.

Сама фея сидела на земле рядом с покачивающейся Хрустальной Луной.

«Тут самый край земли»!

Кивнув, я осмотрелся. Вокруг расстилалась скрытая в дымке утреннего тумана равнина. И этот прекрасный пейзаж вскоре будет уничтожен чарами Гайи! **=>110**

267 Т

На севере виднелись горы с покрытыми снегом вершинами. Однако, меня занесло на приличную высоту!

Под утренним солнцем снег засверкал белизной. Я села, прислонившись к шершавой скале. Линк… теперь твоя очередь.

(**Зельду втягивает в Хрустальную Луну, и вместо неё появляется Линк. Прошло полсуток**)

Я проснулся, поёживаясь от холода. Вдалеке виднелись надевшие белые шапки горы. Однако, Зельду занесло на приличную высоту…

Я поднял Хрустальную Луну и повесил на шею. Наконец вернулась и Фанни, держа в составленных ковшиком крошечных ладошках горку ягод.

● Отправиться ещё выше **=>186**
● Спуститься пониже **=>16**

268 Т

Наконец наступило время заснуть.

Глядя, как на востоке небо начинает светлеть, я легла на землю и закрыла глаза.

(**Зельду втягивает в Хрустальную Луну, вместо неё появляется Линк. Прошло полсуток**)

Сквозь утренний туман до меня донеслось щебетание пичуг.

Я встал, отряхнул пыль и поднял упавшую Хрустальную Луну, красиво засверкавшую под лучами утреннего солнца.

На земле остались следы от ног Зельды. Обрывались они там, где сейчас стоял я.

Я зашагал вдоль подножия утёса. Дорога постепенно поднималась, и наконец я взошёл на вершину и остановился на краю крутого обрыва. Подо мной была долина, зажатая меж двух скальных стен, соединённых висячим мостом.

● Перейти по мосту **=>139**
● Осмотреться вокруг **=>75**

269 Т

Но вот солнце начало садиться. Я снял и положил на землю висевшую на груди Хрустальную Луну и усадил рядом фею Фанни. Тем временем моё тело сделалось совершенно прозрачным.

(**Линка втягивает в Хрустальную Луну, ему на смену выходит принцесса Зельда. Прошло полсуток**)

Я рывком проснулась.

Фанни успокаивающе погладила меня по мокрой от ночного тумана щеке. Я подняла лежавшую на земле Хрустальную Луну. Как там Линк, в порядке? **=>327**

270 Т

Я продолжила своё безнадёжное путешествие. Столько лесов, рек и гор я уже прошла!

Но вот небо на востоке озарилось, давая понять, что пришло время Линку сменить меня в странствиях.

(**Зельду втягивает в Хрустальную Луну, вместо неё появляется Линк. Прошло полсуток**)

Меня разбудил яркий солнечный свет. Несмотря на то, что сейчас раннее утро, солнце уже светит вовсю. Я смахнул пот со лба и огляделся. Вокруг ни деревца. **=>88**

271 Т

Наконец небо на востоке слегка посветлело. Тогда я села на землю, чувствуя, как сознание покидает меня.

(**Зельда исчезает в Хрустальной Луне, а оттуда вместо неё появляется Линк. Прошло полсуток**)

Я лежал на земле. На голове у меня была палая листва, а к щеке прилипла грязь.

- Привет, Фанни, - поприветствовал я летающую у меня над головой фею.

Она улыбнулась в ответ и, бесшумно взмахивая крылышками, опустилась мне на плечо. **=>226**

272 Т

Я остановилась, не сводя глаз с разгорающегося на восточном небе ещё слабого света. Рассвет.

Я села на землю и выпустила из сумки Фанни. Дальше меня в пути сменит Линк. Как ни печально, но такова назначенная нам участь.

(**Тут Зельду втягивает в Хрустальную Луну, и ей на смену появляется Линк. Прошло полсуток**)

Я открыл глаза и медленно встал. Мне приснилась моя принцесса. Злая ирония нашей судьбы, где мы можем видеться лишь во сне. **=>41**

273 Т

Не успел я и глазом моргнуть, как солнце село, закатившись за гору. Я надиктовал Фанни послание и информацию для Зельды и погрузился в глубокий сон.

(**Здесь Линка втягивает в Хрустальную Луну, вместо него появляется Зельда. Прошло полсуток**)

Куда ни глянь, меня окружал ночной лес – тёмные деревья, стрёкот насекомых и скудный свет звёзд. Повесив на шею Хрустальную Луну, я поискала глазами Фанни. **=>298**

274 Т

Вечерняя заря на западном небосводе становится всё бледнее – и я понимаю, что моё время истекает. Но прежде чем уснуть, я снимаю с груди хрустальный шар и выпускаю из сумки Фанни. Затем диктую фее послание для Зельды.

(**Линка втягивает в Хрустальную Луну, а вместо него появляется Зельда. Прошло полсуток**)

Я снова пришла в себя. Воздух прохладен, но кроме ночной прохлады в нём чувствуется что-то ещё. Похоже, я нахожусь на возвышенности. **=>325**

275 T

Остановившись, я пристально смотрел на садящееся за невысоким холмом вечернее солнце. Опять я должен поручить дальнейший путь Зельде.

- Фанни, на тебя вся надежда!

С этими словами я положил Хрустальную Луну на землю. Фея, трепеща крылышками, плясала в воздухе и следила, как я исчезаю.

(**Линк исчезает, вместо него из Хрустальной Луны выходит Зельда. Прошло полсуток**)

Я пробудилась ото сна. Медленно приподнявшись на локтях, я вгляделась в ночную тьму.

«Зельда, ты в порядке»? – прозвучал у меня в голове голос Фанни.

Я обернулась – фея сидела на ветке росшего рядом дерева. **=>321**

276 T

Бурное море раскачивало плот, а я глядел, как солнце погружается за горизонт.

«Линк… Что передать Зельде»?

Развернувшись к Фанни, я продиктовал всё, что узнал за сегодняшнее путешествие. Затем… Такое чувство, словно я исчезаю, но физической боли нет. Вот только сердце болит о Зельде, сменяющей меня на нелёгком пути.

(**Линк отправляется в Хрустальную Луну, вместо него появляется Зельда. Прошло полсуток**)

Меня медленно покачивало вверх-вниз. Открыв глаза, я обнаружила, что лежу на плоту посреди открытого моря. Остаётся только любоваться звёздным небом, с которого как раз бесшумно падает звезда, да тёмным морем. И ещё слушать рассказ Фанни о странствиях Линка. **=>288**

277 T

Рассвет… Моё измученное тело растянулось на земле, дожидаясь, пока сон сморит меня. Передаю эстафету Линку – уверена, он непременно отыщет Замок Миража.

(**Зельду втягивает в Хрустальную Луну, вместо неё появляется Линк. Прошло полсуток**)

«Линк, просыпайся», - разбудил меня голос феи.

- С Зельдой всё в порядке? – спросил я, поднимаясь, и Фанни кивнула в ответ.

И я вновь отправился в путь. **=>229**

278 Z

Гини атаковали всем скопом – стоит им коснуться человека, как тот обратится в камень! Я порхала как бабочка, ловко уворачиваясь от текучих и сменяющих друг друга как в калейдоскопе монстров. Задача не из лёгких.

И всё это время я высматривала подлинного Гини… Есть! Он смешался с фальшивками, но всё равно выделялся особо крупными размерами, да вдобавок единственный, кто не носился как угорелый.

Сжав Белый Меч из керамической стали, я нанесла удар. Раздался вопль, словно идущий из глубин земли! Миг спустя Гини превратились во множество бледных болотных огоньков, которые втянулись каждый в своё надгробие. Я победила сильнейшего в Наземном Мире противника! (**Зельда получает 3♡ и 5 рупий**)

«Ура»! – радостно воскликнула Фанни, высунув личико из сумки.

А затем надгробие прямо передо мной повалилось, открывая дыру, куда сможет пройти человек.

Итак, я…

● Зайду туда **=>379**

● Не стану заходить **=>387**

279

Этот свет словно манил меня, и я вместе с Фанни зашла в дупло. Там горел факел, а рядом с ним сидел дед в красном балахоне.

- Ты хто? – громогласно спросил он.

- Я Зельда, странствую в поисках Замка Миража.

- Что, Замка Миража?

- Дедушка, вы что-то знаете?

Дед спокойно скрестил руки на груди и отвернулся.

- Вообще ничего не знаю.

Он что, издевается? Я гневно развернулась, собираясь уйти.

- Однако, если госпожа ищет демона-генерала Гайю, то могу кое-чем помочь.

- Что? – я застыла как вкопанная.

- Говорят, он похитил сокровище вашей страны, Тривластье. Но сам Гайя не может до него дотронуться. Другими словами, он спрятал Тривластье подальше от своего замка!

- То есть Замок Миража и Тривластья находятся в разных местах…

- Выходит так, Ваше Высочество. Под надгробием рядом с моим деревом есть торговец. Почему бы вам не заглянуть к нему, может там что и сыщется.

Поблагодарив старика, я вылезла из дупла. **=>390**

280

Я начала переправу. С каждым моим шагом мост раскачивался туда-сюда. Слышно было, как волны плещут о доски.

И тут среди волн показались три чёрные тени. На меня уставились горящие глаза. Это полулюди-полурыбы Зоры!

● Если Жизненная Энергия полная **=>351**

● Если нет **=>340**

281

Я до отказа натянула лук, целясь в четвёртого монстра, но тут слизкая и холодная рука ухватила меня за правую лодыжку. Я не успела даже крикнуть, как меня затащили под воду.

Я отчаянно пыталась всплыть на поверхность, но под водой Зоры были в своей стихии, они с лёгкостью препятствовали моим трепыханиям. Тогда я попыталась вытащить висящий на поясе меч, но силы уже оставили меня.

Моё тело опустилось на глубокое морское дно…

END

282

Я допустила фатальный промах.

Я так сильно разнервничалась, что меч выскользнул из потной ладони! Моё верное оружие покатилось вниз по песчаному склону.

Левер затрясся, словно торжествуя победу, и обвил мои ноги щупальцем. Чудовищная сила без труда сломила моё сопротивление и затащила меня в песок. Краешком угасающего сознания я успела заметить, как исчезает Замок Миража…

END

283 Z

Даю старику 5 рупий, и взамен он протягивает мне Библию! (**Зельда теряет 5 рупий и получает Библию**)

Поблагодарив старика, я вышла из дупла. **=>309**

284

Настроившись покинуть это место, я зашагала сквозь лесную чащу. Однако вскоре мне снова пришлось остановиться. За рощицей передо мной в зарослях виднелось что-то красное и студенистое.

Вытащив меч, я медленно приблизилась. Это Левер! Обитающий в песках сухопутный анемон. Вот уж не ожидала встретить его здесь!

Чтобы идти дальше, придётся с ним сразиться. Я покрепче сжала меч.

☆*Сражение К*

Зельда ( ) Левер ( )

Найдите в Боевой Таблице ряд К и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>369**

● Поражение **=>307**

285

Бомб у меня нет. Делать нечего, остаётся лишь поискать это надёжное оружие. (**Где-то в этой пирамиде точно есть бомбы**) **=>397**

286

Лес тянулся без конца и края. Я упорно продолжала шагать, хоть в голове и засела предательская мысль, что кончится тем, что я буду вечно блуждать по этому лесу.

Но тут как раз сзади послышался странный звук, напоминающий хлопанье крыльев. Обернувшись, я увидела появляющиеся из-за деревьев Пихаты – летающие цветы-людоеды в количестве 4 штук!

Не желая понапрасну тратить на них силы, я бросилась бежать.

Я бежала и бежала, лавируя среди деревьев, а когда, наконец, оглянулась, Пихатов нигде не было видно.

Вот только… Что-то в окружающем меня лесу не то. Такое чувство, что я здесь уже была. Тем не менее, я решила пройти ещё немного. **=>314**

287

Замок Миража исчез, вновь втянутый в щель пространства-времени, оставив после себя лишь радужное сияние. В это время я взмыла в воздух, словно невидимая гигантская рука подхватила меня и швырнула.

Ой, меня сейчас затянет в прореху в пространстве, оставшуюся после исчезновения замка!

Сколько у меня сейчас Жизненной Энергии?

● 5♡ или больше **=>365**

● 4♡ или меньше **=>345**

288

Ветер стих, улеглись и волны, но оседлавший морское течение плот плыл себе куда-то.

Надо мной кружила стая морских птиц, как вдруг все птицы дружно заработали крыльями, быстро скрывшись из глаз. На море вновь появилось волнение, поднимая брызги вокруг моего плота!

Тогда-то это и произошло. Среди волн появилось нечто покачивающееся им в такт, и над поверхностью моря пролетел шар света. Я тут же отпрянула.

Всмотревшись до боли в глазах, я различила над водой морду получеловека-полурыбы. Это Зора! Если бы выплюнутый ею шар света коснулся меня, мне бы не поздоровилось.

Фанни поспешно юркнула в сумку.

Присмотревшись повнимательней, я увидела вокруг плота бессчётное множество Зор. Они моментально взяли мой плот в кольцо!

Положение критическое, где же выход?

● Если Жизненная Энергия полная **=>388**

● Если нет **=>336**

289

К подножию утёса вела дорога. Спустившись по ней, я углубилась в лес. Полагаясь лишь на свет звёзд, я шагала сквозь влажную духоту. А вот и источник!

Бац! Неожиданно я треснулась лбом и растянулась от удара на земле. Ой… Поднявшись на ноги, я посмотрела вперёд. Похоже, я ударилась о ветку.

Подождав, пока стихнет звон в ушах, я пошла было дальше. БАЦ!!! Из глаз посыпались искры, и я растянулась на том же месте в той же позе.

Да что же это такое? Я опять поднялась. Нет здесь никаких веток.

Я осторожно вытянула руку и нащупала невидимую стену. Попробовала сместиться вправо или влево, но прозрачная стена продолжалась и там. И даже вверх она тянулась на приличную высоту.

Вот он, источник, прямо передо мной, но что толку? Точно, нужно послушать, что скажет Фанни.

Я откинула клапан сумки и позвала фею по имени.

- Фанни, источник прямо передо мной, но меня дальше не пускает невидимая стена. Что делать?

Фея протёрла сонные глаза и ответила:

«Это пространственный сдвиг. Здесь пространство разрезано, но его легко можно склеить».

- И как мне попасть на ту сторону?

«Тебе нужно заклинание из Библии».

Другого способа, похоже, нет.

● Если есть Библия **=>306**

● Если её нет **=>359**

290 Z

Ведьмы по сторонам наверняка иллюзии – мне нужна центральная. Я обрушила меч вертикально вниз. С диким воплем ведьма рухнула, пятная белые одежды кровью.

Как я и думала, две других ведьмы исчезли словно дым. Я подобрала выпавшие у ведьмы 5 рупий и пошла дальше. (**Зельда получает 5 рупий**) **=>294**

291 Z

Сжав меч, я атаковала Амосов. Враги атаковали резко, но двигались медленно – вот он, ключ к победе.

Однако их было слишком много. Меня дважды ранили, пока я справилась с 4 из них. (**Зельда теряет 2**♡) Зажав раненую руку, я перехватила меч левой и вновь устремилась в бой.

Когда, наконец, я покончила со всеми Амосами, то просто рухнула без сил. **=>315**

292 Z

В следующей комнате из-за кромешной тьмы ничего не было видно. Подождав, пока глаза привыкнут, я разглядела две двери. Благодаря просачивающемуся из-за них свету, можно было пусть с трудом, но разобрать их цвет – одна дверь была жёлтой, а другая фиолетовой. А между дверями что-то лежало. Да это же бомбы! (**Зельда получает 3 бомбы**)

За какой-то из дверей послышался жуткий рёв.

● В фиолетовую дверь **=>374**
● В жёлтую дверь **=>308**

293 Z

Я решила воспользоваться Волшебным Жезлом.

Навожу его на Ланемору. Жезл ярко засиял, высвобождая колдовскую силу, которая превращается в стрелу из света и летит в чудовище.

Ланемора забилась в агонии, и я добила её мечом. Но прежде чем издохнуть, гигантская сколопендра выплюнула 5 рупий. (**Зельда получает 5 рупий**)

● Пойти к пещере в скале **=>357**
● Пойти к водопаду **=>333**
● Покинуть это место **=>302**

294

Продолжая шагать по лесу, я заметила неподалёку большое дерево с дуплом, внутри которого горел свет.

● Войти внутрь **=>320**
● Не входить **=>309**

295 Z

Волшебный Щит уберёг меня от луча Лайнела. Отлично, пора контратаковать!

Продолжая прикрываться Щитом, я устремилась вперёд. Уколоть в бок, отбежать и снова атаковать. Наконец, Лайнел рухнул. Я подобрала выпавшие у него 7 рупий и снова укрылась за скалой от торнадо. (**Зельда получает 2♡ и 7 рупий**) **=>328**

296

Второй рукой вынимаю висящий на поясе меч. Бой будет не из лёгких…

☆*Сражение I*
Зельда ( ) Левер ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд I и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>393**

● Поражение **=>282**

297 Z

Подбадривая себя боевыми кличами, я рубила Зомби одного за другим. Но кроме них мне приходилось сражаться с растущей усталостью и мерзким зловонием от разлетавшихся кругом крови и гноя. Так что, когда со всеми врагами было покончено, я испытала не столько радость победы, сколько отвращение. (**Зельда получает 1♡ и 4 рупии**)

Я перевела дух, убрала меч и открыла сумку, где сидела Фанни. Однако обитательница прекрасного источника лежала, закатив глаза, в обмороке – ведь феи более чувствительны к дурным запахам, чем люди. **=>300**

298

Я пошла вдоль реки. Плеск бегущей воды дарил покой уставшей от сражений душе – я готова была вечно слушать этот звук.

А потом я вышла к большому водопаду. Прямо передо мной он падал со скалы, на полпути разделяясь надвое. Разлетавшиеся во все стороны брызги воды создавали висящую в воздухе дымку тумана. В солнечных лучах тут, должно быть, стоит радуга.

Возле меня высилось большое древнее дерево. А ещё в скале, с которой падал водопад, виднелась пещера.

● Изучить дерево **=>313**
● Войти в пещеру **=>357**
● Подойти к водопаду **=>333**

299

Пусть у меня и нет Белого Меча, это ещё не повод, чтобы бегать от всяких Зомби! А потому я обнажила свой меч и покрепче сжала эфес. Говорят, чтобы одолеть Зомби, нужно отрубить им голову – вот сейчас и проверим!

☆Сражение С
Зельда ( ) Зомби ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд С и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>297**
● Поражение **=>362**

300

Покинув город, я осмотрелась по сторонам.

На севере виднелись крутые горы, на юге – полоска болот, на востоке тянулись скалистые пустоши, а на западе было море.

Итак, куда же мне пойти?

● Пойти на север **=>271**
● Пойти на юг **=>277**
● Пойти на восток **=>263**
● Пойти на запад **=>363**

301 Z

Нормальные герои всегда идут в обход! Особенно, если у них закончились бомбы.

Делать нечего, и я потащилась в долгий и утомительный путь через всю пирамиду. Но вот, наконец, и выход наружу. (**Зельда теряет 1♡**)

Попрощавшись с пирамидой, я вновь продолжаю свой путь.

● Идти на север **=>277**

● Идти на юг **=>255**
● Идти на восток **=>360**
● Идти на запад **=>265**

302

Покинув это место, я продолжила свой путь в ночном мире.

● На север **=>267**
● На юг **=>268**
● На запад **=>325**

303 Z

Отразив луч Волшебным Щитом, я, улучшив момент, кольнула мечом. Однако Аквамантоса так просто не одолеть – он один из наиболее серьезных противников Подземного Мира. Как бы хорош ни был мой щит, но сама сила непрерывно бьющих в него лучей такова, что я с трудом удерживалась на ногах.

Раз за разом я колола Аквамантоса в уязвимые места, и когда тот, наконец, пал, я так вымоталась, что едва не упала рядом с ним. Под ноги мне скатились 5 рупий. (**Зельда получает 5 рупий**)

Здесь две двери, чёрная и фиолетовая, в какую идти?

● В чёрную дверь **=>397**
● В фиолетовую дверь **=>292**

304 Z

Я выхватила из ножен на поясе Белый Меч. Зомби на миг замерли. Что ж, инициатива – ключ к победе!

Воздев меч над головой, я устремилась в атаку. Голова идущего первым Зомби разлетелась вдребезги. Возвратным движением я срубила голову его соседа справа.

К тому времени, как было покончено со всеми врагами, я с головы до пят была забрызгана чёрной кровью. Уперев меч в землю, и тяжело дыша, я какое-то время отдыхала. И тут мне на глаза попались валяющиеся возле поверженных Зомби Волшебный Щит и 5 рупий. (**Зельда получает Волшебный Щит и 5 рупий**) **=>300**

305

Письма у меня не было, в чём я и созналась.

- Я – самая упёртая бабка в Хайруле. Нет письма – я тебе абсолютно ничего не скажу!

После чего вредная старуха сжала губы, как моллюск раковину. Будучи благовоспитанной принцессой (гм?), я не могла силой заставить её отвечать.

Мне ничего не оставалось, как покинуть это место. **=>373**

306 Z

Вынув Библию, я подошла к пространственному разлому и поднесла Библию к нему. И что теперь?

Вдруг Библия озарилась красным, и из неё пролился вперёд поток света. Миг спустя совсем рядом раздался удар грома, а земля содрогнулась.

«Вот теперь порядок»! – сказала Фанни.

Я шагнула вперёд, и на сей раз прошла без малейшего сопротивления.

Подойдя к источнику, я остановилась у самой воды. Фанни взмахнула крошечной палочкой, наполняя меня новыми силами. (**Зельда полностью восстанавливает Жизненную Энергию**)

● Уйти по земле **=>354**
● Подняться обратно на утёс **=>341**

307 Z

Я рубанула мечом, но Левер с неуловимой для глаза быстротой зарылся в землю. Я растерянно застыла, но тут у самых моих ног земля осела в форме воронки, и оттуда выстрелили два щупальца, оплетясь вокруг моих ног! (**Зельда теряет 1**♡)

Времени на размышления нет – взмахнув мечом, я отсекла щупальца. А теперь бежать!

Я помчалась со всех ног, еле успевая огибать деревья. Когда я наконец остановилась отдышаться, то заметила что-то странное в окружающей местности. Это же… Определённо, я тут уже была. **=>314**

308

Я открыла дверь. В темноте шевелились три светлых пятна в форме человека. Когда мои глаза привыкли к темноте, я поняла, с кем имею дело. Гибдо – обитающие под землей свирепые мумии.

Расставив руки в стороны, все трое приближались ко мне!
● Если есть Белый Меч **=>381**
● Если его нет **=>370**

309

Я вышла из Ведьмина Леса. Близился рассвет, и я решила пройти как можно дальше, прежде чем меня сменит Линк.
● На север **=>268**
● На юг **=>266**
● На запад **=>270**

310 Z

Взобравшись на камень, я вынула бомбу, подожгла фитиль и бросила её.

Вверх взметнулась колонна огня, облако песка и малюсенькие кусочки, на которые разлетелся Левер. А ещё я заметила 5 рупий. (**Зельда теряет 1 бомбу и получает 2**♡ **и 5 рупий**) **=>377**

311

Я двинулась в путь. В лесу всё так же темно и царит безрадостная атмосфера. Вдруг что-то обвилось вокруг меня, и не успела я и глазом моргнуть, как меня подняло в воздух.

Это гигантское хищное растение, со множеством извивающихся усиков, похожих на щупальца осьминога, и огромным цветком возле корней. О, нет, это не цветок, а ярко раскрашенная пасть! Огромная пасть, способная разом проглотить человека.

Я, не в силах отвести взгляд, глядела на распахнутую в ожидании пасть, к которой меня тащили обвившиеся вокруг ног усики.
● Если Жизненная Энергия полная **=>344**
● Если нет **=>367**

312 Z

Нормальные герои всегда идут напролом! Не стоить экономить бомбы.

Я установила бомбу под стеной пирамиды. Грохнул взрыв, и в стене образовался непредусмотренный изначально выход наружу. (**Зельда теряет 1 бомбу**)

Попрощавшись с пирамидой, я вновь продолжаю свой путь.
● Идти на север **=>277**

● Идти на юг **=>255**
● Идти на восток **=>360**
● Идти на запад **=>265**

313

Старое дерево тянулось к небу, раскинув многочисленные ветви.

Определённо, о встрече с чем-то таким в своих предыдущих приключениях мне рассказывал Линк. В этом дереве укрыт некий секрет.

Отлично, попробую сжечь его Свечой.

● Если есть Свеча **=>322**
● Если её нет **=>353**

314 (Z)

Ночной ветер шевелил листву, заставляя деревья зловеще шуметь, словно они кричали мне: «Убирайся, тебя не звали»! Но я продолжала шагать по лесу в неверном свете видневшихся сквозь тесно сплетённые ветви звёзд.

Передо мной промелькнула тень зверя. Где-то над головой заухала сова. Я едва сдерживалась, чтобы не броситься бежать.

Вдруг впереди показался крошечный огонёк. Ноги словно сами понесли меня к нему. Источником света оказалось дупло у самых корней высокого дерева.

Я зашла туда. Посреди густого запаха плесени сидел торговец, как и положено в зелёной одежде. От пляшущего пламени факела попеременно становилось то темнее, то светлее.

- Покупай, красавица.

Я посмотрела на предлагаемые им товары:

◯Белый Меч – 25 рупий
◯Волшебный Щит – 25 рупий
◯Волшебный Жезл – 40 рупий
◯Флейта – 35 рупий

- Что? Уж больно дорого. Дядя, а дешевле не будет?

- Не-а, не будет. Хошь – покупай, не хошь – никто тебя здесь не держит!

Ого, да он хам!

Я:

● Покупаю (**Зельда получает купленные предметы и тратит свои рупии**) **=>378**
● Поторгуюсь **=>317**
● Врежу этому спекулянту-барыге и уйду **=>392**

315

Там, где стоял один из Амосов, обнаружилась ведущая под землю яма. Со смешанным чувством беспокойства и надежды я отправилась вниз.

Резкий запах атаковал мой нос. Фу, что это? А потом я увидела – это был старик в красной рясе. Не иначе один из тех дедов, что дают подсказки. Вот только этот старик валялся на полу подземной комнаты.

Он что, умер? Да нет, вряд ли. Сжимая в правой руке бутылку из-под спиртного, он что-то варнякал – видимо думал, что поёт.

Песня:

Что делать деду-подсказчику,
Если идёт дождь, ярится буря,

А он ждёт в тёмной яме
Чьего-то прихода, упорно ждёт – дело всей жизни!
Тут нельзя не пить
В этом погребе, какие ещё развлечения?
Ах, вот-вот

- Эй, дедушка! – я потрясла пропахшего спиртным старика за плечо.

- Ик. Прекрасное создание. Я в раю.

Ага. Я-то прекрасное создание, спору нет, вот только мы совсем не в раю. Я опять попыталась привести старика в чувство.

- Уф, не, я всё.

С этими словами старик мощно захрапел. И как я его ни трясла, пробуждаться он не желал.

Мне осталось только плюнуть и вернуться наверх.

● Покинуть это место **=>354**
● Спуститься с утёса в лесное море **=>289**

316 Z

Гора оказалась торчащей из песка громадной скальной глыбой. На полпути к вершине виднелась пещера, придавая скале сходство с гигантским человеческим лицом с распахнутым ртом.

Я вскарабкалась по склону и вошла в пещеру. Миновав узкий проход, вышла в выдолбленную в скале просторную комнату. В центре комнаты горел факел и сидел старик.

- Простите, я бы хотела кое-что узнать, - сказала я, но старик продолжал сидеть истуканом, таращась перед собой.

- Эй, папаша, вы меня слышите?

Хрр… Хрр…

Да он что, спит? Силён дед, спать с открытыми глазами!

Я похлопала его по плечу.

- А? Кто здесь?

- Я Зельда, странствую в поисках Замка Миража.

- Так вы, значит, принцесса Зельда, - зевнул старик. – Тогда вы пришли по адресу. Этот самый Замок Миража прошлой ночью появился с той стороны этой скалы. Видите ли, он не появляется там, где есть вода, вроде моря или озера, так что эта пустыня для него то, что нужно!

Я так обрадовалось, что, забыв поблагодарить, устремилась к выходу из пещеры.

- Подождите, пожалуйста! – крикнул мне в спину старик.

Я остановилась.

- Захватите, пожалуйста, это письмо. Его нужно передать бабушке у озера, а уж я вас отблагодарю. Вот, примите мой дар, - и старик вручил мне вместе с письмом Сосуд Жизни.

Захватив письмо и Сосуд Жизни, я вышла из пещеры. (**Зельда получает Письмо и Сосуд Жизни. Максимальное количество её ♡ и бомб повышается на 4 каждое**) **=>338**

317 (Z)

- Мне не нравится такое отношение, - сердито сказала я. – И я думаю, что это нарушение неписанного кодекса торговцев.

- Чего?!! – вполне ожидаемо взъярился торговец.

- Если в тебе есть хоть немного от торговца, ты должен больше ценить своих покупателей!

- Хорошо. Как насчёт такой цены?

Один за другим торговец отдирал наклеенные на товары ценники. Под ними оказались совсем другие цифры.

◯Белый Меч – 15 рупий
◯Волшебный Щит – 15 рупий
◯Волшебный Жезл – 15 рупий
◯Флейта – 10 рупий

- Вот. Но больше ни гроша не сбавлю!

Всё равно слишком дорого, да и поведение у него ни капельки ни улучшилось. Я:

● Покупаю (**Зелда получает купленные предметы и тратит свои рупии**) **=>378**
● Ухожу, ничего не купив **=>311**
● Врежу этому спекулянту-барыге и уйду **=>392**

318

Волшебный Щит может отразить любое заклинание. Укрывшись за ним и держа меч наготове, я приблизилась к врагу.

● Если есть Белый Меч **=>335**
● Если его нет **=>332**

319 Z

Кивнув, я достала Письмо. Старуха его взяла и, хмыкая, погрузилась в чтение. (**Зельда теряет Письмо**)

- Ага, понятно. Стало быть, твоё королевство в большой беде. Я знаю кое-что о Замке Миража – это может помочь. Замок, который ты ищешь, не появляется там, где есть Тривластье. Дьявольский Замок не может приближаться к святыням.

Другими словами, Замок Миража и Тривластье находятся в разных местах.

Поблагодарив старуху, я собралась уходить, но она меня окликнула:

- Если идёшь в Замок Миража, нужно обходить моё озеро стороной.

=>373

320

Внутри дупла горели два факела и сидел старик.

- Ты ведь принцесса Зельда, так?

Я кивнула.

- Дедушка, вы что-нибудь знаете о Замке Миража?

- Тебе повезло – я самый большой специалист по Замку Миража во всём Хайруле!

- И где он появится в этот раз?

- На юге Хайрула!

- Что? В каком смысле, на юге?

- Юг – это противоположность северу.

- Это, это всё, что вы знаете?

- Не мели ерунды! Нет никого, чьи знания сравнились бы с моими, ведь я самый лучший во всём Хайруле…

Я повернулась уходить.

- Погоди! – крикнул мне вдогонку старик. – Ваше Высочество, если вы дадите мне 5 рупий, я уж в долгу не останусь. Так как?

● Дать 5 рупий **=>283**

● Ничего не давать и уйти **=>309**

321

Я бесцельно шагала по ночному миру.

Наконец я пришла к зажатому между двух высоких гор городу. Тихому городу – нигде не видно ни огонька, ни других признаков людей. Совершенно безжизненный город, город-призрак.

Я вошла в этот окутанный странной атмосферой город. Ветшающие дома из камня и кирпича выглядели готовыми рухнуть в любой момент. А ещё они были похожи на скопление гигантских надгробий.

В самом центре города находилась вымощенная камнем круглая площадь. А в центре площади был колодец.

● Заглянуть в колодец **=>398**

● Пройти мимо **=>386**

322

Я поднесла Свечу к корням дерева.

Вшух! Не иначе, Свеча волшебная – дерево моментально охватило пламя, и меня чуть не затянуло туда!

Вскоре дерево сгорело дотла, оставив лишь пепел да зияющую яму там, где оно стояло. Кашляя от поднявшегося дыма, но с надеждой в душе я спустилась туда.

Однако во мраке меня уже ждали – похожая на сколопендру чудовищная Ланемора. Да уж, ну и змеюка притаилась под сгоревшей колодой! Гигантское продолговатое тело с круглой головой на одном конце и одним горящим и сверкающим глазом.

Против такой гадины нужен Волшебный Жезл!

● Отважно сражаться, если есть Волшебный Жезл **=>293**

● Благоразумно бежать, если его нет **=>380**

323 Z

Вооружённые мечами и щитами, Амосы мощно атаковали. Однако, они были медлительными. Так что, с лязгом парируя мечом их атаки, я улучшала момент и заходила к ним с тыла.

Используя эту тактику, я одолела всех 8, но и меня успели полоснуть по левой ноге. Посреди мёртвых тел Амосов я заметила и подобрала 5 выпавших рупий. (**Зельда теряет 1♡ и получает 5 рупий**) **=>315**

324

На востоке виднелась суша, на юге продолжался бескрайний океан. Куда плыть?

● На юг **=>260**

● На восток **=>358**

325

Шагая по пустоши, я приблизилась к краю горной дороги, откуда, казалось, можно увидеть всю землю. В лунном свете до самой линии горизонта тянулось море деревьев. В этом «море» что-то сверкало и блестело, словно лунный свет отражался в чём-то.

Не иначе, это был источник.

● Спуститься с утёса и пойти к источнику **=>289**

● Идти по горной дороге дальше **=>341**

326 Z

Моя единственная надежда – таящаяся в Белом Мече сила. Это мой последний козырь.

Рычащий Моблин подошёл ещё ближе. Притворившись, что всё ещё без сознания, я мысленно сосредоточилась на лежащем рядом Белом Мече. Меч, постукивая, затрясся, словно в него вдохнули жизнь. От напряжения я зажмурилась... И сила тяжести словно исчезла – Белый Меч в момент впрыгнул мне в руки.

Остриём меча я рассекла верёвку и стряхнула с себя обрезки. Ах, это сладкое чувство свободы!

Моблин зарычал и метнул в меня стрелу. Уклонившись, я метнула в ответ меч. Белый Меч вонзился монстру в грудь, и тот неуклюже рухнул на спину. Рядом с телом Моблина выпали 3 рупии. Я подобрала меч и деньги. (**Зельда получает 3 рупии**) **=>294**

327

Мёртвый лес всё не кончался. Холодный туман подобно рукам мертвеца цеплялся за лодыжки, сплетённые ветви деревьев нависали, словно гигантская тень.

Я вышла на кладбище – пустырь, где хоронят людей. Посреди быстро растущей травы белели ряды надгробий. Сидевшая у меня на плече Фанни с беспокойством принялась озираться.

По ту сторону многочисленных надгробий высилось большое мёртвое дерево с дуплом, внутри которого горел свет.

● Подойти к дереву **=>279**
● Не ходить **=>390**

328

С Лайнелом покончено, но ко мне приближается очередная опасность. Я со всех ног бросилась бежать за скалу. И вовремя – мимо прошёл гигантский торнадо. От его рёва я на какое-то время оглохла.

А когда всякая опасность миновала, пришло время решать, куда идти дальше.

● Пойти на восток **=>268**
● Пойти на запад **=>272**
● Пойти на юг **=>270**
● Пойти на север **=>325**

329 Z

Моей Жизненной Энергии достаточно, чтобы использовать магию меча.

Аквамантос выпустил луч! Отражаю его Волшебным Щитом, и, не теряя времени, выстреливаю ответным лучом из кончика меча. С таким непревзойдённым оружием одолеть единорога будет совсем нетрудно. Получив от меня несколько лучей, Аквамантос с грохотов рухнул.

Возле него я обнаружила Флейту. (**Зельда получает 5 рупий и Флейту**)

Из комнаты ведут две двери, чёрная и фиолетовая. В какую выйти?

● В чёрную дверь **=>397**
● В фиолетовую дверь **=>292**

330

Пока я шагала, звёзды скрылись за затянувшими ночное небо пепельными тучами. Одновременно с этим поднялся ветер.

Ветер постепенно крепчал, и вскоре мне уже приходилось пригибаться, чтобы меня не унесло. Так что я решила укрыться за чем-нибудь. Из земли как раз торчала подходящая скала, за которой я и спряталась.

Небо полностью затянуло тучами. Вдалеке, у самого горизонта показались три уходящих в облака колонны. Торнадо!

Торнадо постепенно двигались в мою сторону. Я пыталась решить, стоит ли мне спасться бегством или предпринять что-то ещё, но тут позади меня послышался стук копыт.

Из тьмы проступили два горящих глаза и львиная морда. А ещё у этого существа был человеческий торс, растущий из лошадиного корпуса.

Лайнел! Могучий монстр. Заметив меня, он рванулся сквозь ветер, чтобы атаковать.

● Если есть Белый Меч **=>375**
● Если его нет **=>339**

331 Z

Я сбилась со счёта выпущенным стрелам. Но когда усталые руки в очередной раз натянули лук, Зор почти не осталось – повсюду плавали мёртвые тела. Их голубая кровь окрасила море, придав ему какой-то потусторонний вид.

Ужасная бойня, но у меня не было выбора – я не могу позволить себе проиграть. (**Зельда получает 2**♡)

На востоке показалась суша.

● Направиться к суше **=>391**
● Немного обождать **=>356**

332

Собрав все силы, я сжала меч и бросилась в бой.

☆*Сражение E*
Зельда ( ) Ведьма ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд E и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>337**
● Поражение **=>366**

333

Я подошла к водопаду. Оглушительно грохотала вода, орошая моё лицо брызгами.

В просвет между потоками воды я увидела дыру в скале. Собравшись с духом, я устремилась сквозь водопад. На мгновение чудовищный напор воды чуть не вытолкнул меня обратно, но я всё же пробилась на ту сторону.

Отверстие в скале оказалось достаточно большим, чтобы туда вошёл один человек, но неглубоким. Правда, в дальней стене оказалась железная дверь… запертая на ключ.

● Если есть Волшебный Ключ **=>364**
● Если его нет **=>383**

334

Белого Меча у меня не было.

● Отважно сражаться **=>299**
● Осмотрительно бежать **=>352**

335 Z

Увидев мой светящийся белым меч, ведьмы прервали заклинание на полуслове – свет меча как будто физически давит на них.

Я не стала терять времени и с боевым кличем рубанула центральную ведьму. Закричав, она рухнула на землю. И тут же правая и левая ведьмы исчезли. Похоже, это была единая сущность. (**Зельда получает 2**♡) **=>294**

336

Я взяла лук и достала из-за спины несколько стрел. Натянуть тетиву, прицелиться, выстрелить. Первая Зора, получив стрелу в лоб, утонула. Затем вторая. И ещё…

Я продолжала стрелять, уворачиваясь от атакующих меня шаров света. Но что толку – Зоры всё не кончались.

☆*Сражение N*

Зельда ( ) Зоры ( )

Найдите в Боевой Таблице ряд N и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>331**

● Поражение **=>281**

337

Чары ведьм рассеялись. Вот он, мой шанс! Я

● Атакую правую ведьму **=>371**

● Атакую центральную ведьму **=>290**

338

Обогнув гору, я продолжила путь. Вдруг песок под моими ногами исчез, и я кубарем полетела вниз по склону. Мне чудом удалось ухватиться на полпути вниз за скалу, но падающая сверху масса песка не давала даже вдохнуть.

Когда же я, наконец, смогла поднять лицо, то за барханами смутно виднелся парящий в воздухе призрачный замок. Замок Миража! Ну как же так! Вот она, цель, перед самым носом, а я застряла и ни туда, ни сюда!

Я отчаянно задёргалась, и песок под ногами с шелестом пополз вниз. Неужели я угодила в ловушку гигантского муравьиного льва?

И в этот миг, выбросив фонтан песка, наружу вылезло синее чудовище, похожее на морской анемон! Его тело блестело и сверкало – да это же Левер!

Увиденное придало мне сил не только висеть, держась за камень, но и поспешно на него подтянуться.

● Атаковать бомбой **=>310**

● Взяться за меч **=>296**

339 Z

Как я и думала, монстр оказался силён. Вдобавок, не следовало забывать о сильном ветре и приближающихся торнадо.

Сжав меч, я приготовилась отражать атаку Лайнела, но тот выстрелил в меня лучом из огромного меча, который держал в руке. Я еле увернулась, а он поскакал вперёд, намереваясь затоптать меня копытами.

Воедино сплелись вой ветра, грохот копыт и лязг сталкивающихся мечей.

Я попыталась зайти к Лайнелу сзади, но тот проворно обернулся и проткнул мне левую ногу. (**Зельда теряет 2**♡)

☆Сражение M
Зельда ( ) Лайнел ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд M и прибавьте указанные в нём цифры.
● Победа **=>396**
● Поражение **=>348**

340

Я достала лук, наложила стрелу и прицелилась в среднюю из трёх Зор.
☆Сражение F
Зельда ( ) Зоры ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд F и прибавьте указанные в нём цифры.
● Победа **=>376**
● Поражение **=>347**

341

Я продолжила путь по горной дороге и, в конце концов, вышла на ровное место.

К моему удивлению, тут выстроились 8 статуй Амосов. Амос – это окаменевший воин, который при малейшем воздействии резко возвращается к жизни.

Лучше, конечно, держаться от них подальше, но с другой стороны, Амос может скрывать под собой потайную дыру.

Итак, что же мне делать?
● Прикоснуться к Амосу **=>372**
● Уйти отсюда **=>354**

342

Под звёздным небом раскинулось бескрайнее море песка. Это место зовётся Красной Пустыней из-за красно-коричневого цвета тамошнего песка, однако в свете звёзд цвет песка не разобрать.

Пока я шагала, далеко за горизонтом, за линией, где звёздное небо сходится с землей, показался силуэт скалистой горы.
● Пойти к горе **=>316**
● Не ходить **=>338**

343

Я вышла на берег озера с маленьким островком посередине. Попасть на этот островок можно лишь по узкому деревянному мосту, смутно виднеющемуся сквозь туманную дымку под лунным светом.

Что же дальше?
● Пойти на остров **=>280**
● Не ходить **=>373**

344 Z

Выхватив меч, направляю остриё на дерево. Лезвие вспыхивает бледно-голубым светом, и одновременно из него бьёт радужный луч!

Дерево моментально охватывает пламя. Так как усики перегорают, я с грохотом шмякаюсь на землю, где и замечаю одну выпавшую рупию. (**Зельда получает 1 рупию**)

Оставив за спиной догорающее в ярко-красном пламени хищное растение, я отправилась дальше. **=>286**

345

Меня с чудовищной силой втянуло в дыру в пространстве. Я словно очутилась внутри урагана. Меня завертело и закружило трепещущее радужное сияние, и сознание быстро меня покинуло…

Когда я очнулась, пахло зеленью. Я очутилась посреди густого леса, окружённая высокими деревьями.

Спохватившись, я откинула клапан сумки. Фанни была без сознания, но вроде не ранена.

Но куда же меня вообще занесло? **=>360**

346

В этой комнате из каменных блоков ничего нет. Да где же Тривластье?

Сдерживая нетерпение, я иду в следующую комнату.

● Коричневая дверь **=>397**
● Белая дверь **=>308**

347

Я выстрелила, но моя стрела не попала в Зору, а исчезла среди волн. Я спешно вынула из колчана новую стрелу, но тут все 3 Зоры разом выпустили в меня по шару света. В меня попали все три – меня словно парализовало, и я свалилась с моста в воду.

Теперь уже не спастись. Полулюди-полурыбы затащили меня под воду и там атаковали. Буль-буль-буль…

END

348

Умело фехтуя, Лайнел сковал меня боем. Ещё две-три атаки, и я выдохнусь.

Решившись сбежать, я развернулась, но там меня поджидала новая угроза. В один миг чудовищно сильный ветер поднял меня в воздух. Торнадо. Поглощённая боем, я прозевала его приближение, и теперь бессильно барахталась между небом и землёй. Наконец, меня где-то вышвырнуло…

В себя я пришла на граничащей с лесом травянистой равнине. Чудесным образом обошлось без переломов, не считая того, что всё тело было в ссадинах. **=>360**

349

Стоило мне открыть дверь, как ужасный рёв ударил меня по барабанным перепонкам. В углу этой комнаты сидел, свернувшись, всепожирающий чудовищный носорог – Додонго! Его тело покрыто столь твердокаменной шкурой, что меч против него бесполезен.

Не спуская с меня оценивающего взгляда, Додонго медленно поднялся на ноги. Похоже, он голоден. И очевидно рассчитывает, что на ужин у него будет принцесса.

● Если есть хотя бы 3 бомбы **=>368**
● Если такого количества бомб нет **=>285**

350

Увы, я ничего не могу поделать – я связана по рукам и ногам, и хоть моё оружие рядом, мне до него не дотянуться. Нет, я не хочу погибнуть вот так!

В отчаянии я гляжу на приближающегося Моблина.

END

351

Моя Жизненная Энергия полная – пора воспользоваться магией меча!

Высунув из воды морды, Зоры выпустили в меня шары света. Увернувшись от их атаки, я навела на них кончик меча. Из него

вылетел радужный свет и поразил одного за другим всех трёх высунувшихся из воды чудовищ. Во мгновение ока вспыхнув, они камнем ушли в тёмные глубины озера. **=>385**

352 Z

Вытянув вперёд обе руки, на меня шли Зомби! Зрелище внушало подспудный ужас, но я была уверена, что смогу убежать.

Именно так я и поступила, рванув прочь из города. Зомби пытались меня преследовать, но куда им угнаться за живым человеком! (**Зельда теряет 1**♡) **=>300**

353

Увы, но Свечи у меня нет, а других способов сжечь дерево не существует. И что же делать?

● Пойти к пещере в скале **=>357**
● Покинуть это место **=>302**

354

Оставаться здесь не имеет смысла, пора двигаться дальше.

● Пойти на восток **=>298**
● Пойти на запад **=>263**
● Пойти на юг **=>330**
● Пойти на север **=>343**

355

Вынув висящий на поясе меч, я приготовилась к бою с Гини. Мне нужен только один, настоящий Гини. Все прочие всего лишь иллюзия.

Я рубанула монстра, вложив в удар всю силу. Но мой меч просто прошёл сквозь тело нечисти! Без Белого Меча сражаться с этим монстром бесполезно. Остальные Гини словно ждали этого и навалились на меня все разом.

Всё закончилось моментально. Человек, атакованный Гини, тут же превращается в камень. И я не стала исключением…

END

356 Z

Я решила остаться и добить уцелевших Зор. Уцепившись за плот, рыболюды лезли наверх, но всякий раз я встречала их ударами меча. Шкура Зор слишком прочная, чтобы её проткнуть, поэтому приходилось бить по глазам – их уязвимому месту.

Когда осталась одна последняя Зора, она неожиданно выпустила шар света, угодив мне в плечо. А-а-а! От резкой боли я опустилась на колено. (**Зельда теряет 1**♡)

К счастью, после этой атаки Зору поглотили волны. **=>324**

357 (Z)

Я вошла в пещеру в скале. Между двух факелов там сидел торговец.

- Прошу, выбирайте.

Он предлагает следующие товары:

◯Лестница –15 рупий
◯Волшебный Ключ – 20 рупий
◯Бомбы (5 штук) – 10 рупий
◯Свеча – 5 рупий

- Не стоит жалеть денег, - говорит торговец, попыхивая трубочкой. – Мои товары непременно вам пригодятся.

(**Если Зельда что-то покупает, она получает купленные предметы и тратит свои рупии**)

Выйдя из пещеры я:

● Пойду к водопаду **=>333**
● Пойду к дереву **=>313**
● Покину это место **=>302**

358

Я направилась на восток. Борясь с отливом, я гребла к суше, пока плот, наконец, не вынесло на берег. Не давая себе времени на отдых, я зашагала дальше. **=>321**

359 Z

Вот только Библии у меня нет, так что придётся мне возвращаться. А ведь Источник Фей был под самым моим носом! (**Зельда теряет 1**♡)

● Подняться обратно на утёс **=>341**
● Уйти по земле **=>354**

360

Я продолжила путь в сторону видневшегося на той стороне равнины леса, который простирался в обе стороны, словно чёрная пелена.

Что ж, пойду через лес. **=>314**

361

Я преодолела много холмов и долин, и вот, наконец, передо мной предстала пирамида.

Поначалу она лишь смутно виднелась сквозь окутывающую её дымку, но подойдя поближе, я поняла, насколько она огромна.

Неисчислимое множество громадных каменных блоков, сложенных вместе, образовывали треугольные грани на квадратном основании с идеально прямыми рёбрами.

У основания северной грани я обнаружила вход, через который и вошла.

И в самой первой комнате был он – старик, сидящий между двух факелов.

- Держишь путь куда ты? – спросил он.

- Я – путница, странствующая в поисках Тривластий и Замка Миража.

- Хо-хо, проделала ты путь долгий же, да. Но Тривластья ищешь ты если, то одно укрыто как раз в пирамиды этой глубинах. Однако демон ужасный поистине будет и там же. Осторожной быть следует тебе!

Услышав, что в этой пирамиде укрыто одно из Тривластий, я буквально воспрянула духом.

- Того кроме, - продолжил старик, - Миража Замок – да, замке об этом слышал я. Реки, моря, озера возле, значит – словом одним, вода есть где в месте любом – говорят, не появляется совершенно там он.

Я крепко обняла этого старика с чудной речью и, поддавшись импульсу, поцеловала его. Какая удача, если так и дальше пойдёт, всё будет замечательно.

Рассыпавшись в благодарностях, я направилась вглубь пирамиды. И там увидела две двери, красную и синюю. Итак, в какую же дверь войти?

● В красную дверь **=>308**

● В синюю дверь **=>292**

362 Z

Я рубила и рубила лезущих одного за другим Зомби, но с каждым поверженным врагом уставала всё больше и больше. Бой явно складывался не в мою пользу – ведь что ни говори, а моими противниками была толпа не знающих усталости мёртвых воинов.

Всё вокруг было заляпано и забрызгано источающими зловоние кровью и гноем Зомби. Борясь с тошнотой, я пятилась, из последних сил взмахивая мечом – похоже, пришла пора бежать.

Придя к такому выводу, я бросилась наутёк. (**Зельда теряет 3 рупии**) **=>300**

363

Я вышла к кромке прибоя – дальше тянулось бескрайнее море. Было тихо, если не считать плеска свирепо бьющих о берег волн, но где-то за ними определенно таилась ужасная опасность.

Осмотревшись по сторонам, я заметила наполовину засыпанный песком плот. Не иначе тот самый, на котором в предыдущем приключении плавал Линк.

Вытащив плот из-под песка, я отправилась покорять морские просторы. Из тесной сумки выбралась Фанни и, усевшись мне на левое плечо, вздохнула:

«Я так устала день-деньской сидеть там! Ох, хорошо-то как».

- Ладно, Фанни, не прибедняйся. Ты-то всегда можешь покинуть сумку, когда пожелаешь. А вот я на весь день заточена в хрустальный шар, да вдобавок не имея при том ни малейшего понятия, что творится снаружи!

«Мне так жаль. Поскорей бы снять это проклятье»!

И я нежно погладила Хрустальную Луну с сидящим в ней Линком… **=>288**

364 T

С помощью Волшебного Ключа я без труда открыла железную дверь. В тот же миг по глазам ударило ослепительное золотое сияние. Тривластье!

Это без сомнения фрагмент Тривластья Мудрости. Я почувствовала, как моё мужество возрастает стократно. (**Получена правая половинка Тривластья Мудрости. Однако, если Зельда уже был здесь, то сейчас она ничего не получает**) **=>302**

365

Шмяк! Меня швырнуло на песок, едва не втянув в пространственную прореху. Подумать страшно, куда меня могло отправить, попади я туда…

С таким трудом найденный Замок Миража исчез, а вместе с ним исчезла и надежда…

Повесив голову, я потопала по пустыне.

● Пойти на восток **=>343**
● Пойти на запад **=>271**
● Пойти на юг **=>263**

366 Z

В следующий миг заклинание ведьмы сковало меня по рукам и ногам. (**Зельда теряет 1**♡)

Как я ни билась, я не могла пошевелиться. Постепенно сознание покинуло меня…

Очнувшись, я обнаружила себя привязанной к дереву – крепкая верёвка кольцами обвивала меня. Минутку, а где же моё оружие? Я напрягла глаза и всмотрелась во тьму. Меч и лук оказались лежащими на земле неподалёку.

Вдруг тишину расколол могучий рык. Что-то приближалось из лесной чащи. Что-то с острыми ушами и бульдожьей мордой. Моблин! В руках он держал стрелу.

Я отчаянно задёргалась.

● Если есть Белый Меч **=>326**
● Если его нет **=>350**

367

Обвившиеся вокруг меня лианы медленно тащили меня к «пасти» дерева. Болтаясь вот так в воздухе, я достала лук, изо всех сил натянула и выстрелила! Стрела вонзилась прямиком в «пасть»! Дерево не издало ни звука, но при этом выгнулось дугой от меня, ствол затрясся от боли, а ослабевшие лианы швырнули меня на землю.

Не теряя времени, я вскочила и во весь дух помчалась прочь. **=>286**

368 T Z

Опустив рог, Додонго устремился вперёд. Я выложила на его пути три бомбы. Что же дальше? Видимо Додонго был очень голодный, потому что широко разинул пасть и одним махом проглотил все три бомбы. (**Зельда теряет 3 бомбы**)

БАБАХ!

Раздался глухой взрыв, и из пасти и ноздрей чудовищного носорога повалил дым. Округлив глаза, Додонго завалился на бок, выплюнул ключ и издох. Да это же Волшебный Ключ! (**Зельда получает Волшебный Ключ, 2♡ и 8 рупий**)

Этим ключом я открываю скрытую в полу дверь. По глазам тут же ударило нестерпимое золотое сияние – сияние Тривластья! Я нашла половинку Тривластья Мудрости! (**Получена левая половинка Тривластья Мудрости. Однако, если Зельда уже была здесь, то сейчас тайник пуст**)

Теперь пора выбираться из этой пирамиды…

Можно установить под стеной бомбу и проложить путь наружу. А можно отправиться в долгий и изматывающий путь обратно к выходу – особенно, если бомб больше не осталось. Итак, что же выбрать?

● Взрывать стену! **=>312**
● Тащиться к выходу через всю пирамиду **=>301**

369 Z

Левер заметил меня и протянул свои извивающиеся щупальца. Я ловко увернулась и вонзила в него меч. Когда я выдернула клинок, из раны хлынула мощная струя слизи, монстр обмяк и повалился. Рядом обнаружились 3 рупии. (**Зельда получает 3 рупии**)

Перебравшись через труп, я отправилась дальше.

Как странно. Такое впечатление, что я тут уже была раньше… **=>314**

370 Z

Без Белого Меча будет трудновато. Тут уж не до победы – унести бы ноги. Так что мне остаётся лишь потихоньку вдоль стеночки прошмыгнуть и не попасться. И вот, выждав подходящий момент, я устремилась в просвет между тремя Гибдо!

Но тут меня схватили за левую руку и шмякнули об стену. (**Зельда теряет 1**♡)

С трудом встав на ноги, я выхожу…

● В белую дверь **=>346**
● В жёлтую дверь **=>292**

371

Я обрушила меч на ведьму справа.

Бздынь! Меч мощно врезался в землю, чуть не отсушив мне руку. Но ведьма, которую должно было рассечь вдоль пополам, осталась целой и невредимой. Неужели я промахнулась?

Я рубанула снова, на сей раз сбоку. Меч рассёк пустоту, а я, потеряв равновесие, неуклюже опрокинулась на землю. **=>366**

372

Осторожно приблизившись к стоящей с каменной рожей статуе Амоса, я коснулась её рукой. (Указующий перст героя!)

В тот же миг статуя озарилась бледным светом и задрожала. Вернее, задрожали все 8! На моих глазах они превратились в воинов полулюдей-полумонстров и атаковали.

☆*Сражение F*
Зельда ( ) Амосы ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд F и прибавьте указанные в нём цифры.

● Победа **=>323**
● Поражение **=>291**

373

Я покинула озеро, но куда же мне теперь пойти?

● Пойти на восток **=>267**
● Пойти на запад **=>342**
● Пойти на юг **=>325**

374

Сглотнув ком в горле, я открыла дверь.

И тут же раздался оглушительный рёв – в комнате был Акваментос, похожий на единорога монстр. Его лошадиное тело целиком покрывала зелёная чешуя, в глазах полыхал огонь, а на голове торчал великолепный рог.

Однако оружие этого монстра вовсе не рог, а испускаемый из пасти луч, обладающий чудовищной мощью. Мало того, одновременно он может испускать три таких луча!

Есть ли у меня Волшебный Щит, и полна ли моя Жизненная Энергия?

● И то и другое в полном порядке **=>329**
● Есть только Волшебный Щит **=>382**
● Волшебного Щита нет **=>394**

375

Замахнувшись огромным мечом, Лайнел устремился в атаку. Сжав Белый Меч, я готовилась встретить монстра.

Глухо лязгнула сталь, брызнули искры, и меня отшвырнуло на землю. А он силён! Обычными средствами с таким не справиться. А кроме того, сзади потихоньку наползал торнадо.

● Если есть Волшебный Щит **=>295**

● Если его нет **=>339**

376

Стрела вонзилась Зоре посреди лба. Я тут же вынула из колчана вторую и натянула лук.

Второму рыболюду пробило горло. Оставшийся выпустил было в меня шар света, но я с лёгкостью увернулась, и тут же всадила ему стрелу в голову. **=>385**

377 Z

Вскарабкавшись на край ямы, я, не дав себе и секунды передышки, бросилась бежать. Замок Миража был прямо перед глазами. Чётко виднелась каждая из многочисленных башенок. Замок покачивался, полыхая всеми цветами радуги, похожий не столько на мираж, сколько на северное сияние.

Но недаром говорят, что поспешишь – людей насмешишь. Я споткнулась и шмякнулась лицом в песок. Какая досада!

Подняв голову, я увидела, как, начиная с фундамента, замок медленно исчезает, словно поглощаемый тьмой. (**Зельда теряет 1**♡) **=>287**

378

Расплатившись за покупки, я, не благодаря и не прощаясь, вылезла из дупла.

Шагая по лесу, я вышла к болоту, в тёмных водах которого отражалась луна. Из сумки высунулось личико Фанни – должно быть, её привлёк запах воды. Вот только вода в болоте была совсем не похожа на столь любимый феями прозрачный водоём. Состроив разочарованную гримаску, Фанни оглядела окружающий лес и встревоженно поёжилась.

«Зельда, это Кружальный Лес»!

- Что? Кружальный Лес?

«Да. Стоит один раз попасть в этот странный лес, и всё время будешь выходить на одно и то же место».

И что же мне делать?

● Пойти направо от болота **=>311**

● Пойти налево от болота **=>284**

379 (Z)

Я отправилась вниз по каменной лестнице, ведущей глубоко под землю. А в конце этого долго спуска меня ждал… торговец!

- Покупай, чего душа пожелает, - выдал он стандартное приветствие.

Моей душе он мог предложить всего три товара:

◯Волшебный Щит – 15 рупий

◯Волшебный Жезл – 20 рупий

◯Библия – 20 рупий

(**Если Зельда что-то покупает, она получает купленные предметы и тратит свои рупии**)

- Цены-то кусаются, - пожаловалась я.

- Девушка, вы здесь видите где-то вывеску «Распродажа»? Хе-хе-хе.

Провожаемая зловещим хихиканьем торговца, я поднялась по лестнице. **=>387**

380 Z

Как ни прискорбно, но я удрала.

Сейчас мне с таким грозным противником не совладать. Да и, положа руку на сердце, я всегда терпеть не могла многоножек и острый перец. (**Зельда теряет 1♡**) **=>302**

381 Z

Я плавным движением вынула из ножен на поясе Белый Меч. О, да. Его тяжесть придала мне уверенности.

Подскочив к Гибдо, наношу рубящий удар. Без единого крика мумия упала и в следующий миг превратилась в груду песка и бинтов. Издав боевой клич, атакую двух оставшихся. Один рухнул на вымощенный камнем пол, а второй, разрубленный аккурат пополам, отлетел к стене. А затем оба они превратились в песок. (**Зельда получает 5 рупий**)

Прячу меч и ищу выход. Тут есть белая и жёлтая двери.

● Белая дверь **=>346**
● Жёлтая дверь **=>292**

382

☆Сражение F
Зельда ( ) Аквамантос ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд F и прибавьте указанные в нём цифры.
● Победа **=>303**
● Поражение **=>294**

383

Если дверь заперта на ключ, за ней определённо спрятано что-то важное. Но проблема в том, что у меня нет Волшебного Ключа. Совершенно упав духом, я выбралась из отверстия за водопадом. Если я найду Волшебный Ключ, обязательно нужно будет сюда вернуться.

● Пойти к пещере в скале **=>357**
● Пойти к старому дереву **=>313**
● Покинуть это место **=>302**

384

Что ж, Белый Меч у меня есть, но насколько эффективен он будет против Гини? И я взяла наизготовку волшебный меч.

☆Сражение L
Зельда ( ) Гини ( )
Найдите в Боевой Таблице ряд L и прибавьте указанные в нём цифры.
● Победа **=>278**
● Поражение **=>399**

385

Перебравшись на остров, я обнаружила пещеру в скале. На мгновение я заколебалась, но, вспомнив, каких трудов стоило попасть сюда, решила зайти.

Я двигалась в темноте на ощупь, как вдруг впереди вспыхнул факел. Рядом с ним сидела старушка в красной рясе.

- Кто ты?

- Я принцесса Зельда, странствую в поисках Замка Миража.

- Принцесса Зельда. А нет ли у тебя письма от старика?

● Есть Письмо **=>319**

● Нет Письма **=>305**

386

Я шла по центру города. За мной кто-то шёл – тишину нарушали нетвёрдые шаги. Я оглянулась, но никого не увидела. Однако чем дальше, тем больше звучало шагов.

Я остановилась и обернулась ещё раз. Многочисленные силуэты, пошатываясь, выходили из переулка. Это же толпа Зомби!

Есть ли у меня Белый Меч?

● Если есть Белый Меч **=>304**
● Если его нет **=>334**

387

Приближался рассвет. Фанни порхала вокруг меня, рассыпая в воздухе золотую пыльцу. Мёртвый лес всё так же тянулся передо мной, лишь время от времени на ветвях сверкали красными глазами вороны. Уж не следят ли они за мной?

● Идти на восток **=>255**
● Идти на север **=>265**

388

У меня достаточно Жизненной Энергии! Так что я вытащила меч из ножен и сжала его двумя руками. В следующий миг клинок озарился всеми цветами радуги.

Огонь! Из кончика меча вырвала луч в форме лезвия. Стоило ему вонзиться в морду плавающей среди волн Зоры, как рыболюда охватило пламя.

Вскоре на поверхности моря не осталось ни одной живой Зоры, лишь трупы. Может это немного жестоко, но всё это ради святой цели. Я не могу себе позволить проиграть. **=>324**

389

Без Белого Меча Гини не одолеть, однако, я до сих пор так и не добыла этот меч. Что же делать?

● Сражаться **=>355**
● Бежать **=>395**

390

Я шагала среди запущенных надгробий. Время от времени из земли всплывали вверх бледные огоньки и исчезали в воздухе. Напуганная Фанни скрылась в своей сумке.

Этими огоньками были нечистые души. От этого бесконечного беззвучного фейерверка я чуть не ослепла, как вдруг огоньки перестали появляться.

Вынув меч, я приготовилась к очередной пакости. Вдруг из-за могилы явилась замотанная в белые одежды человеческая фигура. Это кладбищенская нечисть – Гини!

Гини растянул свою рожу в зловещей улыбке смерти, а затем там и сям из надгробий появились его многочисленные собратья!

«Настоящий только один, все остальные фальшивки»! – телепатически воскликнула Фанни.

● Если есть Белый Меч **=>384**
● Если его нет **=>389**

391

Я ослабила свои атаки и сосредоточилась на том, чтобы грести. Зоры, похоже, растеряли боевой дух и меня не преследовали. **=>358**

392 Z

Разозлившись, я, чеканя шаг, подошла к торговцу и от души врезала ему по башке. Глаза у бедолаги закатились, и он растянулся на полу, а над головой у него закружились звёздочки.

Наверное, леди так не поступают? Хм, так ведь и я не хрупкая принцесса, которую защищает отважный принц!

Я вылезла из дупла и не поверила своим глазам – всё вокруг так изменилось! Я ведь точно была в густом, пышно разросшемся лесу, но сейчас передо мной расстилалась широкая степь, а прямо возле меня находился прекрасный Источник Фей.

Из сумки вылетела Фанни. Она облетела вокруг Источника и поманила меня рукой. Кивнув, я подошла к воде.

(**Зельда полностью восстанавливает Жизненную Энергию**)

И снова в путь.

● Пойти на юг **=>256**
● Пойти на север **=>272**
● Пойти на восток **=>270**
● Пойти на запад **=>361**

393 Z

Вытянув мерзкое щупальце, Левер обвил меня за ноги и с чудовищной силой потащил к себе. Долго мне было не продержаться, и я решилась.

Отпустив скалу, я сжала меч, и пока Левер тащил меня вниз, выставила вперёд остриё. Меч на всю длину вонзился в тело чудовища!

Из раны хлынула голубая кровь, и Левер обмяк, став похожим на наполненный водой воздушный шар. (**Зельда получает 5 рупий**)

Голубая кровь собралась на дне ямы в озеро, но оно быстро впиталось в песок.

Напрягая все силы, я полезла вверх по склону из осыпающегося песка. **=>377**

394 Z

Я отчаянно билась с этим грозным противником, но, попав под его луч, рухнула, как подкошенная. (**Зельда теряет 1**♡)

Положение безвыходное! Торжествующе заревев, единорог-Акваментос поскакал на меня, чтобы растоптать. И вот этот момент из сумки вылетела Фанни и принялась кружить вокруг Акваментоса. Отвлёкшись на крошечную фею, монстр стал гоняться и прыгать за ней, словно собака за бабочкой, только ревел, а не лаял.

«Зельда, сейчас! Беги!»

По знаку Фанни я выскочила в ближайшую дверь. Миг спустя фея вылетела за мной сквозь дверную щель.

Позади остался бушевать и реветь Акваментос. **=>292**

395 Z

Я решила бежать, пока не поздно. Однако парящие в воздухе Гини преследовали меня с пугающей скоростью. Поэтому, когда я, наконец, добежала до границ кладбища, то рухнула от усталости. (**Зельда теряет 2**♡) **=>387**

396 Z

Уворачиваясь от вылетающих лучей, я отчаянно рванулась вперёд.

С грохотом столкнулись мечи, и длинный меч Лайнела, вырвавшись из руки, взмыл в воздух.

Сейчас!

Я вонзила меч в бочину монстра и навалилась, вдавливая его по самую гарду. С жутким воплем Лайнел завалился на бок. (**Зельда получает 1♡**) **=>328**

397

Это пустая четырёхугольная комната, все четыре стены сделаны из камня, и в них нет никаких механизмов. С трёх сторон есть двери:

● Зелёная дверь **=>349**
● Чёрная дверь **=>374**
● Коричневая дверь **=>346**

398 (Z)

Облокотившись о край колодца, я заглянула внутрь.

Колодец оказался пустым, но к моему удивлению на дне горел свет. Спустившись по колодезной верёвке, я встретила там торговца!

- Выбирайте, госпожа, - поприветствовал он меня.

На расстеленной возле факела циновке были разложены следующие товары:

◯Белый Меч – 10 рупий
◯Волшебный Бумеранг – 20 рупий
◯Волшебный Щит – 10 рупий
◯Бомбы (5 штук) – 7 рупий
◯Лестница – 7 рупий

(**Если Зельда что-то покупает, она получает купленные предметы и тратит свои рупии**)

Вскарабкавшись по верёвке обратно, я вылезла из колодца. **=>386**

399 Z

Даже Белый Меч не слишком эффективен против бесчисленных Гини. Моей главной ошибкой стало то, что я упустила из виду настоящего Гини. Как я ни рубила и ни колола невесомых и мельтешащих вокруг, словно в калейдоскопе, Гини, толку не было никакого.

И я решила бежать. Широко взмахнув мечом, чтобы отпугнуть монстров, я с быстротой молнии шмыгнула в образовавшийся просвет. Гини пустились в погоню, но стоило мне выбежать за пределы кладбища, как они отстали. Всё это напоминало кошмарный сон. (**Зельда теряет 1♡**) **=>387**

400

Не теряя времени, я вынул Серебряную Стрелу. Натягивать тетиву было бы слишком долго, поэтому я просто сжал её двумя руками и вонзил в огромному ворону в грудь, прямо в сердце!

Раздался ужасный вопль, и ворон, он же демон-генерал Гайя, рассеялся прахом.

А что было потом? Разве не очевидно – я развернулся к ожидавшей меня прекрасной принцессе, моей возлюбленной Зельде, заключил её в объятия, и наши уста слились в страстном поцелуе.

И как ни злилась Фанни, на этот раз никто не стал её успокаивать.

HAPPY END

Эпилог

Спустя три дня.

Замок Миража внезапно появился в восточной части Хайрула, в месте, называемом Зелёный Холм, где раздавил хижину пастуха. К

счастью, пастух куда-то вышел, но когда вернулся, то потерял дар речи. Вместо простой деревянной хижины там стоял огромный замок! А потом замок опять исчез.

Когда Линк, Зельда и фея Фанни вышли из ворот замка, их уже ждал старик.

- Эй, это ты! – крикнул Линк.

Старик рассмеялся, тряся белой бородой.

- Господин, отныне вы официально лучший воин Хайрула, хо-хо-хо.

- Да кто ты вообще такой?

- Я тот самый старик, что с определённой целью привёл вас сюда.

- Привёл? Выходит старики, которых я встречал там и сям…

- Да, это всё были мои личины. Иногда старик с подсказкой, иногда старуха с письмом, а иногда загадочный торговец. И так далее, и так далее. А вот это мой настоящий облик!

И он резко дёрнул себя за усы, с треском отрывая их.

- Ай-я-я-яй!

- Ой, папа! – воскликнула Зельда.

- Да, я отец Зельды, король Грэхэм Второй.

Старик – нет, король, продолжая избавляться от грима, поведал причину.

- Согласно завещанию моего отца, то есть дедушки Зельды, её жених должен быть лучшим воином Хайрула.

После победы над Князем Тьмы Ганоном ваша любовь стремительно развивалась. Но тут к Зельде посватался тот, кто слыл сильнейшим в мире колдуном – демон-генерал Гайя. В случае отказа он грозился наложить на наш Хайрул проклятье. Собственно, именно так он и поступил. Вы тоже оказались жертвами его чар.

Однако я подумал, что нет худа без добра, ведь это отличный шанс для Линка проявить себя. И так оно и случилось, ха-ха-ха, - и король буквально согнулся от хохота. – И с женихом определились, и Тривластье вернули, и мир в королевстве восстановили. Разве может быть более счастливый конец? Всё просто отлично.

Повернувшись к продолжавшему хохотать королю спиной, молодые люди обменялись ошеломлёнными взглядами.

«Тоже мне, отец! Самый настоящий дуралей», - взъярилась порхающая над головой Линка Фанни.

Как минимум эти трое не могли признать этот рассказ обычной историей со счастливым концом. Скорее странной, если не безумной.

Наверное, мне следовало бы рассказать о дальнейшей судьбе Линка и Зельды. Но это будет совсем другая история. И я расскажу её как-нибудь в другой раз. Обязательно.

Авторское послесловие

Давным-давно я запоем читал такие книги как серию «Президент Оёё» Нобухико Кобаяси, «Бун и Фун» Хисаси Иноуэ, «Приключения моряка Купу-Купу» (т.е. Бабочки – прим. пер.) Морио Киты и т.д.

Все они были своего рода «игрой», смело использующей нелепый стиль и абсурдное содержание.

И я подумал, почему бы не использовать это при переделке «Легенды о Зельде» в книгу-игру. И как-то бессонной ночью, собрав всю свою смекалку и перестреляв из беретты M93R полчища атаковавших меня тараканов, я осуществил задуманное.

Вышло неплохо (скромность меня украшает). Просто замечательно, когда два главных героя сменяют друг друга вслед за сменой дня и ночи. Найдутся ли ещё подобные книги-игры? (Вообще-то, хоть немного, но найдутся).

А затем история резко превращается в роман ужасов, вроде тех, что пишет американский автор бестселлеров Стивен Кинг (например «Салемский удел» или «Туман»). Мне было интересно написать подобную книгу-игру – оригинальную, само собой.

Было чертовски трудно изобразить повседневный быт и занятия людей, создавая ощущение всамделишности, как у Кинга, но я старался изо всех сил.

Хотя в «Замке Миража» есть комические персонажи, но в действительности там хватает и элементов хоррора. (Какая замечательная книга!)

Я хочу поблагодарить весь коллектив студии «Хард», помогавший мне с редактированием. И попросить прощения за то, что вечно срывал сроки.

За сим откланиваюсь до следующего произведения.

Об авторе

Акио Хигути (вольный стрелок). Родился в городе Ивакуни, префектура Ямагути, в 1960. После окончания университета Мэйдзи Гакуин работал журнальным репортёром, после чего стал вольным стрелком. Дебютировал книгой-игрой по мотивам «Люпен III: Погоня за золотым мертвецом». Большой фанат крутых детективов.